

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO ITABAPOANA-RJ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

**SEMEEL**

*A mudança está em nossas mãos*

# Atividades Orientadoras



**5º  
ano**

## Ensino Fundamental

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

5º ano

DATA

33ª semana (10 a 14/10)

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF15LP16



## Contos de adivinhação

### Adivinha, adivinhão!

Era uma vez um homem muito sabido, mas infeliz nos negócios. Já estava ficando velho e continuava pobre como Jó. Pensou muito em melhorar sua vida e resolveu sair pelo mundo dizendo-se adivinhão. Dito e feito. Arrumou uma trouxa com a roupa e largou-se.

Depois de muito andar, chegou ao palácio de um rei e pediu licença para dormir. Quando estava jantando, o rei lhe disse que o palácio estava cheio de ladrões astuciosos. Vai o homem e se oferece para descobrir tudo, ficando um mês naquela beleza. O rei aceitou.

No outro dia o homem passou do bom e do melhor e não descobriu coisa nenhuma. Na hora do jantar, quando o criado trazia o café, o adivinho exclamou, referindo-se ao dia que passara:

- Um está visto!

O criado ficou branco de medo, porque era justamente um dos larápios. No dia seguinte veio outro criado, ao anoitecer, e o adivinhão repetiu:

- O segundo está aqui!

O criado, também gatuno, empalideceu e atirou-se de joelhos, confessando tudo e dando o nome do terceiro cúmplice. Foram presos, e o rei ficou satisfeito com as habilidades do adivinho.

Dias depois roubaram a coroa do rei, e este prometeu uma riqueza a quem adivinhasse o ladrão.

O adivinho reuniu todos numa sala e cobriu um galo com uma toalha. Depois explicou que todos deviam passar a mão nas costas da ave. O ladrão seria denunciado pelo canto do galo.

O adivinho, cada vez que alguém ia meter o braço debaixo da toalha, fazia umas piruetas e dizia, alto:

- Adivinha adivinhão,

- A mão do ladrão!

Todos acabaram de fazer o serviço, e o adivinho mandou que mostrassem a palma da mão. Dois homens estavam com as mãos limpas, e os demais, sujos de fuligem.



- Prendam estes dois que são ladrões da coroa! Os homens foram presos e eram eles mesmos. A coroa foi achada. O adivinho explicou a manobra. O galo estava coberto de queimado de panela, emporcalhando a mão de quem lhe tocasse nas costas. Os dois ladrões não quiseram arriscar a sorte, e por isso fingiram apenas fazer o combinado, ficando com as mãos limpas.

O rei deu muito dinheiro ao adivinhão, e este voltou rico para sua terra.

Luís da Câmara Cascudo. Contos tradicionais do Brasil. São Paulo: Global,2006.

1- O texto lido é um **CONTO** porque:

- (a) apresenta narrador, personagem, opinião e argumento.
- (b) é uma composição narrativa em que os personagens são animais.
- (c) é um gênero literário que apresenta situações do cotidiano.
- (d) é uma narrativa fantasiosa transmitida pela tradição oral através dos tempos.

2- Quais são os personagens que aparecem na história?

---

---

3- Qual o problema o rei queria resolver em seu castelo?

---

---

4- Com que artimanha o homem descobre quem roubou a coroa do rei?

- ( ) Ele usa um galo cheio de fuligem, fazendo o passar por mágico.
- ( ) Ele tem um galo mágico que canta quando é tocado pelos ladrões.



5- Pesquise o significado das seguintes palavras:

a- Astuciosos - \_\_\_\_\_

---

b- Larápios - \_\_\_\_\_

---

c- Gatuno - \_\_\_\_\_

---

6- Onde acontece a história?

---

7- Você conseguiu resolver a adivinhação antes de ler o texto todo?

---

---

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC



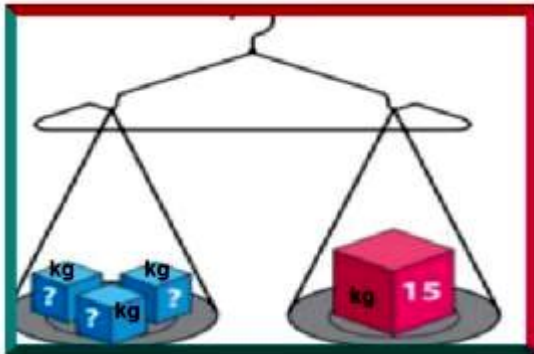
## Dominó de Multiplicação

Gerado pelo site [www.somatematica.com.br](http://www.somatematica.com.br)

<b>7x6</b>	42	42	<b>1x5</b>	<b>1x5</b>	<b>5x1</b>	<b>6x7</b>	<b>5x9</b>
5	45	<b>5x9</b>	<b>9x5</b>	<b>6x7</b>	24	<b>5x1</b>	24
<b>5x9</b>	24	24	24	<b>6x7</b>	<b>7x8</b>	5	56
<b>5x9</b>	<b>8x7</b>	<b>4x6</b>	<b>8x7</b>	56	<b>8x7</b>	42	6
<b>1x5</b>	6	45	<b>3x2</b>	<b>12x2</b>	<b>1x6</b>	56	6
6	6	<b>6x7</b>	<b>3x9</b>	<b>5x1</b>	27	45	<b>9x3</b>
24	27	<b>8x7</b>	27	6	<b>3x9</b>	27	27

1- Em uma balança, há certos objetos. Alguns deles estão identificados, outros não. Então vamos descobrir o valor de cada peça com interrogação. Lembrando que a balança precisa ficar de forma equilibrada.

- Sabendo-se que a peça maior (rosa) vale 15 kg, qual será o valor de cada peça menor (azul)?



Resposta:

---

2- Sabendo-se que a peça verde vale 7e a azul vale 8, quanto valem as peças que contêm o ponto de interrogação?



Resposta:

---

3- Maria e Marta abriram os seus cofres. No cofre de Maria tinha: 50,00 entre notas de 10, 5 e 2 reais. No cofre de Marta haviam: 2 notas de 5,00, 3 notas de 10 reais, 2 notas de 2, 00 e 6 moedas de 1,00.

a- Quantos reais tinha no cofre de Marta?

---

b- Sabendo que Maria dispõe das seguintes notas:



- Quantas notas de 5,00 Maria tem em seu cofre? \_\_\_\_\_



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

5º ano

DATA

33ª semana (10 a 14/10)

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF15LP16



Leia o poema a seguir, de Toquinho, prestando bastante atenção.

### O Mundo da Criança

(Toquinho)

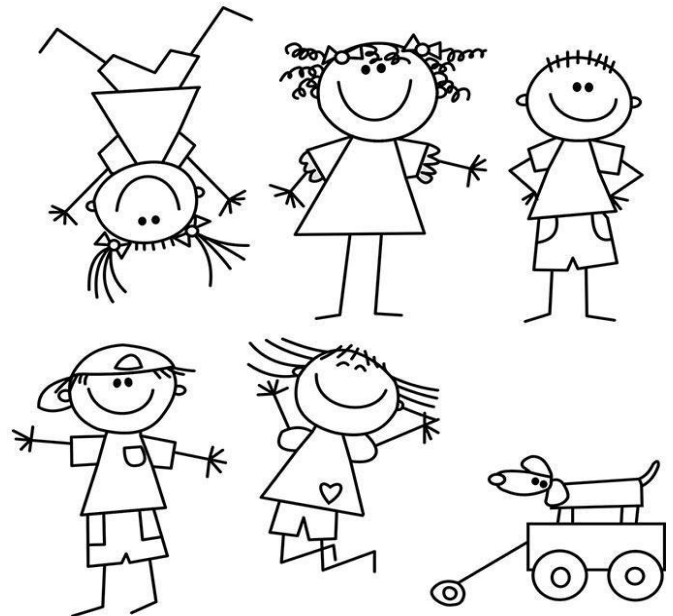
É sempre colorido, muitas vezes de papel  
Com arcos, flechas, índios e soldados  
Cheinho de presentes feitos por papai Noel

O mundo da criança é iluminado.  
Baleias gigantescas, violentos tubarões  
Mistérios de um espaço submerso  
Espaçonaves passam por dez mil constelações  
O mundo da criança é um universo.  
O mundo da criança é um universo.

Pipas, peões, bolas, balões, skates e patins  
Vovó, vovô, mamãe, papai, família  
É fácil imaginar uma aventura  
Dentro de uma selva escura  
Com perigos e armadilhas  
Viagens para encontrar minas de ouro  
Piratas e um tesouro enterrado numa ilha.

Imagens, games, bate-papos no computador  
O tempo é cada vez mais apressado  
E mesmo com todo esse imenso interativo amor  
O mundo da criança é abençoado.  
O mundo da criança é abençoado.

## Dia das crianças



DVD Toquinho no Mundo da Criança. Editora Delta, Universal Music, 2004.

- Assista ao videoclipe da música. Acesse: [https://youtu.be/FTvE47L\\_Sqk](https://youtu.be/FTvE47L_Sqk)

Agora, de acordo com o texto responda:

1- Quem é o autor do texto? \_\_\_\_\_

2- De onde foi retirado o texto? \_\_\_\_\_

3- Para que público o texto foi escrito? \_\_\_\_\_

4- Qual o tema, o assunto principal do texto? \_\_\_\_\_

5- O autor emprega para descrever o mundo da criança:

- ( ) Materiais escolares
- ( ) Brinquedos
- ( ) Imaginação (das crianças)
- ( ) Pessoas
- ( ) Tecnologia
- ( ) Comidas
- ( ) Brincadeiras
- ( ) Filmes



6- Em sua opinião, todas as crianças têm as mesmas oportunidades de viver num mundo sem dificuldades? Por quê? \_\_\_\_\_

## Dia das crianças

O dia das crianças é reconhecido em várias nações ao redor do mundo para homenagear as crianças, cuja data efetiva de comemoração varia de país para país.

Foi proclamado pela primeira vez durante a Conferência Mundial para o Bem-estar da Criança em Genebra, em 1925, sendo celebrado desde então o Dia Internacional da Criança, em 01 de junho, adotado em países como Angola, Portugal e Moçambique. No Brasil, o dia das crianças é solenizado em 12 de outubro.

A ONU reconhece o dia 20 de novembro como o Dia Mundial da Criança, por ser a data em que foi aprovada a Declaração Universal dos Direitos da Criança, em 1989.

Entre outras coisas, esta Declaração estabelece que toda criança deve ter proteção e cuidados especiais antes e depois do nascimento.

7- Este texto que você leu fala sobre:

- ( ) A origem da palavra criança.
- ( ) Como são as comemorações no dia da criança.
- ( ) Como surgiu o dia da criança no mundo.
- ( ) Como surgiu o dia da criança no Brasil.



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA  TERÇA  QUARTA  QUINTA  SEXTA

CÓDIGO BNCC



## Migrações, contribuições culturais e preconceito

**A imigração acontece quando pessoas saem de seu país natal e se estabelecem em outro.**

A população brasileira tem na base de sua formação os índios, os portugueses e os negros africanos. Mas outras nacionalidades se incorporaram, especialmente a partir de 1822. Dentre os principais grupos de imigrantes estão alemães, italianos, suíços, japoneses, espanhóis, sírio-libaneses, poloneses, ucranianos, franceses, holandeses, judeus de diferentes procedências, latino-americanos (peruanos, paraguaios e bolivianos, principalmente), chineses, coreanos e muitos outros.

A mistura de pessoas vindas de todas as partes do mundo é uma das riquezas do Brasil. Os imigrantes ajudaram a moldar a cultura, a língua, a alimentação, a educação e a religião do país, além do comércio e da produção agrícola, industrial e artesanal. Por outro lado, os estrangeiros também adotaram hábitos de quem ocupava a terra antes deles. O banho diário e o consumo da mandioca, por exemplo, foram aprendidos com os índios.



1 – O que é migração?

---

---

2- Pesquise em livros ou na internet para responder as questões que seguem:

a- Cite as principais influências que foram trazidas pelos Portugueses, no período colonial, para o Brasil.

---

---

---

b- Escreva algumas influências trazidas pelos Africanos ao Brasil.

---

---

---



c- Marque um X nas questões corretas.

- ( ) Os imigrantes trouxeram sua força de trabalho, seus costumes e suas tradições, alterando as paisagens e deixando nelas sua marca.
- ( ) Os imigrantes não contribuíram na formação da cultura brasileira.
- ( ) O Brasil tem duras regras para receber estrangeiros.
- ( ) Qualquer estrangeiro pode passar férias no Brasil.
- ( ) O Brasil recebeu imigrantes de grande parte da Europa.
- ( ) Os japoneses nunca imigraram para o Brasil.

## Migrações, racismo e preconceito

Os fluxos populacionais atuais contrastam com os ocorridos em outros períodos da história. Porém, não simplesmente pela proporção de migrantes no conjunto das populações, ainda que sua quantidade absoluta seja cada vez maior.

O principal contraste, em relação a períodos anteriores da história, são suas novas características, como: direção predominante, principais emissores e, especialmente, a forma contraditória como são tratados os imigrantes nos países de destino, que saem em busca de melhores condições de vida e trabalho, tendo, geralmente, o sonho de um dia retornar ao seu país de origem.

Os fluxos de trabalhadores no mundo, em geral, caracterizam importantes contribuições econômicas e culturais para outros países. No entanto, atualmente, em países mais ricos, têm aumentado a onda de discriminação e preconceito contra os imigrantes de países pobres, expressa nas legislações cada vez mais restritivas a estrangeiros. Há também uma quantidade crescente de agressões e hostilidades de grupos locais contra famílias de trabalhadores imigrantes.



Tal reação é provocada pelo sentimento conhecido como xenofobia, caracterizado pela aversão à pessoa estrangeira, à sua crença e ao seu modo de vida. Esse problema também está associado a um pensamento equivocado de que os imigrantes seriam “concorrentes” em um mercado de trabalho que está cada vez mais saturado nos países desenvolvidos e que eles ameaçariam a mão de obra local, aumentando o desemprego e pressionando os salários para níveis mais baixos.

3- Leia a reportagem abaixo:

### **Extremismos e xenofobia crescentes ampliam relevância da Declaração dos Direitos Humanos**

Setenta anos depois de sua aprovação, a Declaração Universal dos Direitos Humanos permanece essencial para os países e a comunidade internacional, diante das crescentes ondas de xenofobia, discursos de ódio e perseguições de minorias no mundo todo. [...]

Extremismos e xenofobia crescentes ampliam relevância da Declaração dos Direitos Humanos. ONUBR.  
Disponível em: <https://nacoesunidas.org/extremismos-e-xenofobia-crescentes-ampliam-relevancia-da-declaracao-dosdireitos-humanos/>. Acesso em: 04/07/2020.

a- Pesquise o significado da palavra **xenofobia**.

b- Crie uma frase de efeito de negação ao racismo e à xenofobia e de respeito aos imigrantes (refugiados ou não) que vivem em nosso país.

4- Observe a fotografia e responda:



Barracas de imigrantes nas ruas de Paris. Disponível em:  
<https://g1.globo.com/mundo/noticia/2016/10/mais-imigrantes-montam-barracas-em-paris-apos-fechamento-de-selva.html>

a- Todos os imigrantes conseguem melhores condições de vida e de renda na Europa? Justifique sua resposta relacionando-a à cena retratada.

b- Em geral, qual a relação da presença de imigrantes na Europa com a xenofobia?

5- *“O Ministério da Justiça brasileira, entre 2009 e o primeiro semestre de 2011, regularizou a permanência no Brasil de 18.004 bolivianos. De acordo com as estatísticas, os bolivianos são a comunidade estrangeira que mais cresce em São Paulo e a principal motivação para esse deslocamento é a busca por emprego”.*

Disponível em Bolivianos no Brasil.

Nesse contexto, o deslocamento que foi feito pelos bolivianos:

- (A) coloca-os na condição de imigrantes em território brasileiro.
- (B) corresponde a um processo de migração pendular.
- (C) classifica-os como emigrantes no espaço brasileiro.
- (D) configura um processo de migração sazonal.

