

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO ITABAPOANA-RJ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

**SEMEEL**

*A mudança está em nossas mãos*

# Atividades Orientadoras



**3º**  
ano



## Ensino Fundamental

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

ANO DE ESCOLARIDADE

3º ANO

DATA

SEMANA 3

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

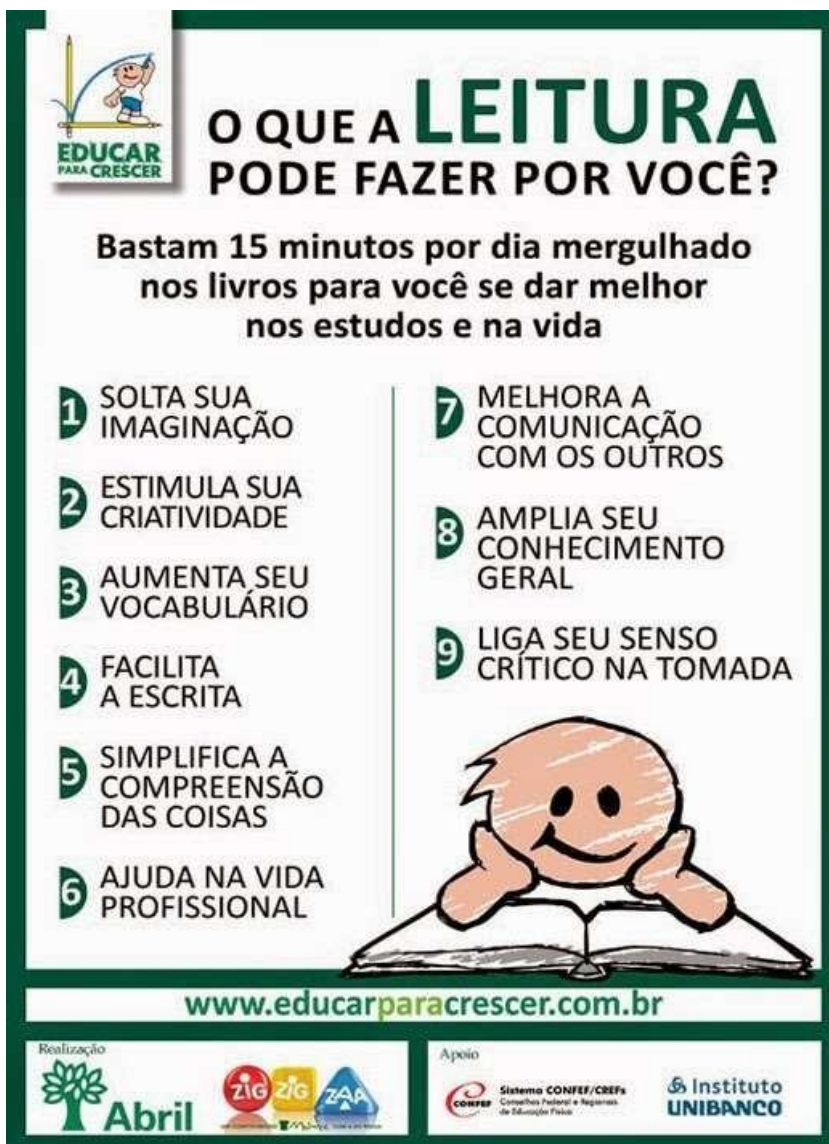
CÓDIGO BNCC


EF15LP02; EF03LP03; EF03LP10

## LÍNGUA PORTUGUESA

**Gênero textual cartaz publicitário:** : É um gênero textual usado para promover uma marca, produto, serviço ou ideia para um público definido em um meio de comunicação. Com linguagem persuasiva, o anúncio publicitário ajuda a convencer o consumidor a tomar uma ação, que pode ser comprar um produto ou contratar um serviço.


1- Leia o cartaz abaixo:




 **O QUE A LEITURA PODE FAZER POR VOCÊ?**


**Bastam 15 minutos por dia mergulhado nos livros para você se dar melhor nos estudos e na vida**

- 1 SOLTA SUA IMAGINAÇÃO
- 2 ESTIMULA SUA CRIATIVIDADE
- 3 AUMENTA SEU VOCABULÁRIO
- 4 FACILITA A ESCRITA
- 5 SIMPLIFICA A COMPREENSÃO DAS COISAS
- 6 AJUDA NA VIDA PROFISSIONAL
- 7 MELHORA A COMUNICAÇÃO COM OS OUTROS
- 8 AMPLIA SEU CONHECIMENTO GERAL
- 9 LIGA SEU SENSO CRÍTICO NA TOMADA



[www.educarparacrescer.com.br](http://www.educarparacrescer.com.br)

Realização: 

Apoio: 

a) Qual o título do texto?

\_\_\_\_\_

b) Esse texto pode ser utilizado em uma campanha de:

- Incentivo à leitura.  
 Comprar menos livros.  
 Desestimular o ato de ler.

c) Na sua opinião, por que é importante ter o hábito da leitura?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d) Você já leu algum livro? Qual?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

e) Esse tipo de texto é um:

- Poema.  
 Cartaz publicitário.  
 Bilhete.

# TEMPOS VERBAIS

Leia o poema abaixo:

## A chácara do Chico Bolacha

“Na chácara do Chico Bolacha,  
o que se procura  
nunca se acha!

Quando chove muito,  
o Chico brinca de barco,  
porque a chácara vira charco.

Quando não chove nada,  
Chico trabalha com a enxada  
e logo se machuca  
e fica de mão inchada.

Por isso, com o Chico Bolacha  
o que se procura  
nunca se acha!

Dizem que a chácara do Chico  
só tem mesmo chuchu  
e um cachorro coxo  
que se chama Caxambu.

Outras coisas ninguém procura,  
porque não acha,  
coitado do Chico Bolacha!”

Cecília Meireles

O verbo indica um processo localizado no tempo.  
Podemos separar em: **presente, passado e futuro.**

- **Tempo presente:** exprime um fato que ocorre no momento da fala.

**Ex:** Chico Bolacha trabalha com a enxada.

- **Tempo passado:** exprime um fato que ocorreu antes do momento da fala.

**Ex:** Chico Bolacha trabalhou com a enxada.

- **Tempo futuro:** exprime um fato que irá ocorrer depois do ato da fala.

**Ex:** Chico Bolacha trabalhará com a enxada.



2- Passe algumas das estrofes para o passado, substituindo os verbos destacados:

Na chácara do Chico Bolacha,  
o que se **procura**  
nunca se **acha**.

---

---

---

Quando **chove** muito,  
o Chico **brinca** de barco,  
porque a chácara **vira** charco.

---

---

---

**Dizem** que a chácara do Chico  
só **tem** mesmo chuchu  
e um cachorro coxo  
que se **chama** Caxambu.

---

---

---

---







UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

ANO DE ESCOLARIDADE

3º ANO

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF03MA07; EF03MA22; EF03MA23

# MATEMÁTICA

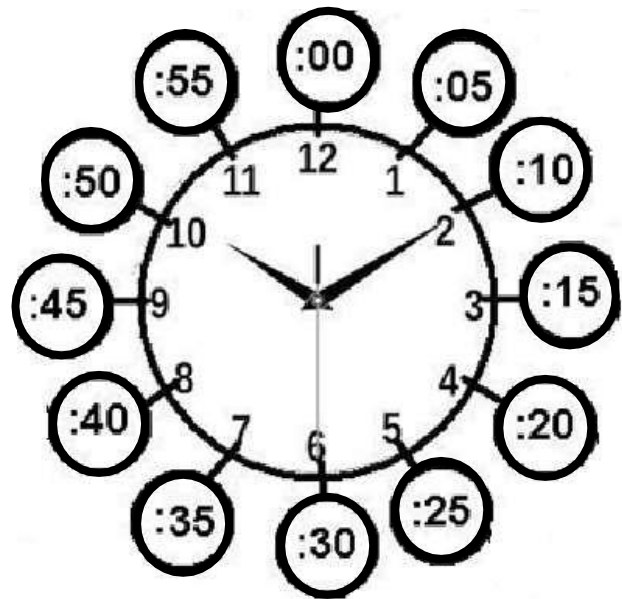
## HORAS E MINUTOS

O **minuto** é parte da **hora**. O **ponteiro grande** leva 60 minutos para dar uma volta inteira no relógio e então completar uma hora.



Uma hora = 60 minutos

Meia hora = 30 minutos



1- Veja a hora que cada relógio está marcando e escreva:



\_\_\_\_\_ horas e \_\_\_\_\_ minutos



\_\_\_\_\_ horas e \_\_\_\_\_ minutos



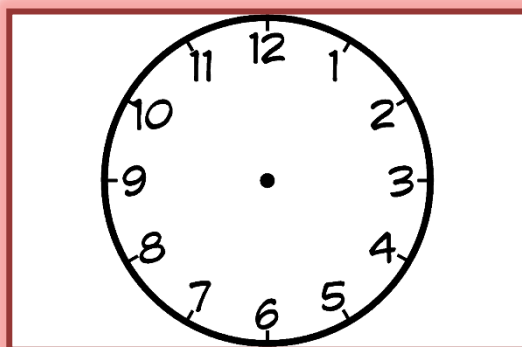
\_\_\_\_\_ horas e \_\_\_\_\_ minutos



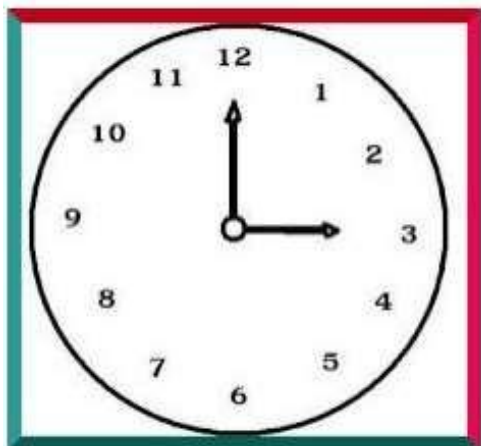
\_\_\_\_\_ horas e \_\_\_\_\_ minutos

2- Resolva os probleminhas:

a) Mariana vai para a escola todos os dias de bicicleta. Ela sai de casa às 6h. 20 minutos depois ela chega na escola. Marque no relógio o horário de sua chegada.



b) A professora do 3º ano, aplicou a prova para a sua turma e estipulou o tempo de 2 horas para que os alunos terminassem. O relógio está marcando o horário que começou a prova. Então, que horas os alunos terminaram a prova?



Resposta: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c) Na aula de Educação Física, a professora Simone fez uma corrida em volta do ginásio com todos os alunos, porém os 3 (três) primeiros a terminar a corrida foram:



Escreva os nomes dos alunos nos lugares corretos no pódio.



3- Complete a sequência numérica de 800 a 900:

801						807			810
	812							819	
						827			
					836				
841									850
			854					859	
		863							
	872						878		
			884					889	
891									900

4- Encontre o resultado das multiplicações.



$$\begin{array}{r} 58 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 23 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 75 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 36 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 82 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 44 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 67 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 29 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

9 x 0 = 0
9 x 1 = 9
9 x 2 = 18
9 x 3 = 27
9 x 4 = 36
9 x 5 = 45
9 x 6 = 54
9 x 7 = 63
9 x 8 = 72
9 x 9 = 81
9 x 10 = 90

$$\begin{array}{r} 84 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 33 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 92 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 90 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 54 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

UNIDADE ESCOLAR:	<input type="text"/>				
PROFESSORA	<input type="text"/>	ANO DE ESCOLARIDADE	DATA		
		3º ANO	<input type="text"/>		
NOME:	<input type="text"/>				
HOJE É?	CÓDIGO BNCC				
<input type="checkbox"/> SEGUNDA	<input type="checkbox"/> TERÇA	<input type="checkbox"/> QUARTA	<input type="checkbox"/> QUINTA	<input type="checkbox"/> SEXTA	EF03CI02

## CIÊNCIAS

### A LUZ E OS OLHOS

A luz se espalha em linha reta e em todas as direções.

O olho é o órgão da visão, mas ele só consegue captar as imagens se elas estiverem recebendo alguma iluminação.

Nas situações de muita ou pouca luz, os olhos tentam se ajustar para receber mais ou menos luminosidade.

Quando há mais luminosidade, a abertura da pupila do olho diminui e quando há menos, aumenta.

As pálpebras também tendem a se fechar quando há excesso de luminosidade.

É com esses mecanismos que os olhos ajustam a quantidade de luz captada.

### A LUZ E OS OBJETOS

Em nosso cotidiano, podemos perceber que alguns materiais permitem a passagem da luz, como o vidro e as lentes dos óculos.

**Materiais transparentes:** Alguns materiais feitos com vidro e alguns tipos de plástico permitem a passagem da luz que incide sobre eles. Podemos enxergar com nitidez através desses materiais.

**Materiais translúcidos:** Outros materiais como o vidro jateado, fumê ou canelado e alguns tecidos permitem a passagem parcial das luz através deles. Não conseguimos enxergar com nitidez através desse tipo de material.

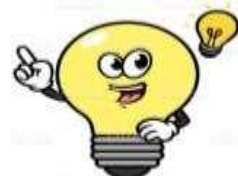
**Materiais opacos:** Corpos de madeira, de concreto e de metal não permitem que a luz os atravesse. Não conseguimos enxergar através desses corpos.

Na interação da luz com objetos também ocorrem alguns fenômenos ondulatórios, como a absorção, a reflexão e a refração.

### A FORMAÇÃO DA SOMBRA

A sombra é uma região formada pela ausência parcial da luz, proporcionada pela existência de um obstáculo. Uma sombra ocupa todo o espaço que está atrás de um objeto com uma fonte de luz à sua frente. A sombra muda de posição conforme a origem da luz.

A sombra aparece sempre do lado oposto à fonte de luz e pode ser de diversos tamanhos, dependendo da distância em relação ao corpo bloqueador e da distância da luz em relação ao corpo. Quanto maior a opacidade do corpo, maior será o bloqueio da passagem de luz e mais nítida será a sombra.



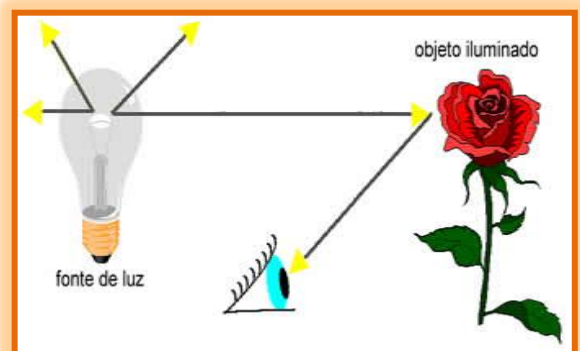


# ATIVIDADES

1- O que os olhos fazem quando há muita luminosidade?

2- Quando estamos em um ambiente escuro:

- ( ) Nossas pupilas aumentam de tamanho.
- ( ) Nossas pupilas diminuem de tamanho.
- ( ) O tamanho das pupilas não alteram.

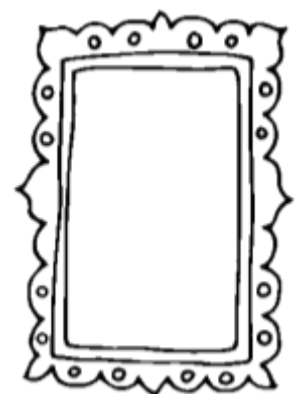
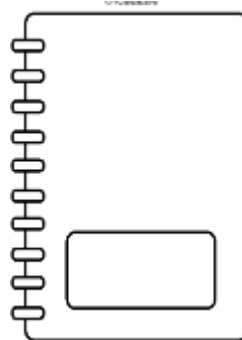
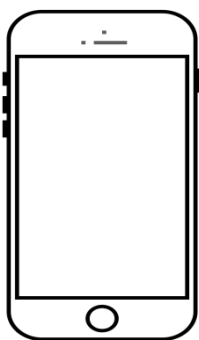


3- Ligue corretamente:

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| Materiais transparentes ● | ● Permitem a passagem parcial da luz através deles. Não conseguimos enxergar com nitidez através desse tipo de material. |
| Materiais translúcidos ●  | ● Não permitem que a luz os atravesse. Não conseguimos enxergar através desses corpos.                                   |
| Materiais opacos ●        | ● Permitem a passagem da luz que incide sobre eles. Podemos enxergar com nitidez através desses materiais.               |

4- Qual a direção que a luz se espalha? \_\_\_\_\_

5- Circule os objetos com material transparente.



## Brincar de sombras

Quem nunca brincou de fazer sombras com as mãos? Isso é muito divertido! Mas para que a sombra aconteça, é necessário que haja uma fonte de luz.





UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

ANO DE ESCOLARIDADE

3º ANO

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

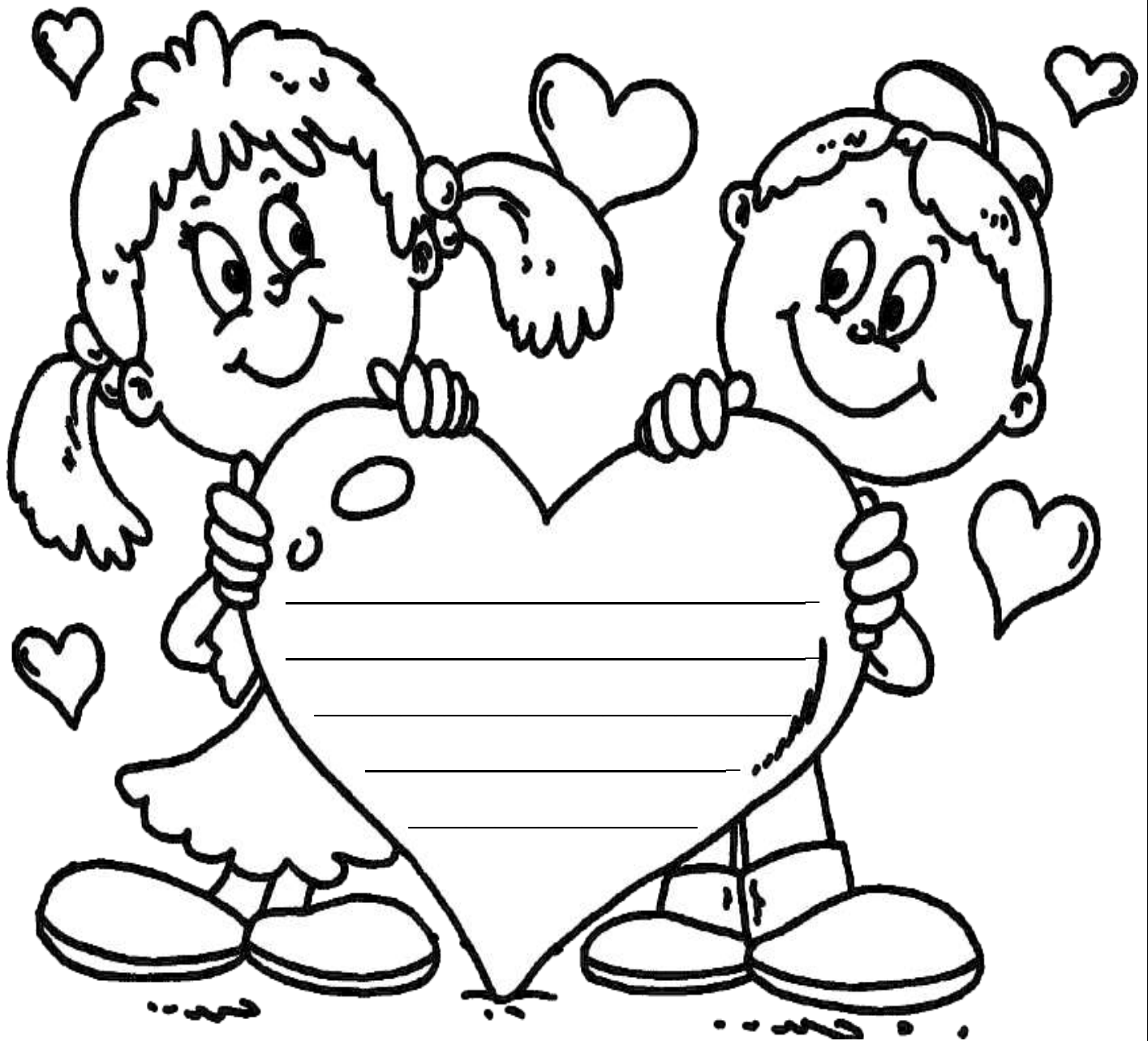
SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF15AR04

# ARTE

No dia 15 de outubro comemoramos o Dia do Professor. Faça um belo colorido e escreva dentro do coração uma mensagem para seu professor (a).



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA  ANO DE ESCOLARIDADE  DATA

NOME:

HOJE É?

CÓDIGO BNCC

## EDUCAÇÃO FÍSICA

### Jogo da memória com placas de trânsito

**Como jogar:** Vire as cartas para baixo, embaralhe e espalhe pela mesa. Cada jogador deverá levantar duas cartas de uma vez, tentando encontrar o par. Se a segunda carta virada for diferente da primeira, o jogador deverá devolver as duas, com o desenho para baixo e passar a vez.

#### 3 formas divertidas de brincar

##### 1 – Fazendo um desafio

Combine com seus amigos um desafio bem legal! Vocês podem definir um prêmio bem especial para o ganhador. Pode ser uma caixa de Buzzy. Outra ideia bacana é que o vencedor poderá escolher prendas para quem perder a brincadeira. Pode ser uma imitação ou outro desafio engraçado.



##### 2 – Melhor de 3

Aqui vale a regra do desafio, mas para decidir quem é o vencedor, será necessário jogar 3 vezes o jogo da memória. Para ser considerado ganhador, o jogador deverá vencer duas, de três partidas.

##### 3 – Em equipe

Tradicionalmente, o jogo da memória é jogado em dupla, um jogador contra o outro. Nesta versão, você poderá formar equipes de até 3 jogadores para competir uns contra os outros. Além de mais divertida, a brincadeira ficará mais engraçada e as equipes serão mais ágeis. Duas cabeças pensam melhor do que uma, concorda?

Recorte a cartela da próxima página e brinque à vontade.

Falar sobre o trânsito pode ser muito legal!







ÁREA ESCOLAR



CRUZAMENTO DE VIAS



OBRAS



PISTA ESCORREGADIA



ÁREA ESCOLAR



CRUZAMENTO DE VIAS



OBRAS



PISTA ESCORREGADIA



PROIBIDO TRÂNSITO DE PEDESTRES



PARADA OBRIGATÓRIA



PROIBIDO ESTACIONAR



PONTO DE PARADA



PROIBIDO TRÂNSITO DE PEDESTRES



PARADA OBRIGATÓRIA



PROIBIDO ESTACIONAR



PONTO DE PARADA



PRONTO SOCORRO



PRONTO SOCORRO



PEDESTRE ATRAVESSE NA FAIXA

PLACA EDUCATIVA PARA PEDESTRES



PEDESTRE ATRAVESSE NA FAIXA

PLACA EDUCATIVA PARA PEDESTRES