



ENSINO FUNDAMENTAL - ANOS INICIAIS

ATIVIDADE SEMANAL - Mês: Outubro

Unidade Escolar:

Professor (a):

Ano de Escolaridade: 3º

Data: 01/10 – 04/10 a 07/10

Dias	Componente Curricular	Unidade Temática e/ou Práticas de Linguagem	Objeto do Conhecimento	Habilidades/Descritores	Atividade
Sexta-feira 01/10/21	Língua Portuguesa	<ul style="list-style-type: none">• Leitura / escuta (compartilhada e autônoma);• Produção de textos (compartilhada e autônoma);	<ul style="list-style-type: none">• Formação do leitor literário;• Forma de composição de textos poéticos;• Produção de textos;	<ul style="list-style-type: none">• EF35LP21;• EF03LP25• EF35LP31;• D6;• D18;	<ul style="list-style-type: none">• Leitura e interpretação do poema “Mais respeito, eu sou criança”;• Rimas;• Produção textual: construindo versos;
Segunda-feira 04/10/21	Língua Portuguesa	<ul style="list-style-type: none">• Análise linguística/semiótica (Ortografização);	<ul style="list-style-type: none">• Construção do sistema alfabético e da ortografia.	<ul style="list-style-type: none">• EF03LP01;• EF03LP02;	Ortografia “QUA, QUE, QUI”.
Terça-feira 05/10/21	Matemática	<ul style="list-style-type: none">• Números;• Grandezas e medidas;	<ul style="list-style-type: none">• Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição e subtração;• Problemas envolvendo significados da adição e da subtração: juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades;• Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e reconhecimento de relações entre unidades de medida de tempo.	<ul style="list-style-type: none">• EF03MA05;• EF03MA06;• EF03MA22;• EF03MA23;• D4;• D8;• D9;• D10;• D22;	<ul style="list-style-type: none">• Medidas de tempo: horas e minutos;• Identificar a hora no relógio analógico;• Cálculos envolvendo adição, subtração e multiplicação;• Sequência numérica de 700 a 800.
Quarta-feira 06/10/21		<ul style="list-style-type: none">• As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município;• O lugar em que vive;	<ul style="list-style-type: none">• O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive;	<ul style="list-style-type: none">• EF03HI03;• EF03HI04;• EF03HI05.	<ul style="list-style-type: none">• Formação do povo brasileiro;• Contribuição cultural para o país.

	História		<ul style="list-style-type: none"> • Os patrimônios históricos e culturais da cidade e/ou do município em que vive; • A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.). 		
Quinta-feira 07/10/21	Geografia	<ul style="list-style-type: none"> • Mundo do trabalho; 	<ul style="list-style-type: none"> • Matéria-prima e indústria; 	<ul style="list-style-type: none"> • EF03GE05. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreendendo a economia e seus setores.
Sexta-feira 08/10/21	Artes	<ul style="list-style-type: none"> • Artes visuais; 	<ul style="list-style-type: none"> • Materialidades; 	<ul style="list-style-type: none"> • EF15AR04. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pintura, recorte e colagem de quebra-cabeça temático - Dia das Crianças.

HABILIDADES DESCRITAS

EF35LP21: Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores. Formação do leitor literário/ Leitura multissemiótica.

EF03LP25: Planejar e produzir textos para apresentar resultados de observações e de pesquisas em fontes de informações, incluindo, quando pertinente, imagens, diagramas e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

EF35LP31: Identificar, em textos versificados, efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos e sonoros e de metáforas. Forma de composição de textos poéticos visuais.

D6: Identificar rimas.

D18: Reconhecer o tema ou assunto de um texto lido.

EF03LP01: Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n).

EF03LP02: Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.

EF03MA05: Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais.

EF03MA06: Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental.

EF03MA22: Ler e registrar medidas e intervalos de tempo, utilizando relógios (analógico e digital) para informar os horários de início e término de realização de uma atividade e sua duração.

EF03MA23: Ler horas em relógios digitais e em relógios analógicos e reconhecer a relação entre hora e minutos e entre minuto e segundos.

D4: Completar sequência numérica ou inserir número natural em uma sequência numérica ordenada.

D8: Calcular o resultado de adição ou subtração envolvendo números naturais.

D9: Calcular o resultado de multiplicação ou divisão envolvendo números naturais.

D10: Resolver problema que envolva a operação de adição ou subtração com números naturais.

D22: Identificar as horas em relógios digitais ou de ponteiros.

EF03HI03: Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas e de migrantes.

EF03HI04: Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados.

EF03HI05: Identificar os marcos históricos do lugar em que vive e compreender seus significados.

EF03GE05: Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares.

EF15AR04: Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.