

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO ITABAPOANA-RJ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

**SEMEEL**

*A mudança está em nossas mãos*

# Atividades Orientadoras



**4º**  
*ano*

# Ensino Fundamental

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

ANO DE ESCOLARIDADE

4º ANO

DATA

26/07/2021 a 30/07/2021

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF04LP08; EF04LP07; EF04LP01; EF35LP12; EF04LP05



## LÍNGUA PORTUGUESA

### A contadeira de histórias



#### Trabalhando o texto

#### QUESTÃO 1

Numere as frases de acordo com a ordem dos acontecimentos no texto.

- ( ) Pouco a pouco as crianças se encostavam umas nas outras.
- ( ) As crianças ouvem as histórias sem piscar os olhos.
- ( ) As crianças adormecem sonhando com palácios no fundo do mar.
- ( ) Vovó Candinha começa a contar histórias.

#### QUESTÃO 2

Ao relembrar vovó Candinha, o autor nos transmite um sentimento de:

- (A) Tristeza.
- (B) Saudade.
- (C) Remorso.



#### QUESTÃO 3

Vovó Candinha:

- (A) Não gostava de contar histórias.
- (B) Adormecia quando contava histórias.
- (C) Tinha um jeito especial de contar histórias.

#### QUESTÃO 4

Como é a sua vó?

- (A) Não gosta de contar histórias.
- (B) Conta histórias.
- (C) Não conta histórias, mas tem muitas outras qualidades.

#### QUESTÃO 5

O título do texto é:

- (A) A contadeira de mentiras.
- (B) A contadeira de histórias.
- (C) A contadeira de verdades.



Não sei se é impressão de meninice, mas a verdade é que, até hoje, não encontrei ninguém que tivesse mais jeito para contar histórias infantis.

Na sua boca, as coisas simples e as coisas insignificantes tomavam um tom de grandeza que nos arrebatava; tudo era surpresa e maravilha que nos entrava de um jato na compreensão e no entusiasmo.

E não sei onde ela ia buscar tanta coisa bonita. Ora eram princesas formosas, aprisionadas em palácios de coral, erguidos no fundo dos oceanos ou das florestas; ora reis apaixonados que abandonavam o trono para procurar pelo mundo a mulher amada, que as fadas invejosas tinham transformado em corujas ou rãs.

Não perdíamos uma só das suas palavras, um só dos seus gestos.

Ela ia contando, contando... Os nossos olhinhos nem piscavam.

A lua, como se fosse uma princesa encantada, ia vagando pelo céu, toda vestida de branco, a mandar para a terra a suavidade dos seus alvos.

Lá para as tantes, um de nós encostava a cabeça no companheiro mais próximo e fechava os olhos cansados. Depois outro; depois outro.

E quando vovó Candinha acabava a história, todos dormíamos uns encostados aos outros, a sonhar com os palácios do fundo do mar e as princesas maravilhosas.



# DE OLHO NOS SUBSTANTIVOS!



6) Complete a tabela com substantivos derivados. Siga o exemplo:

PRIMITIVO	DERIVADO	PRIMITIVO	DERIVADO
CHUVA	CHUVEIRO	FRUTA	
PEDRA		MÁQUINA	
SAPATO		TERRA	
TINTA		PAPEL	

7) Escreva os substantivos nos quadros correspondentes.



Substantivos concretos	Substantivos abstratos

8) Junte as palavras e forme o maior número de **substantivos compostos**.



GUARDA  
COUVE  
ROUPA  
MOLEQUE  
RECÉM  
BEIJA  
QUEDAS  
FLOR

LIS  
PARA  
CABRA  
SOL  
CHUVA  
LEITE  
CHOQUE  
ALTO  
OUVIDO

LAMA  
FALANTE  
DE  
PÓ  
PÉ  
DOCE  
NASCIDO  
RAIOS

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____





# ORTOGRAFIA



9) Complete com **mas**, **más** ou **mais**:

- a) Ele foi, \_\_\_\_\_ a tia ficou.
- b) Sou apaixonada por um garoto, \_\_\_\_\_ ele não me dá bola.
- c) Estude \_\_\_\_\_ e passará no concurso.
- d) Ana é inteligente, \_\_\_\_\_ pouco humilde.
- e) Bruxas, na maioria das histórias, são sempre \_\_\_\_\_.
- f) Paulo passou mal, \_\_\_\_\_ mesmo assim viajou.

## MAS OU MAIS

Mas indica oposição.  
Mais indica quantidade.  
 Exemplos:

- Beto ganhou **mais** dois lápis.
- Comprei um lápis, **mas** perdi.

10) Complete as frases com **mal** ou **mau**.

- g) O pai do Pedro dirige muito \_\_\_\_\_.
- h) A advogada está de \_\_\_\_\_ humor.
- i) Carlos está \_\_\_\_\_ de saúde.
- j) O médico disse que ele estava muito \_\_\_\_\_.
- k) O lobo era muito \_\_\_\_\_.

**MAL** = **BEM**  
**MAU** = **BOM**

11) Complete com **j** ou **g** para completar as palavras:

berin_____ela	ho_____e
tra_____eto	_____íria
ma_____estade	la_____e
sar_____ento	ele_____er
_____eca	_____esto



12) Complete com **m** ou **n**:

ame_____doi_____	ru_____ba
ba_____bolê	ga_____bá
pi_____tura	le_____da
de_____te	ta_____pa
ci_____to	bo_____bo_____





# VOCATIVO/APOSTO



13) Identifique o **vocativo** nas frases abaixo.

- l) Amigos, amanhã não trabalharemos.
- m) Deus, proteja-os.
- n) Iremos lá, rapazes.
- o) Queridos alunos, vocês são capazes.
- p) Meu amor, vamos jantar?

**VOCATIVO**

Indica o “chamamento”.

Ex: **Amigo**, vamos estudar?

**APOSTO**

*Explicar, esclarecer.*

Ex: João, **jovem estudioso**, passou no concurso.

14) Agora, identifique o **aposto** nas frases abaixo.

- q) Guilherme, filho da Maria, passou no concurso.
- r) Bruna, a princesa, ajudou a todos os moradores do reino.
- s) Rio de Janeiro, a cidade maravilhosa, tem muitas praias.
- t) Monteiro Lobato, escritor do Sítio do Pica-Pau Amarelo, nasceu em 1882.
- u) Gustavo, meu chefe, é um homem bom.



15) Sublinhe os apostos e circule os vocativos.

- a) Santos Dumont, o pai da aviação, foi um inventor genial.
- b) D. João VI, rei de Portugal, nasceu em 13 de maio de 1767.
- c) Fernanda, você vai demorar muito?
- d) Isabel, a filha da Ana e do Renato, nasceu ontem.
- e) Não diga dessa forma, Manuela!
- f) Professora, queremos saber as notas.



16) Agora, use sua criatividade e crie uma frase com:

**VOCATIVO:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**APOSTO:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

UNIDADE ESCOLAR: \_\_\_\_\_

PROFESSORA \_\_\_\_\_

ANO DE ESCOLARIDADE  
4º ANO

DATA \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

HOJE É?

SEGUNDA TERCÇA QUARTA QUINTA SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF04MA20; EF04MA21



## MATEMÁTICA



17) Complete as lacunas com **quilograma** ou **grama**.

- a) Um saco de batata pesa, aproximadamente 60 \_\_\_\_\_  
 b) Um saco de farinha de trigo pesa, aproximadamente 50 \_\_\_\_\_  
 c) Um cacho de uvas pesa, aproximadamente 250 \_\_\_\_\_  
 d) Um pacote de pipoca pesa, aproximadamente 80 \_\_\_\_\_

**Unidades de massas**  
mais utilizadas:

Grama (g)  
Quilograma (kg)  
Tonelada (t)

18) Escreva a unidade de massa que usamos para medir os objetos abaixo:

- a) um pacote de arroz: \_\_\_\_\_ c) uma televisão: \_\_\_\_\_ e) um trem: \_\_\_\_\_  
 b) um comprimido: \_\_\_\_\_ d) um caminhão: \_\_\_\_\_ f) um limão: \_\_\_\_\_



19) Escreva o nome de três coisas que compramos por **quilo** (kg) e três coisas compradas por **gramas** (g).

\_\_\_\_\_

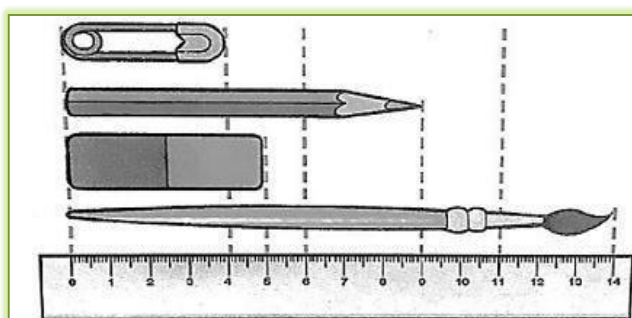
\_\_\_\_\_

20) Indique a unidade mais adequada (**milímetro**, **centímetro**, **metro** ou **quilômetro**).

- a) Para medir a altura de um bebê: \_\_\_\_\_  
 b) Para medir altura de um prédio: \_\_\_\_\_  
 c) A distância de Bom Jesus do Itabapoana a Itaperuna: \_\_\_\_\_  
 d) A espessura de um vidro: \_\_\_\_\_



21) A régua é um instrumento de medida de comprimento. Observe e complete a medida de comprimento de cada objeto.



- a) Do alfinete: \_\_\_\_\_  
 b) Do lápis: \_\_\_\_\_  
 c) Da borracha: \_\_\_\_\_  
 d) Do pincel: \_\_\_\_\_

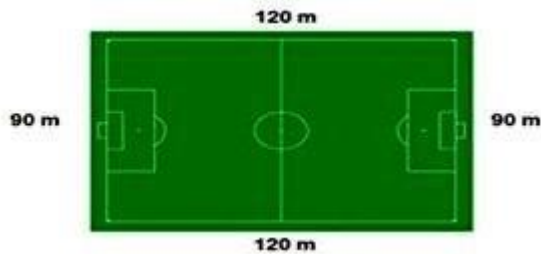




# MATEMÁTICA



22) Um atleta deseja dar uma volta em torno de um campo de futebol, como mostra a figura abaixo.



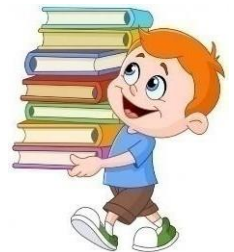
O total do percurso será de \_\_\_\_\_.

23) Um homem comprou um pequeno lote de terra, como mostra a figura abaixo.

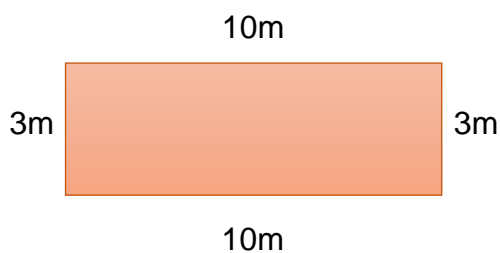


O perímetro do lote é:

- a) 17 metros.
- b) 34 metros.
- c) 66 metros.
- d) 132 metros.



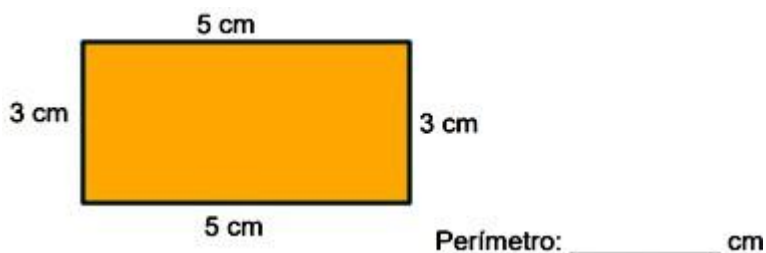
24) Um fazendeiro precisa cercar um terreno para colocar um bezerro, como mostra a figura abaixo.



➤ Considerando que ele colocará 4 fios de cerca, quantos metros de arame serão necessários para realizar o serviço do fazendeiro?

- a) 26 metros.
- b) 30 metros.
- c) 60 metros.
- d) 104 metros.

25) Calcule o perímetro do quadrilátero abaixo:



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

ANO DE ESCOLARIDADE

4º ano

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF35EF05/ EF35EF06



## JOGOS OLÍMPICOS DE TÓQUIO - 2021



### ATLETISMO

O atletismo é um conjunto de atividades esportivas (corrida, saltos e arremessos), que tem a origem nas primeiras olimpíadas realizadas na Grécia Antiga. Nos primeiros jogos olímpicos, realizados em 776 A.C, eram realizadas provas de corridas e arremessos de peso. Grande parte das provas de atletismo é realizada em estádios fechados. Nestes estádios, existem as demarcações específicas para cada prova e também equipamentos.

#### SALTO EM DISTÂNCIA

Maurren Higa Maggi tornou-se o maior nome da história do atletismo feminino do Brasil ao ganhar a medalha de ouro na prova de salto em distância dos jogos olímpicos de Pequim de 2008, saltando 7,04m.



26 - Observe as imagens abaixo e responda. Qual a imagem que está relacionada ao lançamento de peso?



A) ( )



B) ( )



C) ( )



D) ( )

27 - Qual das imagens mostra o salto com obstáculo?



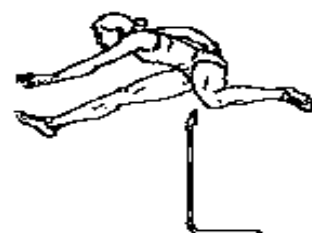
A) ( )



B) ( )



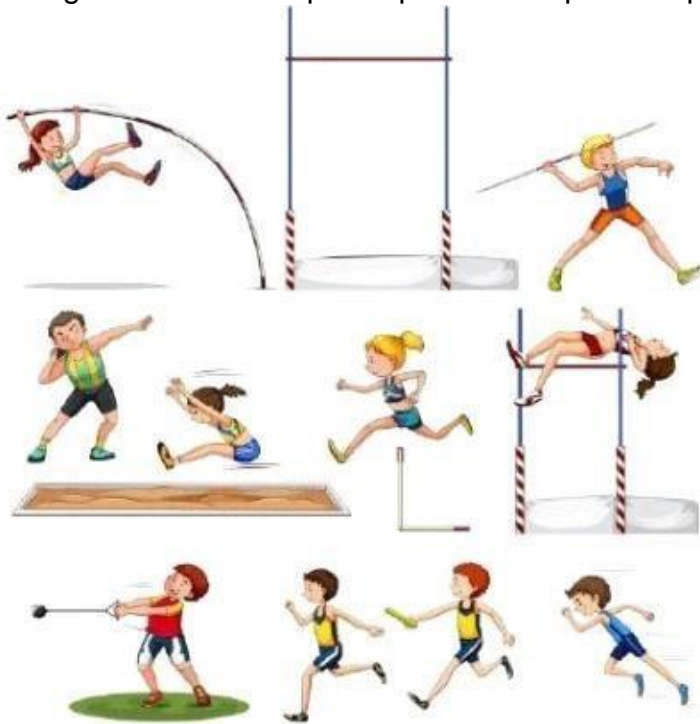
C) ( )



D) ( )



28 - Essa imagem se refere a qual esporte? Marque a resposta correta:



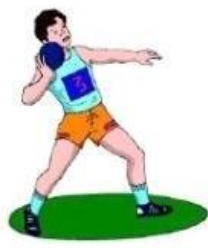
FUTEBOL

JUDÔ

ATLETISMO

BOXE

29 - Ligue a resposta correspondente à figura:



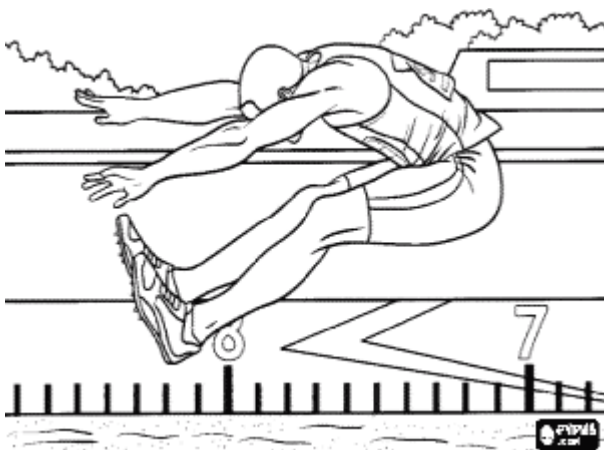
Lançamento de dardo

Corrida

Arremesso de peso

Corrida de revezamento

30 - O atletismo surgiu na Grécia Antiga. É um conjunto de atividades relacionadas à resistência física.



Essa imagem se refere a que tipo de esporte?

- ( ) Boxe
- ( ) Atletismo
- ( ) Natação