

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO ITABAPOANA-RJ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Atividades Orientadoras



Educação de Jovens e Adultos

FASE III

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

NOME:

FASE

III

CÓDIGO BNCC

EF05LP03, EF35LP23



COTIDIANO

CHICO BUARQUE

TODO DIA ELA FAZ TUDO SEMPRE IGUAL
ME SACODE ÀS SEIS HORAS DA MANHÃ
ME SORRI UM SORRISO PONTUAL
E ME BEIJA COM A BOCA DE HORTELÃ

TODO DIA ELA DIZ QUE É PR'EU ME CUIDAR
E ESSAS COISAS QUE DIZ TODA MULHER
DIZ QUE ESTÁ ME ESPERANDO PR'O JANTAR
E ME BEIJA COM A BOCA DE CAFÉ

TODO DIA EU SÓ PENSO EM PODER PARAR
MEIO-DIA EU SÓ PENSO EM DIZER NÃO
DEPOIS PENSO NA VIDA PRA LEVAR
E ME CALO COM A BOCA DE FEIJÃO

SEIS DA TARDE COMO ERA DE SE ESPERAR
ELA PEGA E ME ESPERA NO PORTÃO
DIZ QUE ESTÁ MUITO LOUCA PRA BEIJAR
E ME BEIJA COM A BOCA DE PAIXÃO

(...)



ATIVIDADE

1- RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO.

A) QUAL O TÍTULO DO TEXTO?

B) O TEXTO ACIMA É UMA CANÇÃO DE QUAL COMPOSITOR?

C) VOCÊ ACHA QUE ESSA CANÇÃO SE PARECE COM UM POEMA?
JUSTIFIQUE.

D) O QUE QUER DIZER “BOCA DE HORTELÃ”?

E) CADA ESTROFE DA CANÇÃO REMETE A UM PERÍODO DO DIA. ESCREVA
ABAIXO CADA PERÍODO EQUIVALENTE A CADA ESTROFE.

1- _____

2- _____

3- _____

4- _____

2- PINTE NA CANÇÃO, DA MESMA COR, PALAVRAS QUE RIMAM. DEPOIS
TRANSCREVA-AS ABAIXO:

3- CLASSIFIQUE AS PALAVRAS DO TEXTO EM OXÍTONAS, PAROXÍTONAS E
PROPÁROXÍTONAS.

A) SACODE _____

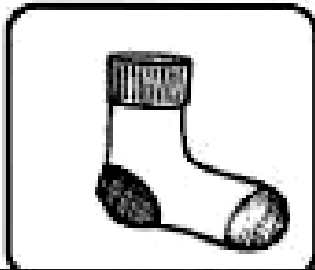
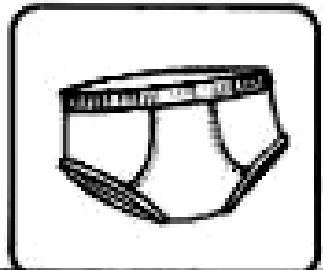
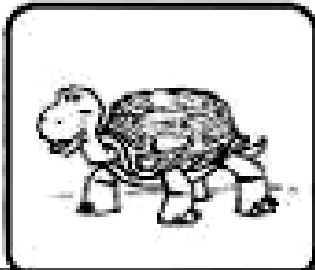
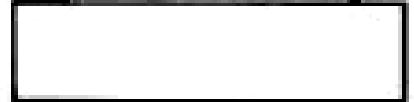
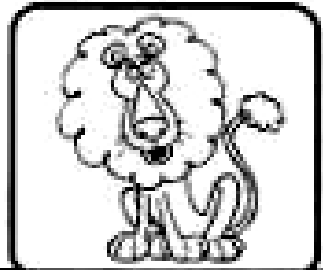
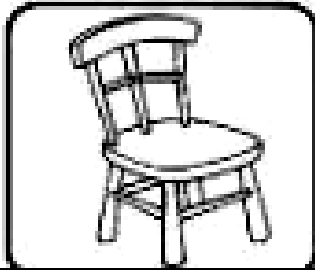
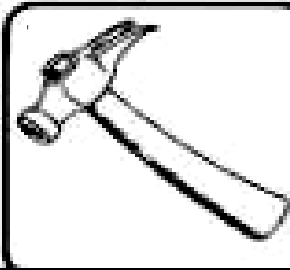
B) JANTAR _____

C) FEIJÃO _____

D) HORTELÃ _____

E) ESPERAR _____

4-RECORTE AS PALAVRAS E COLE-AS JUNTO COM A FIGURA COM A QUAL ELA RIMA.



AREIA

MADEIRA

BANHEIRO

VERRUGA

CARECA

LOUÇA

AVIÃO

JOELHO

CARAMELO



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

NOME:

FASE

CÓDIGO BNCC

MA

Matemática

REVISÃO MULTIPLICAÇÃO

1-CALCULE E LIGUE AO RESULTADO CORRETO.

8×6

8

8×7

8×4

40

10×8

8×2

64

8×3

5×8

96

8×8

8×10

48

12×8

8×8

24

8×1

9×8

16

6×8

3×8

80

8×5

1×8

32

4×8

11×8

56

8×9

8×12

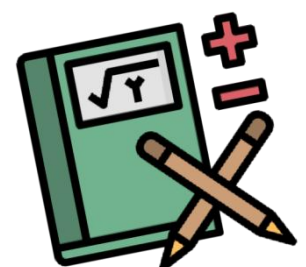
88

8×11

7×8

72

2×8



REVISÃO SEQUÊNCIA NUMÉRICA

2- DESCUBRA O SEGREDO DE CADA SEQUÊNCIA E COMPLETE.

A) 10	20	30	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
B) 2	4	6	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
C) 1	3	5	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
D) 5	7	9	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

3- ESCREVA EM ORDEM CRESCENTE A PARTIR DO PRIMEIRO.

A) De 5 em 5	<input type="text" value="2"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
B) De 4 em 4	<input type="text" value="6"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
C) De 3 em 3	<input type="text" value="4"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

4- ESCREVA EM ORDEM DECRESCENTE A PARTIR DO PRIMEIRO.

A) De 2 em 2	<input type="text" value="20"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
B) De 3 em 3	<input type="text" value="30"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
C) De 5 em 5	<input type="text" value="40"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

PROBLEMAS ENVOLVENDO MULTIPLICAÇÃO

5- PARA FAZER UM DOCE, BRUNO COMPROU 2 SACOS COM 18 CAJUS EM CADA UM DELES. QUANTOS CAJUS ELE COMPROU?

6- VALÉRIA GANHOU 5 CAIXAS DE BOMBONS. EM CADA CAIXA HAVIA 21 BOMBONS. QUANTOS BOMBONS ELA GANHOU?

7- EDUARDO COMPROU 4 LIVROS A R\$22,00 CADA UM DELES. DEU EM PAGAMENTO 1 CÉDULA DE R\$50 E 4 CÉDULAS DE R\$10. QUANTO EDUARDO RECEBEU DE TROCO?

UNIDADE ESCOLAR:	<input type="text"/>	
PROFESSORA	<input type="text"/>	DATA <input type="text"/>
NOME:	<input type="text"/>	
FASE	<input type="text" value="III"/>	CÓDIGO BNCC <input type="text" value="EF03LP04"/>



CONSTRUÇÃO

CHICO BUARQUE

SENTOU PRA DESCANSAR COMO SE FOSSE UM PRÍNCIPE
COMEU FEIJÃO COM ARROZ COMO SE FOSSE O MÁXIMO
BEBEU E SOLUÇOU COMO SE FOSSE MÁQUINA
DANÇOU E GARGALHOU COMO SE FOSSE O PRÓXIMO

E TROPEÇOU NO CÉU COMO SE OUVISSE MÚSICA
E FLUTUOU NO AR COMO SE FOSSE SÁBADO
E SE ACABOU NO CHÃO FEITO UM PACOTE TÍMIDO
AGONIZOU NO MEIO DO PASSEIO NÁUFRAGO
MORREU NA CONTRAMÃO ATRAPALHANDO O PÚBLICO

AMOU DAQUELA VEZ COMO SE FOSSE MÁQUINA
BEIJOU SUA MULHER COMO SE FOSSE LÓGICO
ERGUEU NO PATAMAR QUATRO PAREDES FLÁCIDAS
SENTOU PRA DESCANSAR COMO SE FOSSE UM PÁSSARO
E FLUTUOU NO AR COMO SE FOSSE UM PRÍNCIPE
E SE ACABOU NO CHÃO FEITO UM PACOTE BÊBADO
MORREU NA CONTRAMÃO ATRAPALHANDO O SÁBADO

ATIVIDADE

1- RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO.

A) QUAL O TÍTULO DO TEXTO?

B) O TEXTO ACIMA É UMA CANÇÃO DE QUAL COMPOSITOR?

C) O QUE VOCÊ ENTENDEU DO VERSO “E SE ACABOU NO CHÃO FEITO UM PACOTE TÍMIDO”?

2- DESTAQUE NO TEXTO, TODAS AS PALAVRAS ACENTUADAS COM ACENTO AGUDO (´) E ACENTO CIRCUNFLEXO (^). DEPOIS TRANSCREVA-AS ABAIXO:

AGUDO:

CIRCUNFLEXO:

3- ACENTUE AS PALAVRAS PROPÁROXÍTONAS ABAIXO.

TRANSITO – COCEGAS – CIRCULO – ANGULO – ABOBORA – PESSEGO –
PETALA – PUBLICO - QUILOMETRO



**TODAS AS PALAVRAS
PROPÁROXÍTONAS SÃO
ACENTUADAS. CUIDADO! O CENTO
PODE SER AGUDO OU CIRCUNFLEXO.**

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

NOME:

FASE

CÓDIGO BNCC





MA Matemática

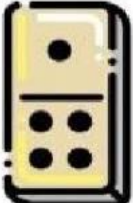



REVISÃO FORMAS GEOMETRICAS

1. ESCREVA O NOME DAS FORMAS QUE CADA UM DOS OBJETOS ABAIXO LEMBRAM:

			
CÍRCULO	QUADRADO	RETÂNGULO	TRIÂNGULO

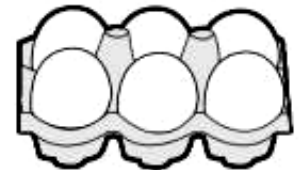
			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

SISTEMA MONETÁRIO

1) DESCUBRA QUAL O TROCO QUE DONA SANDRA IRÁ RECEBER AO PAGAR AS COMPRAS:



	1 KG FEIJÃO	1 KG ARROZ	1 LITRO DE LEITE	MEIA DÚZIA DE OVOS
VALOR	R\$ 6,00	R\$ 9,00	R\$ 3,00	R\$ 2,00
PAGAMENTO	R\$ 10,00	R\$ 20,00	R\$ 5,00	R\$ 2,00
OPERAÇÃO	10 - 6	___ - ___	___ - ___	___ - ___
TROCO	R\$ 4,00			

2) FAÇA UMA PESQUISA E DESCUBRA O PREÇO DE CADA UM DESSES PRODUTOS QUE COMPRAMOS NO SUPERMERCADO.

PRODUTO	VALOR UNIDADE	VALOR 3 UNIDADES
ACHOCOLATADO		
LATA DE ÓLEO		
1 KG DE FEIJÃO		
1 LITRO DE LEITE		
PÃO FRANCÊS		

3) ANALISE A TABELA ABAIXO:

PRODUTO	PREÇO
MOCHILA	R\$ 48,00
LAPISEIRA	R\$ 6,00
LÁPIS	R\$ 1,00
ESTOJO	R\$ 9,00
CADERNO	R\$ 16,00

A) QUAL O PRODUTO MAIS BARATO? _____

B) QUAL O PRODUTO MAIS CARO? _____

C) QUAL O VALOR DA MOCHILA MAIS O ESTOJO? _____

D) QUANTO GASTAREI SE COMPRAR UM CADERNO E UMA LAPISEIRA?

F) QUAL O VALOR TOTAL DOS MATERIAIS?

G) O QUE POSSO COMPRAR COM R\$ 30,00?

H) TENHO R\$ 20,00. QUANTO ME SOBRA DE TROCO SE EU COMPRAR UM ESTOJO E UM LÁPIS?

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

NOME:

FASE

CÓDIGO BNCC



REVISÃO SUBSTANTIVOS

1- PINTE OS SUBSTANTIVOS DA CENA ABAIXO SEGUNDO AS LEGENDAS:

AMARELO →

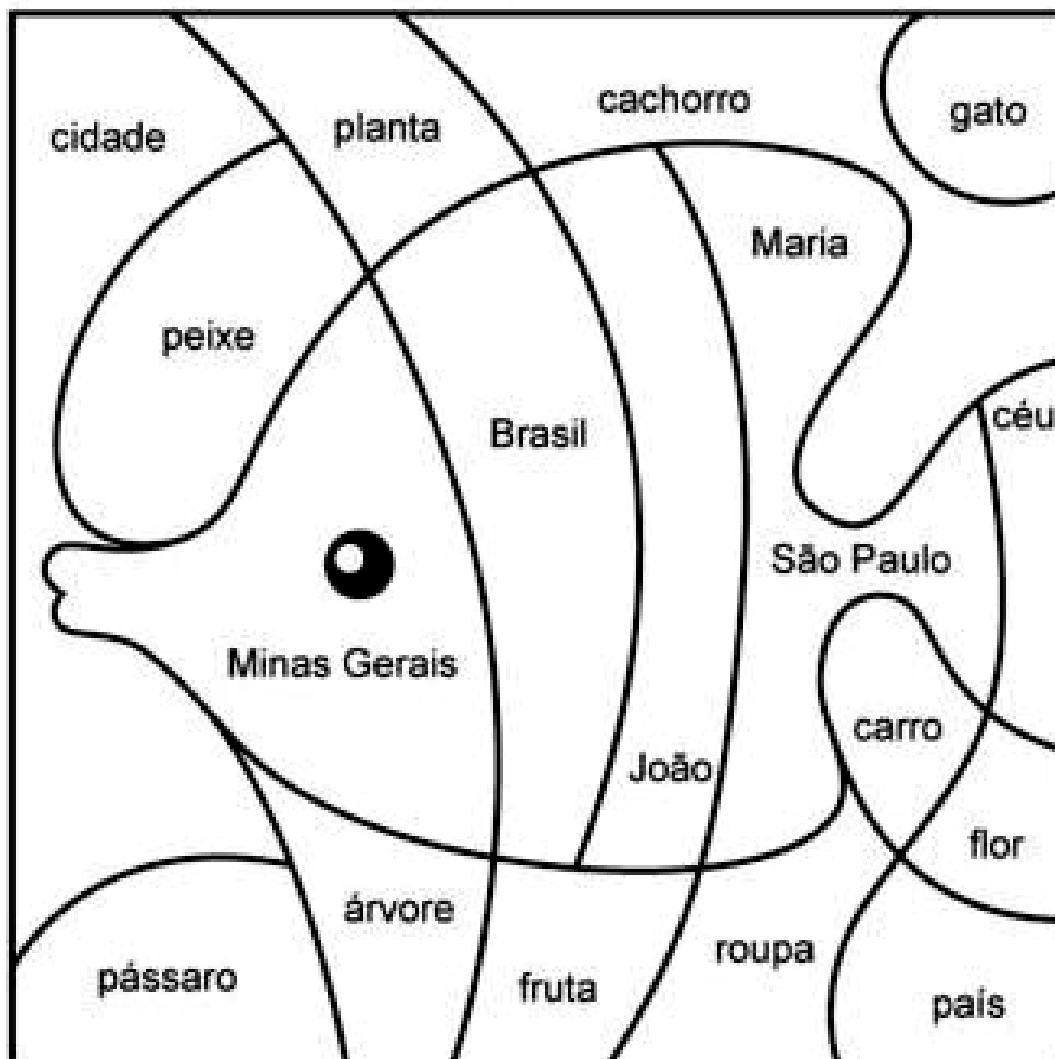


▶ SUBSTANTIVO PRÓPRIO

VERMELHO →



▶ SUBSTANTIVO COMUM



2- ENCONTRE OS SUBSTANTIVOS PRIMITIVOS DOS SUBSTANTIVOS DERIVADOS EM DESTAQUE E ESCREVA-OS AO LADO.

Porta

Vidro

Jardim

Livro

Terra

Papel

Jornal

Boca

Mar

Rosa

Coco

Chave

Jornalista →	_____
Abocanhar →	_____
Coqueiral →	_____
Portaria →	_____
Livreiro →	_____
Maremoto →	_____
Vidrilho →	_____
Terremoto →	_____
Papeleta →	_____
Jardinagem →	_____
Roseira →	_____
Chaveiro →	_____



3- CLASSIFIQUE OS SUBSTANTIVOS EM DESTAQUE EM ABSTRATO E CONCRETO.

Substantivo	Abstrato	Concreto
O cão latiu ao ver o gato.		
A alegria contagiou a todos.		
O amor supera tudo.		
A porta é de madeira maciça.		
O menino pulou o muro.		
A fome mata pessoas do mundo inteiro.		
Hoje senti muita dor .		
O motorista parou o carro.		
A bondade está no coração.		
A mesa de vidro quebrou.		
Senti muito frio em São Paulo.		
O homem falou alto com a criança.		