

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO ITABAPOANA-RJ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

SEMEEL

A mudança está em nossas mãos

Atividades Orientadoras



3º
ano



Ensino Fundamental

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

ANO DE ESCOLARIDADE

3º ano

DATA

SEMANA 1

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF35LP21; EF35LP31; EF03LP25; EF03LP01; EF03LP02

LÍNGUA PORTUGUESA

Vamos recordar?

Gênero textual - Poema: Texto literário geralmente escrito na forma vertical, mas pode ser disposto no papel de várias formas, de acordo com a intenção do autor. Tem como característica marcante o ritmo e a rima, mas não obrigatoriamente.

Usado para expressar sentimentos, emoções e visões diferentes da realidade.

Poema é escrito em versos e estrofes. Um verso é uma única frase em uma composição poética. Um conjunto de versos com sentido completo chama-se “estrofe”. O verso, a estrofe e a rima são elementos do texto poético.



1- Leia o poema abaixo:

Mais respeito, eu sou criança

Prestem atenção no que eu digo,
pois eu não falo por mal:
os adultos que me perdoem,
mas ser criança é legal!

Vocês já esqueceram, eu sei.

Por isso eu vou lhes lembrar:
pra que ver por cima do muro,
se é mais gostoso escalar?
Pra que perder tempo engordando,
se é mais gostoso brincar?
Pra que fazer cara tão séria,
se é mais gostoso sonhar?

Se vocês olham pra
gente, é chão que veem
por trás. Pra nós, atrás de
vocês,
Há o céu, há muito, muito mais!

Quando julgarem o que eu faço,
olhem seus próprios narizes:
lá no seu tempo de infância,
será que não foram felizes?

Mas se tudo o que fizeram
já fugiu de sua lembrança,
fiquem sabendo o que eu quero:
mais respeito, eu sou criança!

Pedro Bandeira



a) Qual o título do texto? _____

b) Qual o nome do autor do poema? _____



c) No poema, o autor fala de como é legal ser criança. Na sua opinião, por que é bom ser criança?

d) O poema tem _____ versos e _____ estrofes.

2- Ligue as palavras do texto que estão rimando:

- | | | | |
|-----------|---|---|---------|
| Mal | • | • | Escalar |
| Lembrar | • | • | Felizes |
| Narizes | • | • | Criança |
| Lembrança | • | • | Legal |



Rimas são palavras que combinam e têm o mesmo som.

Produção de Texto

3- Você é o poeta da vez! Complete as estrofes com os versos que faltam. Não se esqueça de rimar e colocar um título. Capriche, você é capaz!

Título: _____

Hoje, à tarde, vou à praça brincar,
convidei uns amigos,

vamos de bicicleta, pois amamos pedalar.

Pedro e João

De tanto chutar a bola,
no pé pareciam ter cola.

Ana e Maria
brincaram de boneca,

Que tiraram uma soneca.



Autor (a): _____

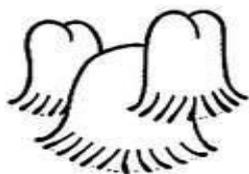
4- Leia o texto com atenção:

Q

Está no quadro, está no queijo,
 Está no queixo do Quinzinho.
 Está no quilo de quiabo,
 E no meio do Floquinho.



Tem no quarto e na quintanda,
 No quimono e no quiosque.
 No começo do quintal,
 E no fim de todo bosque.



a) Sobre o que o poema fala?

b) Circule no texto todas as palavras que tem QUA, QUE e QUI.

5- Leia as palavras do quadro abaixo e depois coloque-as corretamente na lacuna correspondente.

QUADRO – QUATI – QUILO – QUEIJO – CAQUI – QUEROSENE – MACAQUINHO – QUIBE
 AQUARELA – PIQUENIQUE – QUINTO – QUARENTA – PEQUENO – PERIQUITO

QUA	QUE	QUI

6- Escolha duas palavras acima e forme frases:

- _____
- _____

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

ANO DE ESCOLARIDADE

3º ano

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF03MA22; EF03MA23; EF03MA05; EF03MA06

MEDIDAS DE TEMPO

MATEMÁTICA

Hora e minuto são unidades de medidas de tempo, marcadas pelo relógio.

→ O **dia** se divide em 24 partes iguais, cada parte corresponde a 1 **hora**.

→ A **hora** se divide em 60 partes iguais, cada parte corresponde a 1 **minuto**.

→ O **minuto** se divide em 60 partes iguais, cada parte corresponde a 1 **segundo**.

• No **RELÓGIO ANALÓGICO**, o **ponteiro menor** marca as **horas** e o **ponteiro maior** marca os **minutos**.



→ PONTEIRO DAS HORAS

→ PONTEIRO DOS MINUTOS

RELÓGIO ANALÓGICO

8 HORAS E 20 MINUTOS



→ HORAS

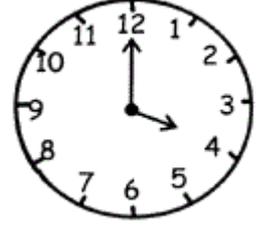
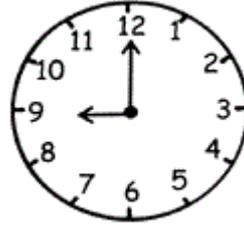
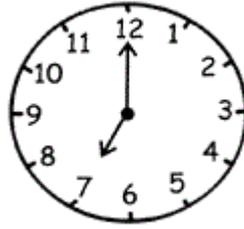
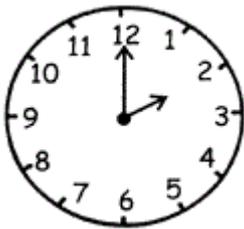
→ MINUTOS

RELÓGIO DIGITAL

2 HORAS E 50 MINUTOS

1- Mostre que você é feral!

Escreva as horas que estão marcadas nos relógios.



_____ horas

____:____ h

_____ horas

____:____ h

_____ horas

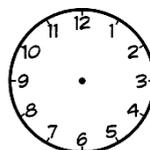
____:____ h

_____ horas

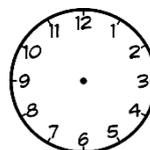
____:____ h

2- Marque nos relógios o horário que você dorme e o horário em que acorda.

EU GOSTO DE DORMIR CEDO. E VOCÊ?



EU DURMO



EU ACORDO

3- Resolva os probleminhas retirados do livro "Poemas e Problemas", da autora Renata Bueno.

a) **A banda**
Dona Vanda
tinha uma
banda.
Na banda, quando as
cornetas tocavam,
60 borboletas dançavam.
Quando os tambores
batiam, 600 roedores riam.
Cada roedor, tinha um tambor.
Cada borboleta, tinha uma corneta.
Quantos instrumentos tinha a banda
de Dona Vanda?

Cálculo

C	D	U



Resposta: _____

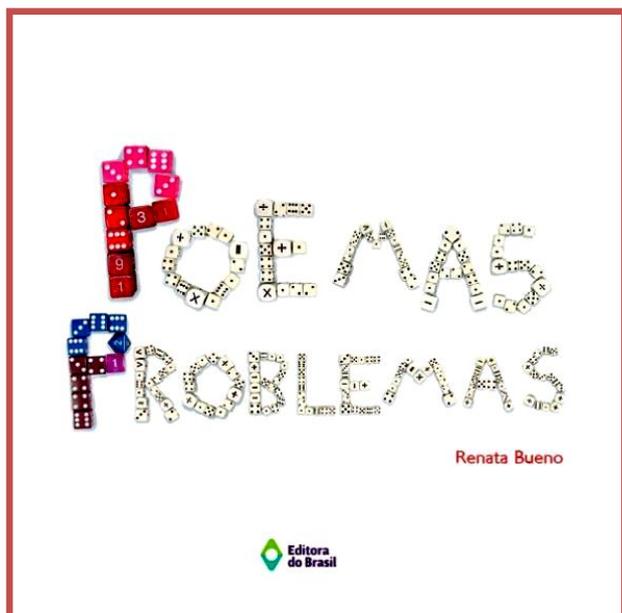
b) **Comida de gato**
O Teo tem um gato
que se chama Cissaninho.
O menino colocou em seu
prato 8 cenouras e 1 peixinho.
Cissano comeu metade das cenouras e
o peixe inteirinho.
Você sabe quanto sobrou em seu
pratinho?

Cálculo



C	D	U

Resposta: _____



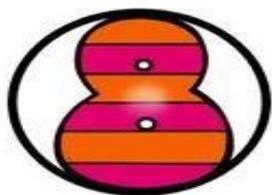
Querida criança, o livro
"Poemas e Problemas" estará
disponível no link abaixo.
Acesse, leia com sua família e
resolva mais probleminhas.

Você é capaz!

Link de acesso ao livro:

https://drive.google.com/file/d/1YO2uMenm8-7155OMoRxj1FRnu0_t9QvC/view

4- Vamos multiplicar?



8	x	0	=	0
8	x	1	=	8
8	x	2	=	16
8	x	3	=	24
8	x	4	=	32
8	x	5	=	40
8	x	6	=	48
8	x	7	=	56
8	x	8	=	64
8	x	9	=	72
8	x	10	=	80

$$\begin{array}{r} 66 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 87 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 93 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 42 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 35 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 74 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 53 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 16 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 21 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 90 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 44 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 83 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 73 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 66 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 92 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

5- Complete a sequência numérica:

701			705				710
	712			716			
		724			727		730
	733						739
741			745		747		
	752						759
			765				
	771					778	
		784					789
791				796			800





UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

ANO DE ESCOLARIDADE

3º ano

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF03HI03; EF03HI04; EF03HI05

HISTÓRIA

Formação do Povo Brasileiro

Nossa cultura

Cultura é o modo de vida de um povo. São os costumes, o conhecimento e o modo de agir que caracterizam um grupo social.

Toda comunidade tem sua história, seus costumes e maneiras de lembrar e comemorar acontecimentos.

O Brasil é um país de muita cultura. Nossos costumes vieram inicialmente de povos: **indígenas, europeus e africanos.**

Ao longo da história do nosso Brasil, pessoas de várias partes do mundo vieram para cá trazendo costumes que se misturaram aos que já existiam aqui e contribuíram para formação de nossa cultura.

O que herdamos dos índios?

Por meio do contato entre os indígenas que aqui viviam e dos portugueses que chegaram, a partir do ano de 1500, foram incorporadas aos nossos costumes algumas tradições indígenas como: o hábito de tomar banho diariamente, o uso de plantas e chás medicinais para curar doenças e também o uso da rede para descansar e dormir.

Os portugueses, a fim de se comunicarem com os indígenas, aprenderam a língua desses povos e muitas palavras foram inseridas no nosso modo de falar.

Abacaxi, tatu, canoa, tucano, mandioca e sucuri, são algumas das palavras de origem indígena.

As canoas feitas de tronco de árvore e as jangadas são algumas heranças indígenas que permaneceram até hoje.

A cultura afro-brasileira

Os negros escravizados, capturados na África e trazidos para o Brasil, também fazem parte da formação do povo e da cultura brasileira.

Foi forte a influência dos africanos na cultura brasileira. Palavras usadas por eles fazem parte da nossa língua: caçula, cafuné, macaco, miçanga, molambo, moleque, cachimbo e samba.

A influência africana foi marcante nos contos, danças como o samba, rituais, alimentação, como por exemplo: pé-de-moleque, cocada, feijoada e azeite de dendê.



A chegada dos portugueses

Ao chegar em nossas terras o português se encontrou, fixou na terra e levou para seu país de origem nossos produtos e riquezas. E deles recebemos:

- ➔ A língua oficial aqui falada, enriquecida com termos indígenas e africanos;
- ➔ A leitura e escrita;
- ➔ O vestuário;
- ➔ Festas como: carnaval e festa junina;
- ➔ Frutas como: jaca e manga;
- ➔ Artes decorativas;
- ➔ Músicas;
- ➔ Arquitetura;
- ➔ Jogos infantis como: amarelinha, jogo de peão, bola de gude, jogo de botão, entre outros.

ATIVIDADES

1- Quais os povos que deram origem à população brasileira?

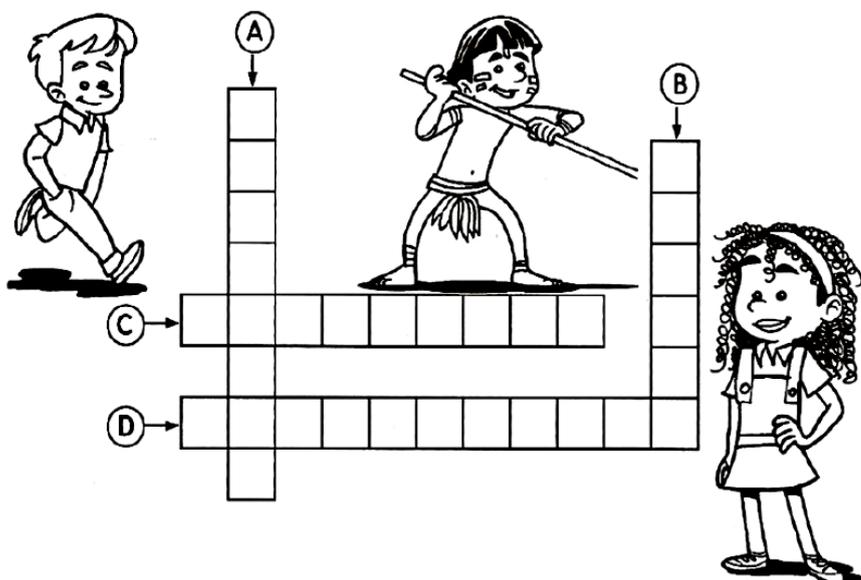
2- Escreva no quadro abaixo algumas influências dos europeus, africanos e indígenas no nosso dia a dia:

Africanos	Europeus	Indígenas

3- Coloque (A) para africanos, (P) para portugueses e (I) para indígenas, para identificar a cultura de cada povo.

- () O hábito de dormir em redes, usar canoa, comer mandioca e usar plantas medicinais.
- () Danças, rituais, alimentos como: pé-de-moleque, feijoada, cocada e azeite de dendê.
- () A língua falada, festas como: carnaval e festa junina, alimentos como bacalhau, jaca e manga.

4- Complete a cruzadinha:



A – Os africanos foram trazidos para o Brasil para serem...

B – Os primeiros habitantes do Brasil.

C – Vieram do Japão e colaboraram para a formação do povo brasileiro.

D – Os primeiros representantes da população branca no Brasil.



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA ANO DE ESCOLARIDADE DATA

NOME:

HOJE É? SEGUNDA TERÇA QUARTA QUINTA SEXTA

CÓDIGO BNCC

GEOGRAFIA

A economia

A economia de um país resulta do conjunto de atividades profissionais desempenhadas pela população. A estabilidade econômica gera desenvolvimento e melhor qualidade de vida para a população.

As atividades econômicas se agrupam em três setores de atividades:

Setor primário – Constituídos pelas atividades que estão mais relacionadas com o meio natural, agricultura, pesca, pecuária, atividades de extração, entre outras.



Setor secundário – Compreende a indústria transformadora, construção civil, e obras públicas, fornecimento de água, luz e esgoto.

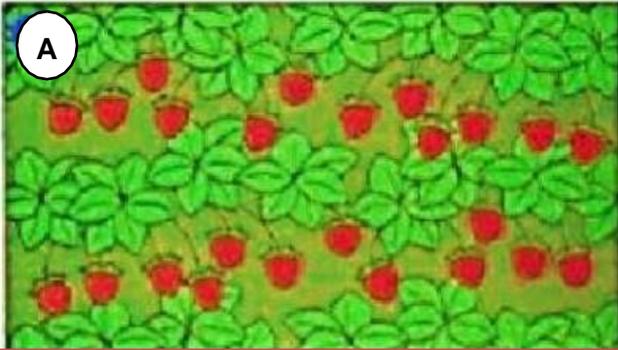


Setor terciário – não produzem qualquer tipo de produto, proporciona um conjunto de serviços (comércio, transportes, médicos, entre outros).



ATIVIDADES

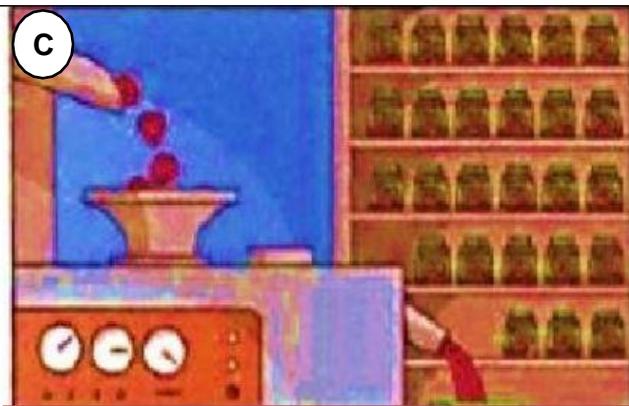
1- Observe as cenas e marque a opção certa:



Plantação de morangos



Colheita de morangos



A matéria-prima chega à indústria.



O produto pronto para consumo.

a) Qual quadro mostra a matéria-prima do produto?

A

B

C

D

b) Qual quadro mostra o produto industrializado e pronto para consumo?

A

B

C

D

2- Quais produtos originam-se de cada setor? Faça a correspondência.

(1) Setor primário

Indústria

(2) Setor secundário

Agricultura

(3) Setor terciário

Construção de casas

Prestação de serviços

Pecuária

Extrativismo

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

ANO DE ESCOLARIDADE

3º ANO

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF15AR04

ARTE

Vamos brincar de quebra-cabeça?
1- Pinte, recorte e brinque bastante!



2- Depois de colorir e recortar, cole aqui o quebra-cabeça.

