

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO ITABAPOANA-RJ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

SEMEEL

A mudança está em nossas mãos

Atividades Orientadoras



**5º
ano**



Ensino Fundamental

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA TERÇA QUARTA QUINTA SEXTA

CÓDIGO BNCC

LÍNGUA PORTUGUESA



- Leia com atenção a história em quadrinho, observando os recursos utilizados. Responda as atividades seguintes.



1- Qual é o objetivo maior das histórias em quadrinhos?

2- Reescreva do quadrinho a palavra que imita um som, ou seja, uma onomatopeia.

3- Que som a palavra “smak!!” está imitando?

- a) () O som de um carro dando partida.
- b) () Um beijo.
- c) () O estalar de dedos.
- d) () Um bocejo.

4- A pontuação no final da frase “**Isso é um bom conselho.**” expressa uma:

- a) () conclusão
- b) () dúvida
- c) () surpresa
- d) () lamentação

FIQUE LIGADO!

As onomatopeias imitam ruídos, sons da natureza e dos animais, barulhos de quedas, etc.



CLASSIFICAÇÃO DAS SÍLABAS TÔNICAS

❖ **SÍLABA TÔNICA** é a sílaba pronunciada com mais intensidade. Nem sempre a sílaba tônica leva um acento gráfico.

De acordo com a localização da sílaba tônica, podemos classificar as palavras como:

➤ **Oxítonas:** quando a sílaba tônica é a última da palavra.

Ex.: ma-ra-cu-**já** ca-**fé** re-com-**por**

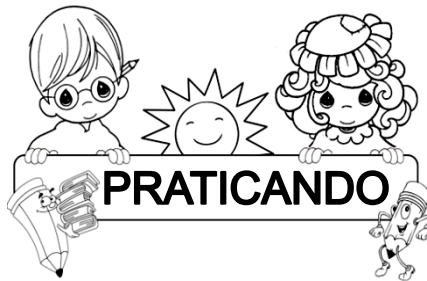
➤ **Paroxítonas:** quando a sílaba tônica é a penúltima da palavra.

Ex.: ca-**dei**-ra ca-**râ**-ter **me**-sa

➤ **Proparoxítonas:** quando a sílaba tônica é a antepenúltima da palavra.

Ex.: **sí**-la-ba me-ta-**fí**-si-ca **lâm**-pa-da





1- Complete o quadro abaixo, classificando as palavras quanto à posição da sílaba tônica.



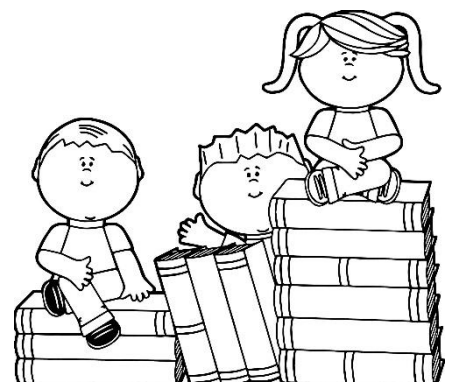
| | SÍLABA TÔNICA | CLASSIFICAÇÃO |
|--------|---------------|---------------|
| língua | | |
| urubu | | |
| última | | |
| fivela | | |
| rapaz | | |

2- Classifique as palavras colocando (OX) para as oxítonas, (PR) para as paroxítonas e (PP) para as proparoxítonas.

- | | | |
|--------------|-------------|--------------|
| () estômago | () janela | () bebê |
| () amarelo | () máquina | () socorro |
| () café | () táxi | () japonês |
| () escola | () fogo | () envelope |

3- Assinale apenas a alternativa em que todas as palavras são oxítonas.

- a) cipó – café – tricô – página
- b) ângulo – chinês – pétala
- c) quilômetro – fábrica – menina
- d) urubu – pastel – picolé



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

5º ano

DATA

7ª semana (28/03 a 01/04)

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF05MA07 / EF05MA01.RJ

MATEMÁTICA



Subtração – Relembrando alguns conceitos

A subtração é uma operação matemática ligada a situações que envolvem as ideias de tirar (subtrair), completar ou comparar. Ela permite encontrar a diferença entre dois valores.

Termos da Subtração

5 Minuendo
- 3 Subtraendo
2 Resto ou Diferença

1- Marque (x) nas alternativas que completam a frase.

Usamos a subtração para...

- () Tirar uma quantidade de outra.
() Juntar quantidades.
() Dividir quantidades.
() Comparar duas quantidades (Quanto a mais? Quanto falta?)

$$\begin{array}{r} 353 \\ - 255 \\ \hline \end{array}$$

?

2- Efetue as subtrações e escreva o nome dos termos.

a. 8715 _____ b. 6007 _____
 $- 6938$ _____ $- 4988$ _____
 _____ _____

3- Complete as frases.

- a) O sinal da _____ é _____.
- b) Os termos da subtração são: minuendo, _____, _____ ou diferença.
- c) O _____ é sempre o maior termo da subtração.

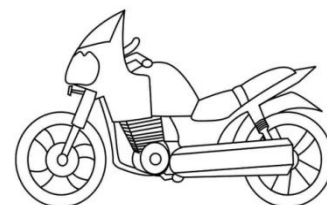
3- Resolva os problemas.

- a) Em uma loja de roupas havia 12.684 peças. Foram vendidas 9.786 peças. Quantas restaram?



Resposta: _____

- b) O preço de uma moto é R\$ 8.696,00. Júlio quer comprá-la, mas possui apenas R\$ 6.676,00. Quantos reais faltam para que ele possa comprar a moto?



Resposta: _____

4- Arme e efetue.

- a) $8.316 - 5.907 =$
- b) $6.007 - 1.089 =$
- c) $10.784 - 8.693 =$
- d) $24.789 - 17.804 =$



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF05ER07

ENSINO RELIGIOSO



1- O trecho da letra da canção, a seguir, fala de um grupo muito especial: o dos amigos. Leia-o e, depois, faça o que se pede.

É meu, é seu, é nosso

[...]
Eu sou seu
você é meu
e a gente é nosso
adivinha o que é que é?
Amigos do peito
Sempre aí,
Pro que der e vier
Uma coisa boa
Fica melhor
Quando a gente está com um
amigo
Qualquer perigo
a gente dá um jeito

Quando tem um amigo do peito.

E quando vem um baixo-astral...

Desses que a gente fica meio mal...

Jururu... jururu...

Nada como ter um amigo leal

Pra gente desencanar

E ficar legal

[...]

ZISKIND, Hélio. É meu é seu
é nosso. Disponível em:
<www.helioziskind.com.br>. Acesso em: maio
2018

a) Em sua opinião, que significa a expressão
“amigos do peito”?



b) Sublinhe os versos da canção que mostram que é bom ter amigos.

c) Você acha importante ter amigos? Por quê?

2 - Encontre, no diagrama abaixo, as seguintes palavras.

AMIGO – ABRAÇO – ABRIGO – CORAÇÃO – FESTA – AMIZADE – FELICIDADE

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| B | R | I | M | N | A | M | I | G | O | E | S | T |
| F | E | S | V | C | R | T | O | F | E | S | T | A |
| A | B | R | A | Ç | O | N | Q | W | E | R | T | Y |
| U | I | P | A | C | O | R | A | Ç | Ã | O | G | K |
| A | B | R | I | G | O | Ç | Ã | O | H | L | Ç | C |
| N | B | F | E | L | I | C | I | D | A | D | E | L |
| A | M | I | Z | A | D | E | F | E | L | I | Z | C |



3- Leia a tirinha abaixo e responda as questões:



a) Assinale a alternativa correta:

- () Cebolinha e Cascão são irmãos.
- () Os dois personagens parecem estar tristes.
- () Cascão mora na casa do Cebolinha.
- () Os dois amigos são como dois irmãos que moram em casas diferentes.

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

5º ano

DATA

7ª semana (28/03 a 01/04)

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

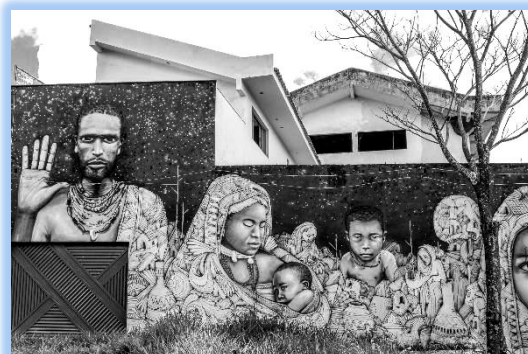
EF15AR05 / EF15AR03

ARTE



Arte de rua e grafite

Em várias cidades brasileiras as ruas foram modificadas por grafites. Os grafites são inscrições em paredes, geralmente pintados em espaços públicos, onde há grande circulação de pessoas. Na década de 1970 os grafites receberam as características que conhecemos hoje. Leia o texto a seguir:

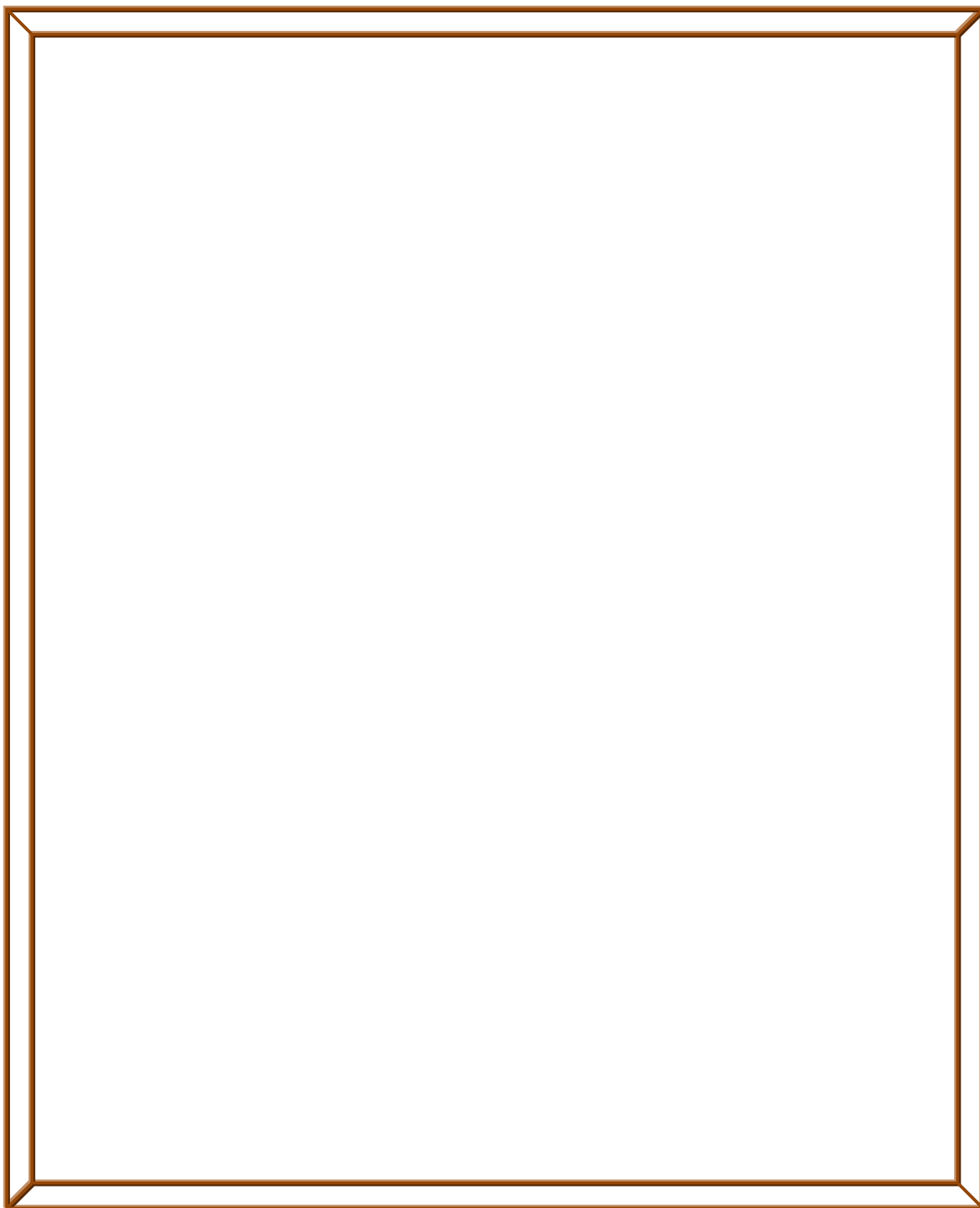


No final dos anos 1970, alguns artistas, munidos de latas de spray, pincéis e tinta, espalharam vários desenhos pelos muros da cidade. (...) A proposta desses artistas, chamados grafiteiros, era levar a arte para as ruas (...) Eles queriam que sua arte estivesse ao alcance de todos, e não fechados em galerias ou museus. (Saber e ensinar arte contemporânea, de Renata Sant'anna. São Paulo: Panda Books, 2009.p.38)

Temos também a Pichação que é o ato de escrever ou rabiscar sobre muros, fachadas de edificações, asfalto de ruas ou monumentos, usando tinta em spray aerossol, dificilmente removível, estêncil ou mesmo rolo de tinta.



- ❖ Após a leitura do texto, você vai imaginar um muro na sua rua ou em outra e, no espaço abaixo, vai fazer um lindo desenho que irá tornar o muro imaginado mais bonito. Não se esqueça de fazer um bonito colorido!



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE
5º ano

DATA
7ª semana (28/03 a 01/04)

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA
 TERÇA
 QUARTA
 QUINTA
 SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF05MA01.RJ / EF05MA07

MATEMÁTICA



Prova real da adição e da subtração


É possível usar a adição para conferir o resultado de uma subtração. E usar a subtração para conferir o resultado da adição.

Isso porque a **adição** é a operação inversa da **subtração**.


$$\begin{array}{r} 456 \\ - 121 \\ \hline 335 \end{array}$$

PROVA REAL

$$\begin{array}{r} 335 + \\ \hline 121 \\ \hline 456 \end{array}$$



E a **subtração** é a operação inversa da **adição**.



$$\begin{array}{r} 235 \\ + 123 \\ \hline 358 \end{array}$$

PROVA REAL

$$\begin{array}{r} 358 - \\ \hline 123 \\ \hline 235 \end{array}$$

1- Agora, é a sua vez! Efetue as operações e, depois, use a operação inversa para conferir os resultados.

a) $\begin{array}{r} 136 \\ + 228 \\ \hline \end{array}$

b) $\begin{array}{r} 263 \\ + 385 \\ \hline \end{array}$

c) $\begin{array}{r} 246 \\ + 149 \\ \hline \end{array}$

d) $\begin{array}{r} 129 \\ + 650 \\ \hline \end{array}$

e) $\begin{array}{r} 898 \\ - 272 \\ \hline \end{array}$

f) $\begin{array}{r} 590 \\ - 375 \\ \hline \end{array}$

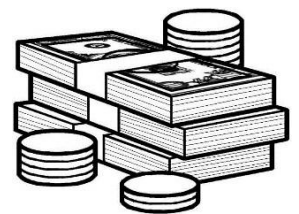
g) $\begin{array}{r} 878 \\ - 341 \\ \hline \end{array}$

h) $\begin{array}{r} 605 \\ - 251 \\ \hline \end{array}$

2- Resolva as situações-problemas.

a) Gabriela comprou um tênis por 90 reais e um relógio por 70 reais. Pagou com 3 cédulas de 100 reais. Quanto recebeu de troco?

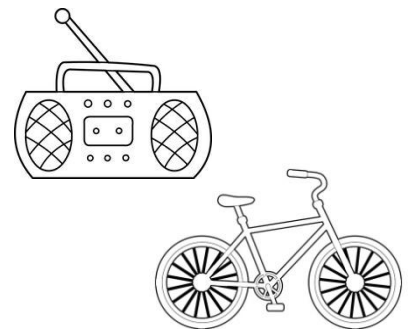
CÁLCULO



Resposta: _____

b) Daniela comprou um rádio e uma bicicleta por 355 reais. O rádio custou 150 reais. Quanto custou a bicicleta?

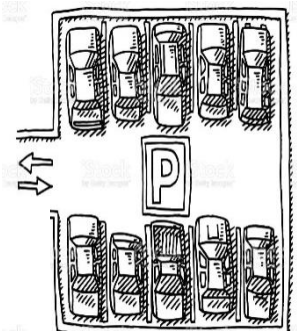
CÁLCULO



Resposta: _____

c) No estacionamento de um supermercado, havia 285 carros. Na primeira hora, saíram 123 e chegaram 85. Quantos carros permaneceram estacionados?

CÁLCULO



Resposta: _____

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE
5º ano

DATA
7ª semana (28/03 a 01/04)

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA TERÇA QUARTA QUINTA SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF35LP15

LÍNGUA PORTUGUESA



História em quadrinhos



A história em quadrinhos são histórias narradas e representadas por quadrinhos com imagens que possuem linguagem verbal (representada por balões de fala) ou com linguagem não verbal. Além da impressão própria ou gibis, podemos encontrá-las na internet, revistas, livros, jornais etc.

As interjeições são muito comuns em histórias em quadrinhos; elas expressam sentimentos e emoções (ex: ah!, ufa!, ui!, ué?, credo!, psiu!...); elas são importantes para expressar dor, medo, impaciência, surpresa, alívio etc. Já as onomatopeias (imitam ruídos, sons da natureza e dos animais, barulhos de quedas etc.) e também fazem parte deste universo das histórias em quadrinhos.



❖ Crie sua própria história em quadrinho preenchendo os balões abaixo:

