

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO ITABAPOANA-RJ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Atividades Orientadoras



Educação de Jovens e Adultos

FASE I



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

2ª SEMANA DE AGOSTO

NOME:

FASE

CÓDIGO BNCC



01 LEIA O TEXTO COM A AJUDA DO PROFESSOR E RESPONDA.

DIA DOS PAIS

A PRESENÇA DO PAI É IMPORTANTE EM TODAS AS FASES DA VIDA DO FILHO.

HOJE, ESSA FIGURA TAMBÉM PODE SER REPRESENTADA PELO AVÔ, PELO TIO OU ATÉ MESMO POR UM IRMÃO MAIS VELHO.

O IMPORTANTE É QUE ESSA DATA SEJA LEMBRADA COM MUITO CARINHO E TERNURA.

A CIRCULE NO TEXTO ACIMA AS PALAVRAS: **AVÔ, TIO E IRMÃO.**

B RETIRE DO TEXTO PALAVRAS COM:

4 SÍLABAS

3 SÍLABAS

2 SÍLABAS

1 SÍLABA

FELIZ DIA DOS PAIS!



02 CIRCULE NO ALFABETO, AS LETRAS QUE VOCÊ PRECISOU PARA FORMAR A PALAVRA DA FICHA ABAIXO.

PAI

A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	

A COMPLETE O ALFABETO:

A		C		E		G		I
	K		M		O		Q	
S		U		W		Y		

B COMPLETE NOVAMENTE:

	B		D		F		H	
J		L		N		P		R
	T		V		X		Z	

03 DE ACORDO COM AS FIGURAS, COMPLETE OS NOMES COM ENCONTRO VOCÁLICO. OBSERVE O BANCO DE PALAVRAS.



P _____



SAB _____



LE _____



COR _____



AVI _____



B _____

PÃO - SABÃO - LEÃO - COROA - AVIÃO - BAÚ

ENCONTROS CONSONANTAIS COM R.

A	O	N	O	N	B	A	C	E	G	I	N
I	Q	F	N	T	R	I	N	T	A	U	G
F	Y	T	R	S	A	N	C	R	U	Z	R
O	F	D	P	I	Ç	N	E	E	O	T	I
O	W	B	E	G	O	C	O	Z	F	S	L
E	O	E	D	G	R	A	D	E	B	I	O
A	W	B	R	U	X	A	C	B	S	O	T
I	F	O	A	O	B	R	N	R	A	P	L
D	R	P	R	A	T	O	E	A	A	E	H
N	U	T	A	O	S	B	E	D	H	V	A
F	T	N	O	I	D	I	R	N	R	E	O
S	A	T	H	G	E	E	H	F	O	H	U

BRAÇO - TRINTA - CRUZ - GRADE - BRUXA -
PRATO - GRILO - TREZE - ZEBRA

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA
2ª SEMANA DE AGOSTO

NOME:

FASE

CÓDIGO BNCC

MA

MATEMÁTICA

01 COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ATÉ 100.

1					6				10
	12			15			18		
		23	24			27			30
	32		34					39	
41				45		47			50
		53			56			59	
	62		64			67			
71				75			78		80
	82		84				88	89	
		93			96	97			100

02 OBSERVE O NOME DE CADA NUMERAL NO RETÂNGULO ABAIXO E ESCREVA-OS NOS LUGARES CERTOS.

0 6

1 7

2 8

3 9

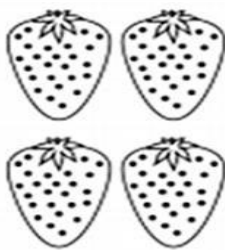
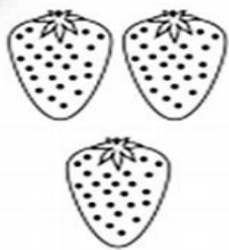
4 10

5

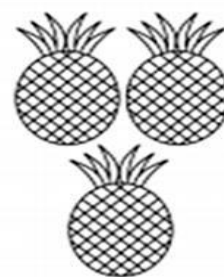
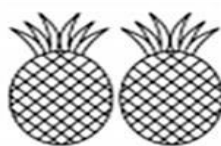
0 ZERO, **1** UM, **2** DOIS, **3** TRÊS, **4** QUATRO, **5** CINCO,
6 SEIS, **7** SETE, **8** OITO, **9** NOVE, **10** DEZ.

03

RESOLVA AS ADIÇÕES.



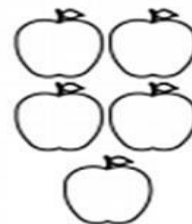
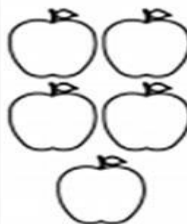
$$3 + 4 = \square$$



$$2 + 3 = \square$$



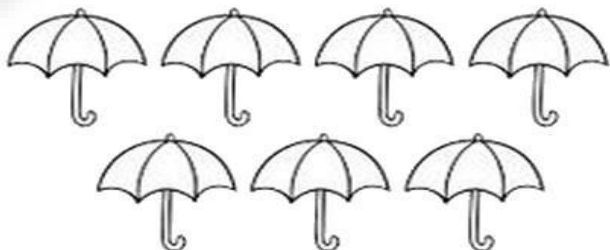
$$1 + 2 = \square$$



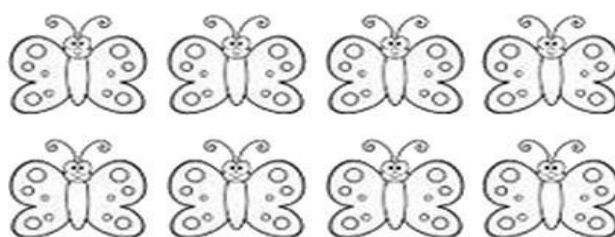
$$5 + 5 = \square$$

04

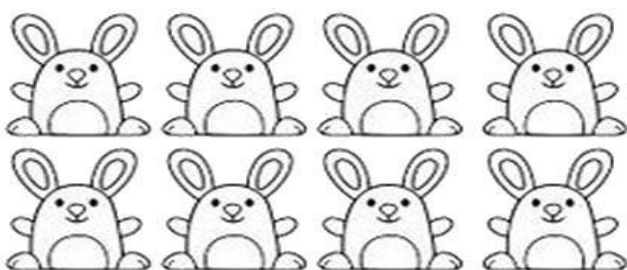
RESOLVA AS SUBTRAÇÕES.



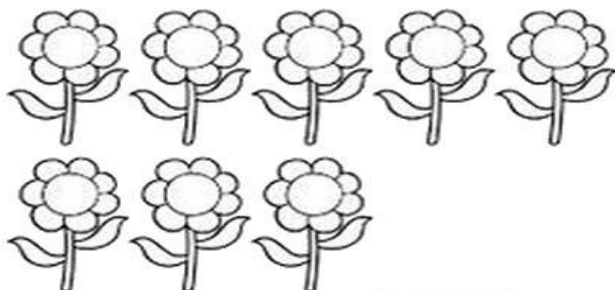
$$7 - 1 = \square$$



$$8 - 6 = \square$$



$$8 - 2 = \square$$



$$8 - 4 = \square$$

UNIDADE ESCOLAR:

DATA

PROFESSORA NOME: FASE

CÓDIGO BNCC

LP**LÍNGUA PORTUGUESA**

CURIOSIDADES

A MARCHA A BOM JESUS FOI ESCRITA POR SALIM DARWICH TANNUS E OFICIALIZADA PELA RESOLUÇÃO MUNICIPAL Nº 25, DE 30 DE OUTUBRO DE 1964. SUA LETRA EXPRESSA COMO NOSSA CIDADE RECEBE BEM AS PESSOAS QUE AQUI CHEGAM, POIS É ISSO QUE **TERRA DE HOSPITALIDADE** SIGNIFICA.

FONTE DE PESUISA, BOM JESUS DO ITABAPOANA: NOSSA HISTÓRIA, NOSSO LUGAR.

“O **PATRIMÔNIO HISTÓRICO CULTURAL** É A VALORIZAÇÃO DE NOSSA IDENTIDADE. SÃO NELES QUE PODEMOS RECONHECER NOSSA CULTURA E NOSSA HISTÓRIA.”

A **MARCHA A BOM JESUS** É CONSIDERADO UM **PATRIMÔNIO HISTÓRICO IMATERIAL**, POIS É TRANSMITIDO DE GERAÇÃO A GERAÇÃO, ASSIM COMO AS FESTAS POPULARES E OUTRAS TRADIÇÕES .

O **PATRIMÔNIO HISTÓRICO MATERIAL** DE BOM JESUS DO ITABAPOANA, SÃO AS CONSTRUÇÕES ANTIGAS COMO AS IGREJAS E CASARÕES, OS BUSTOS DE PERSONALIDADES IMPORTANTES PARA A HISTÓRIA DE BOM JESUS DO ITABAPOANA E OUTROS BENS MATERIAIS COM VALOR HISTÓRICO E CULTURAL.

01

LEIA E CANTE A MARCHA A BOM JESUS COM SEU PROFESSOR.

MARCHA A BOM JESUS

(HINO OFICIAL DE BOM JESUS DO ITABAPOANA)
(LETRA E MELODIA SALIM DARWICH TANNUS)

OH! BOM JESUS!
TERRA DE HOSPITALIDADE,
LONGE DE TI,
QUASE MORRO DE SAUDADE!

OH! BOM JESUS!
TERRA DE HOSPITALIDADE!...
LONGE DE TI, OH! BOM JESUS,
MORRO DE SAUDADE!

TENS OS MONTES VERDEJANTES,
LÁ NO ALTO DO CALVÁRIO,
TODOS NÓS JUNTOS, EM PRECE,
VENERAMOS O SANTUÁRIO.
TUA GAROTA É FORMOSA E GENTIL
OH! BOM JESUS!
PEDAÇO DO MEU BRASIL!

https://pt.wikisource.org/wiki/Marcha_a_Bom_Jesus



https://www.tripadvisor.com.br/Attraction_Review-g2347253-d7084513-Reviews



<http://onortefluminense.blogspot.com/2017/04/lago-jose-neves-e-atracao-de-bom-jesus.html>

02 EM QUAL LUGAR DO MUNICÍPIO DE BOM JESUS DO ITABAPOANA VOCÊ MORA?

- () BAIRRO - QUAL? _____.
- () CALHEIROS. () ROSAL.
- () CARABUÇU. () PIRAPETINGA.
- () SERRINHA . () BARRA DO PIRAPETINGA.
- () USINA SANTA MARIA. () USINA SANTA ISABEL.
- () BOM JARDIM. () OUTRA LOCALIDADE.

03 VOCÊ GOSTA DE FESTA POPULAR?

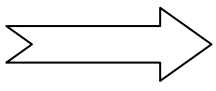
() SIM () NÃO

NO BRASIL, TEMOS MUITAS FESTAS POPULARES. DEPENDENDO DO ESTADO, AS FESTAS POPULARES SÃO DIFERENTES. EM NOSSO MUNICÍPIO, AS MAIS POPULARES SÃO: FESTA DE AGOSTO, FEIRA DA PROVIDÊNCIA, FESTIVAL DE CHORINHO E SANFONA, ENTRE OUTRAS.

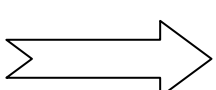
04 COLOQUE O NÚMERO DE LETRAS DAS PALAVRAS ABAIXO:

QUANTAS LETRAS?

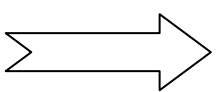
AGOSTO



CHORINHO



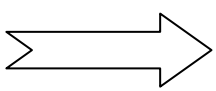
PROVIDÊNCIA



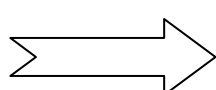
05 LEIA EM VOZ ALTA AS PALAVRAS ABAIXO E DIGA EM QUANTOS PEDAÇOS OU SÍLABAS CADA UMA DELAS FOI LIDA.

QUANTAS SÍLABAS?

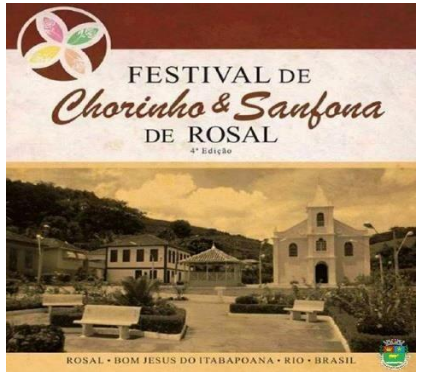
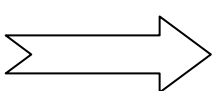
AGOSTO



CHORINHO



PROVIDÊNCIA



ANOS DEPOIS DA FUNDAÇÃO DO **POVOADO DE CAMPO ALEGRE**, QUE HOJE É **BOM JESUS DO ITABAPOANA**, UM PADRE PORTUGUÊS, MUITO CONHECIDO NA HISTÓRIA DE BOM JESUS DO ITABAPOANA, CHEGOU EM NOSSA CIDADE EM 1899. ALÉM DE VIGÁRIO, ERA TAMBÉM ESCRITOR, POETA, MÚSICO E COMPOSITOR. TEM UM BUSTO EM SUA HOMENAGEM, LOCALIZADO EM FRENTE À IGREJA MATRIZ.

06 MARQUE A OPÇÃO QUE TRAZ O NOME DO PADRE, QUE CONTRIBUIU PARA A HISTÓRIA DE BOM JESUS DO ITABAPOANA.

- () PADRE FRANCISCO.
- () PADRE ANTÔNIO MARIA.
- () PADRE MELLO.
- () PADRE MARCELO ROSSI.

07 SEPARE AS SÍLABAS DA PALAVRAS ABAIXO:

A HOSPITALIDADE

--	--	--	--	--	--	--

B VENERAMOS

--	--	--	--	--

C HISTÓRICO

--	--	--	--	--

D SAUDADE

--	--	--

E AGOSTO

--	--	--

F FESTA

--	--





UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

2ª SEMANA DE AGOSTO

NOME:

FASE

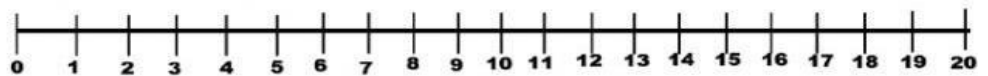
CÓDIGO BNCC

MA

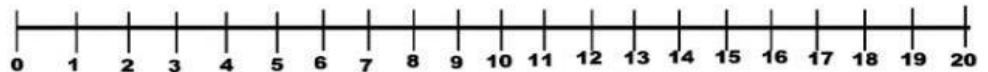
MATEMÁTICA

01 RESOLVA AS OPERAÇÕES NA RETA NUMÉRICA.

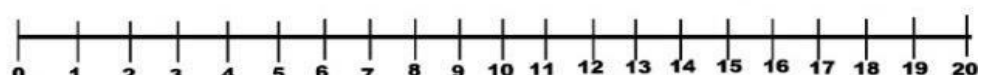
$9 + 3 =$



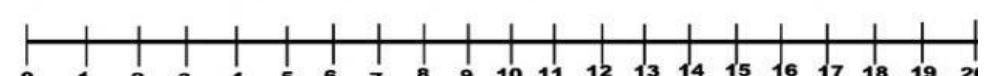
$6 + 5 =$



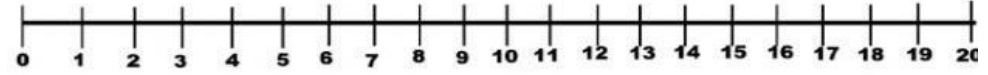
$11 + 4 =$



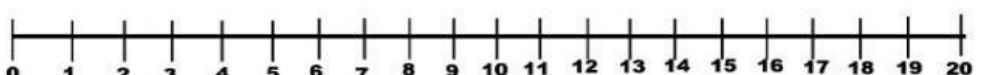
$14 + 5 =$



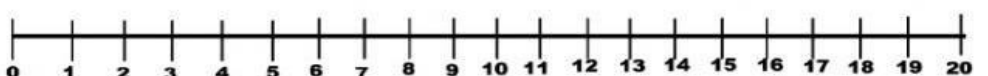
$10 + 10 =$



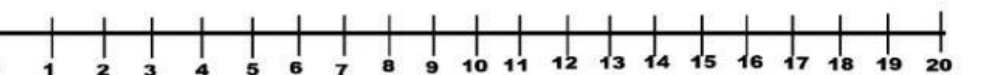
$9 - 8 =$



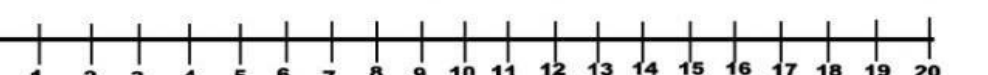
$12 - 6 =$



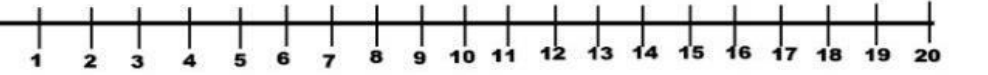
$13 - 2 =$



$11 - 3 =$



$7 - 4 =$



VALOR DE CADA PEÇA



10



1

02 CIRCULE AS QUANTIDADES INDICADAS EM CADA QUADRO.

<p>12</p>	<p>8</p>	<p>13</p>
<p>19</p>	<p>20</p>	<p>4</p>
<p>16</p>	<p>18</p>	<p>9</p>



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

2ª SEMANA DE AGOSTO

NOME:

FASE I e II

CÓDIGO BNCC EF15LP03/EF15LP01/EF01LP09

LP LÍNGUA PORTUGUESA

01 FAÇA A LEITURA COM SEU PROFESSOR.

ASA BRANCA

LUIZ GONZADA E HUMBERTO TEIXEIRA

QUANDO OLHEI A TERRA ARDENDO
COM A FOGUEIRA DE SÃO JOÃO
EU PERGUNTEI A DEUS DO CÉU, AI
POR QUE TAMANHA JUDIAÇÃO
EU PERGUNTEI A DEUS DO CÉU, AI
POR QUE TAMANHA JUDIAÇÃO...
...ATÉ MESMO A ASA BRANCA
BATEU ASAS DO SERTÃO
ENTÃO EU DISSE, ADEUS ROSINHA
GUARDA CONTIGO MEU CORAÇÃO...



02 RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO:

A QUAL O SIGNIFICADO DE ASA BRANCA?

- () É UMA CANÇÃO DE CHORO REGIONAL.
- () É UM TIPO DE CANÇÃO DE DESPEDIDA.
- () É UM TIPO DE ROUPA USADA NO SERTÃO.
- () É O NOME POPULAR DE UMA AVE.



NA CANÇÃO, A ASA BRANCA É UMA POMBA QUE SIMBOLIZA A PARTIDA DO PERSONAGEM QUE CANTA.

- B** ESSA PARTIDA É SENTIDA POR ESSE PERSONAGEM COMO UM(A):
- () SOFRIMENTO, POIS ELE PERDEU MUITAS COISAS E ESTÁ DEIXANDO SEU AMOR.
 - () ALÍVIO, POIS ELE NÃO QUER ENCONTRAR MAIS ROSINHA.
 - () ALEGRIA, POIS ELE ESTÁ ESPERANDO A CHUVA CAIR.
 - () ALEGRIA, POIS ELE IRÁ PARA LONGE.
 - () FELICIDADE, POIS ELE ESTÁ DEIXANDO A TERRA PARA FICAR SOZINHO.

03 CIRCULE NO TEXTO A PALAVRA: **FOGUEIRA**

04 OBSERVANDO A PALAVRA ACIMA, RESPONDA:

A QUAL A PRIMEIRA LETRA DESSA PALAVRA?

B QUAL A ÚLTIMA LETRA DESSA PALAVRA?

C SEPARE-A EM SÍLABAS.

--	--	--



05 COMPLETE O QUADRO ABAIXO.

PALAVRAS	QUANTIDADE DE LETRAS	PRIMEIRA LETRA	ÚLTIMA LETRA	QUANTAS VOGAIS	QUANTAS CONSOANTES
ARDENDO					
ROSINHA					
CORAÇÃO					