

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO ITABAPOANA-RJ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Atividades Orientadoras



Educação de Jovens e Adultos

FASE III



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

NOME:

FASE

CÓDIGO BNCC

LP



LÍNGUA PORTUGUESA

GENTE TEM SOBRENOME

Toquinho

Todas as coisas têm nome
CASA, JANELA e JARDIM
Coisas não têm sobrenome
Mas a gente sim

Todo brinquedo tem nome
Bola, boneca e patins
Brinquedos não têm sobrenome
Mas a gente sim

Todas as flores têm nome
ROSA, CAMÉLIA e JASMIM
Flores não têm sobrenome
Mas a gente sim

Coisas gostosas têm nome
Bolo, mingau e pudim
Doces não têm sobrenome
Mas a gente sim

O Chico é Buarque, Caetano é Veloso
O **ARI** foi **BARROSO** também
E tem os que são **JORGE**, tem o Jorge
Amado
Tem outro que é o Jorge Ben

Renato é Aragão, o que faz confusão
Carlitos é o Charles Chaplin
E tem o Vinícius, que era de Moraes
E o Tom Brasileiro é Jobim

Quem tem apelido, Dedé, Zacarias
Mussum e a Fafá de Belém
Tem sempre um nome e depois do
nome
Tem sobrenome também

Quem tem apelido, Zico, Maguila
Xuxa, Pelé e He-man
Tem sempre um nome e depois do
nome
Tem sobrenome também

NOMES E SIGNIFICADOS

ABELARDO: NOBRE E DECIDIDO. DERIVADO DE ABELHA.

ADALBERTO: NOBRE E ILUSTRE.

BATISTA: AQUELE QUE BATIZA.

BELARMINO: SINCERO EM TUDO QUE FAZ.

CAIO: FELIZ, CONTENTE, ALEGRE.

CARLOS: FAZENDEIRO

ESCANEIE O QR CODE ABAIXO E FAÇA UMA PESQUISA SOBRE O SIGNIFICADO DO SEU NOME E SOBRENOME.



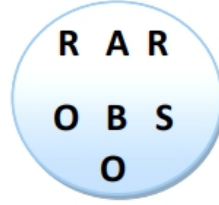
QUEBRA-CUCA

1- LEIA O TEXTO COM A AJUDA DO ALFABETIZADOR, PARA COMPREENDER AS IDEIAS DOS COMPOSITORES DA LETRA DA CANÇÃO E RESPONDA:

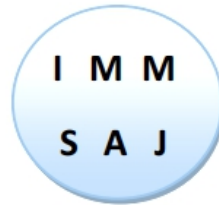
PARA VOCÊ, É IMPORTANTE TER SOBRENOME? POR QUÊ?

2- ORGANIZE AS LETRAS PARA DESCOBRIR AS PALAVRAS EM DESTAQUE NO TEXTO E ESCREVA-AS AO LADO.









3- SEPRE AS SÍLABAS DAS PALAVRAS ABAIXO:

A) JARDIM: _____

B) VELOSO: _____

C) BARROSO: _____

D) JASMIM: _____

4- AGORA, COPIE AS PALAVRAS QUE POSSUEM SONS SEMELHANTES:

A) NA PRIMEIRA SÍLABA.

B) NA ÚLTIMA SÍLABA.

5- NO TEXTO, ENCONTRAMOS NOME, SOBRENOME E APELIDO. DISCUTA COM A TURMA OS SIGNIFICADOS DESSAS PALAVRAS. DEPOIS ESCOLHA UM COLEGA E ESCREVA:

A) NOME: _____

B) SOBRENOME: _____

C) APELIDO: _____

6- RELEIA AS ESTROFES 5 E 6 DA LETRA DA CANÇÃO E DEPOIS COMPLETE AS LINHAS.

TODO BRINQUEDO TEM _____.

BOLA, _____ E _____.

_____ NÃO TEM SOBRENOME _____

MAS A _____ SIM.

COISAS _____ TÊM _____.

_____, MINGAU E _____.

_____ NÃO TEM SOBRENOME, MAS A _____ SIM.

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

NOME:

FASE

CÓDIGO BNCC

MATEMÁTICA



MA

Com três cartões numerados, compus o número 350. Que outros números posso compor com esses mesmos algarismos?



Será que todos os números compostos serão da ordem das centenas?

<https://planosdeaula.novaescola.org.br/fundamental/6ano/matematica/a-importancia-do-zero-no-sistema-posicional/267>



Veja algumas formas de ordenar esses cartões:

TODOS OS NÚMEROS SÃO DA ORDEM DAS CENTENAS? ASSINALE UM X APENAS NO NUMERAL QUE REPRESENTA A ORDEM DAS CENTENAS.

() 035

() 053

() 503

NA SUA OPINIÃO, A POSIÇÃO DO ALGARISMO ZERO INFLUENCIOU NA ORDEM NUMÉRICA?

() SIM () NÃO

0	3	5
---	---	---

0	5	3
---	---	---

5	0	3
---	---	---

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------

De que outras formas esses cartões podem ser ordenados? Que números foram compostos?



= _____








= _____

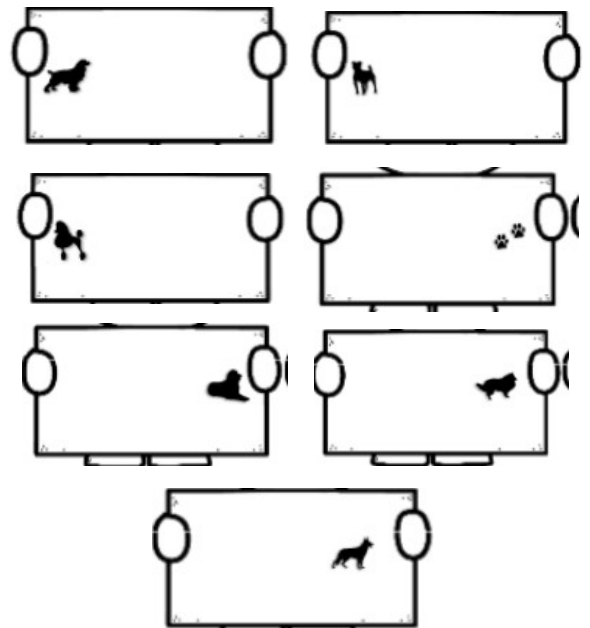
TESTANDO OS CONHECIMENTOS

1- COMPLETE A TABELA ABAIXO.

	C	D	U	ANTECESSOR	SUCESSOR	DECOMPOSIÇÃO
459						
987						
205						
250						
890						
300						

2- COMPLETE SEGUINDO A LEGENDA.

-  O maior numeral de dois algarismos diferentes.
-  O numeral que corresponde a meia centena.
-  O numeral formado por 6 dezenas e 5 unidade
-  O menor numeral de dois algarismos iguais.
-  O numeral que corresponde a uma dezena.
-  O numeral que representa uma dúzia.
-  O maior numeral de dois algarismos iguais.



ATIVIDADE ADAPTADA: <https://alfakids.org/atividades-de-matematica-descobrimos-olhos-que-veem/>

2- NUM POSTO DE SAÚDE HAVIAM ALGUMAS SENHAS PARA ENTREGAR AOS PACIENTES QUE CHEGAVAM. COMO A PORTA ESTAVA ABERTA UM VENTO MUITO FORTE JOGOU AS SENHAS NO CHÃO E ELAS SE MISTURARAM. SERÁ QUE VOCÊ CONSEGUE ORDENAR AS SENHAS CORRETAMENTE E DESCOBRIR QUAL SENHA DESAPARECEU?

410	460	445	425	455
420	450	405	500	485
495	475	505	440	415

QUAIS SENHAS DESAPARECERAM?

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

NOME:

FASE

CÓDIGO BNCC

HISTÓRIA



DOCUMENTOS IMPORTANTES

A CARTEIRA DE TRABALHO E PREVIDÊNCIA SOCIAL (CTPS) E O CADASTRO DE PESSOAS FÍSICAS (CPF) SÃO DOIS DOCUMENTOS INDISPENSÁVEIS PARA O TRABALHADOR.

NA CARTEIRA DE TRABALHO SÃO REGISTRADOS SUA FUNÇÃO PROFISSIONAL, A DATA DE ENTRADA E DE SAÍDA EM CADA EMPRESA ONDE TRABALHOU, AS ALTERAÇÕES SALARIAIS, FÉRIAS, FUNDO DE GARANTIA DO TEMPO DE SERVIÇO (FGTS), SEGURO-DESEMPREGO E APOSENTADORIA.

DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA TIRAR A CTPS:

- DUAS FOTOS RECENTES 3 X 4;
- CERTIDÃO DE NASCIMENTO OU DE CASAMENTO, RG OU CERTIFICADO DE RESERVISTA;
- COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA RECENTE.

O CPF É O COMPROVANTE DO CADASTRAMENTO JUNTO À RECEITA FEDERAL, QUE FISCALIZA A MOVIMENTAÇÃO FINANCEIRA E PATRIMONIAL DOS CIDADÃOS BRASILEIROS. SEM ELE, NÃO SE PODE ABRIR CONTA BANCÁRIA, VIAJAR PARA FORA DO BRASIL, RECEBER E PAGAR SALÁRIO ETC.

PARA SE INSCREVER E OBTER SEU NÚMERO DO CPF, PROCURE UMA DAS AGÊNCIAS DO BANCO DO BRASIL, DA CAIXA ECONÔMICA FEDERAL OU DOS CORREIOS.



TESTANDO OS CONHECIMENTOS

1- O QUE SIGNIFICA AS SIGLAS ABAIXO:

A) CTPS

B) CPF

2- QUAIS SÃO OS DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA TIRAR A CTPS?

() RG, CERTIDÃO DE NASCIMENTO, PASSAPORTE E COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA RECENTE.

() CPF, DUAS FOTOS 3 X 4, CERTIDÃO DE CASAMENTO OU DE NASCIMENTO.

() DUAS FOTOS 3 X 4, CERTIDÃO DE NASCIMENTO OU CASAMENTO, RG E COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA RECENTE.

3- COMPLETE DE ACORDO COM O TEXTO.

O CPF É O COMPROVANTE DO CADASTRAMENTO JUNTO À _____
QUE FISCALIZA A MOVIMENTAÇÃO _____ E _____
DOS CIDADÃOS BRASILEIROS. SEM ELE NÃO SE PODE ABRIR CONTA _____,
VIAJAR PARA FORA DO _____, RECEBER E PAGAR _____.

4- QUE OUTROS DOCUMENTOS IDENTIFICAM UMA PESSOA?



5- IDENTIFIQUE O NÚMERO DO CPF NO DOCUMENTO ACIMA E COPIE-O ABAIXO.

6- QUAL MINISTÉRIO RESPONSÁVEL PELO CADASTRO DE PESSOAS FÍSICAS?

7- QUAL SECRETARIA QUE EMITE O CPF DOS CIDADÃOS?

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

NOME:

FASE

CÓDIGO BNCC

LP



LÍNGUA PORTUGUESA

HISTÓRIA DA ESCRITA

A escrita é uma conquista humana, por isso é um bem de todas as pessoas. Cada cultura desenvolveu um sistema próprio de escrita, e nós, brasileiros, usamos um sistema chamado de alfabético. No sistema alfabético, temos um conjunto de letras que se combinam para representar os sons. Nosso alfabeto possui 26 letras, divididas em 2 grupos: consoantes e vogais.

ALFABETO OU ABECEDÁRIO

É O CONJUNTO DAS LETRAS QUE REPRESENTAM OS SONS DA NOSSA FALA.

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z

NESTE CONJUNTO, EXISTEM AS VOGAIS E AS CONSOANTES.

A, E, I, O, U SÃO AS VOGAIS.

TODAS AS OUTRAS LETRAS DO ALFABETO SÃO CONSOANTES.



ATIVIDADES

01 ESCREVA AS VOGAIS DO NOME **LUZIA**.

02 ESCREVA AS CONSOANTES DO NOME **LUZIA**.

03 ESCREVA AS VOGAIS E AS CONSOANTES DE SEU PRIMEIRO NOME.

VOGAIS: _____

CONSOANTES: _____

COPIE OS NOMES QUE COMEÇAM COM VOGAIS.

IVO UIRA OLGA EDUARDO ALCIDES
ELEONORA IGOR IRMA ULISSES ODAIR
OMAR ANA ALICE EVA URSULA

A

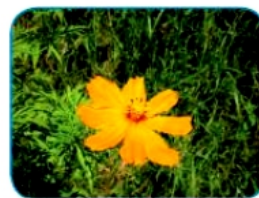
E

I

O

U

05 LIGUE CADA IMAGEM AO SEU NOME.



FLOR

BICICLETA

AVIÃO

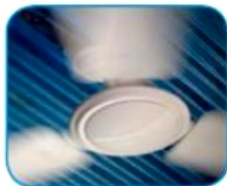
06 COPIE CADA NOME EMBAIXO DA IMAGEM CORRESPONDENTE.

SALADA

VENTILADOR

LIMÃO

PÃO



FRASE

CHAMAMOS **FRASE** AO CONJUNTO DE PALAVRAS ORGANIZADAS E COM SENTIDO. TODAS AS FRASES COMEÇAM COM LETRA MAIÚSCULA E TERMINAM COM ALGUMA PONTUAÇÃO, COMO PONTO-FINAL (.), OU DE INTERROGAÇÃO (?), OU DE EXCLAMAÇÃO (!).

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA DATA

NOME:

FASE CÓDIGO BNCC **EF15AR05EF15AR06**

AR



ARTE

O trabalho transforma a natureza, é possível encontrar vários exemplos de trabalho realizados por artistas. Observe as imagens a seguir:

A tora se transforma em escultura...



O barro, em vaso...



VOCÊ SABIA?

O barro é o nome popular dado para a argila, que é o material utilizado para a produção de vasos e outros artefatos. O barro é apenas terra e água, mas a argila tem, além de terra e água, pequenas partes de rocha, e ela se forma ou no fundo dos rios ou em barrancos em suas margens.

A arte também está ligada a essa ideia de trabalho, de transformar a natureza e a si próprio.



01 Agora é sua vez, compartilhe com a sala suas experiências artísticas no mundo do trabalho! Você sabe fazer algum artesanato? Utiliza suas habilidades artísticas como meio de trabalho? Se sim, traga alguma peça de sua autoria ou alguma obra de arte que você tenha em casa, pode ser crochê, tricô, escultura, ou qualquer outro trabalho manual.

02 Em seu bairro ou em sua cidade, você deve conhecer algum artista, seja um músico, um artesão ou um ator. Tente pesquisar se você conhece algum artista que vive ou trabalha perto de você, escreva um pouco sobre o trabalho dele.

03 Na nossa cidade existe um local onde os artesãos expõem seus trabalhos. A **Casa do Artesão** tem inúmeros artesanatos lindíssimos. Peça sua professora para convidar um artesão e junto com seus colegas, faça uma entrevista com ele.

- *Como tudo começou? Desde quando sua paixão por artesanato existe?*
- *Além de artesã, você exerce outra profissão? Qual? Quanto do seu tempo você se dedica ao artesanato?*
- *Artesanato é hobby ou algo mais? Você busca no artesanato uma fonte de renda, um meio de aliviar o stress ou ambos?*
- *Quais são suas habilidades e especialidades?*
- *Que tipo de trabalho artesanal lhe proporciona mais prazer?*
- *Quais materiais você costuma utilizar? Que equipamentos usa?*
- *Onde você busca inspiração?*
- *Onde você busca conhecimento, novas técnicas, aprendizado etc.?*
- *Você tem um atelier ou compartilha espaços da casa para suas criações? Como você o descreve? Se alguém visitá-la, o que encontrará lá?*
- *Quando produz seus próprios trabalhos manuais, quais características você considera essenciais para considerar o resultado final como um bom trabalho?*
- *Quais os desafios e dificuldades de se atuar no mercado de produtos feitos à mão?*
- *Que dicas você daria a quem quer começar? Recomenda algum livro? Algum curso? Por onde começar? Qual caminho deve ser seguido? O que é preciso saber antes de começar? Quais cuidados tomar?*
- *Como você divulga seu trabalho? O que você acha mais importante na divulgação? Onde e como você costuma vender seu trabalho? Boca-a-boca? Você participa de feiras? Faz anúncios?*



Figura 1 A casa do artesão fica na rua do SANDU