

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO ITABAPOANA-RJ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

**SEMEEL**

*A mudança está em nossas mãos*

# Atividades Orientadoras



**3º**  
ano



# Ensino Fundamental

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC



## LÍNGUA PORTUGUESA



➤ Leia o poema abaixo:

### Poema “*Xícara*”

*Na tarde fria de julho  
voa o cheiro, o barulho  
do café descendo quente  
pelo bule refulgente.*

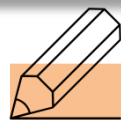
*E me pergunto já em prosa:*

*— Existe coisa mais gostosa?*

Autor: Fábio Sexugi

E-mail: [sexugi@hotmail.com](mailto:sexugi@hotmail.com)

Blog: <http://peabiruta.blogspot.com>



### TRABALHANDO O TEXTO

1- O texto que você leu acima se trata de que poema?

---

2- É possível identificar algum tipo de imagem no poema? Qual?

---

3- Qual a relação entre o nome do poema e o desenho?

---

4- Qual é o assunto do poema?

---

5- Existem rimas neste poema? Se sim, pinte-as da mesma cor.

---

6- Você gostou do poema? Por quê?

---

7- Leia o poema visual agora em uma imagem plana. Em seguida, copie-o, obedecendo os espaços, as linhas, as letras maiúsculas e as pontuações com letras cursivas.

### Xícara

E me pergunto já em prosa:  
– Existe coisa mais gostosa?  
Na tarde fria de julho  
Voa o cheiro, o barulho  
Do café descendo quente  
Pelo bule reluzente...



Fábio Seguxi

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF03MA18 / EF03MA19

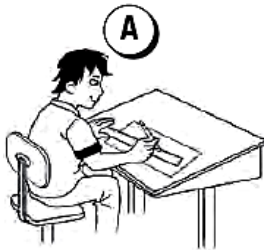


# MATEMÁTICA



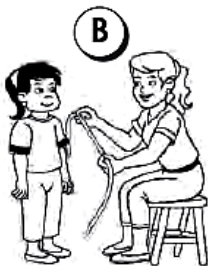
## ➤ Medida de comprimento

1. Ligue a imagem ao instrumento usado.



FITA MÉTRICA

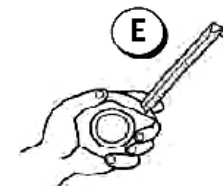
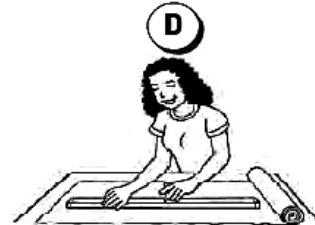
METRO DE PEDREIRO



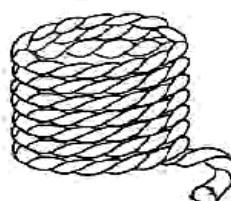
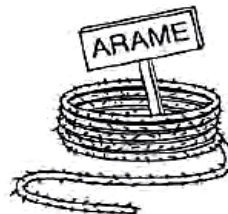
RÉGUA

TRENA

METRO DE MADEIRA



2. Pinte ou circule o que é medido por metro ou centímetro.



3. Use uma régua e meça o seu caderno.

a) Qual é a largura? \_\_\_\_\_

b) Qual é o comprimento? \_\_\_\_\_

4. Usando uma fita métrica ou trena, meça e anote:

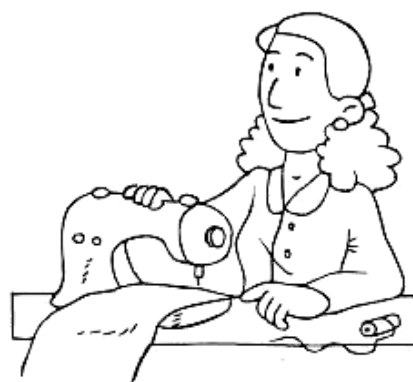
a) A altura de um colega. \_\_\_\_\_

b) A largura de uma janela da sala de aula. \_\_\_\_\_



5. Resolva os probleminhas com atenção. Você é capaz!

A. Laura comprou 36 metros de tecido para fazer vestidos. Ela gastou 18 metros na primeira remessa. Quanto sobrou do tecido?



Resposta: \_\_\_\_\_

B. Um fazendeiro comprou 90 metros de arame farpado para fazer uma cerca, mas precisou de mais um terço para terminar a cerca. Quantos metros de arame ele usou no total?



Resposta: \_\_\_\_\_





UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

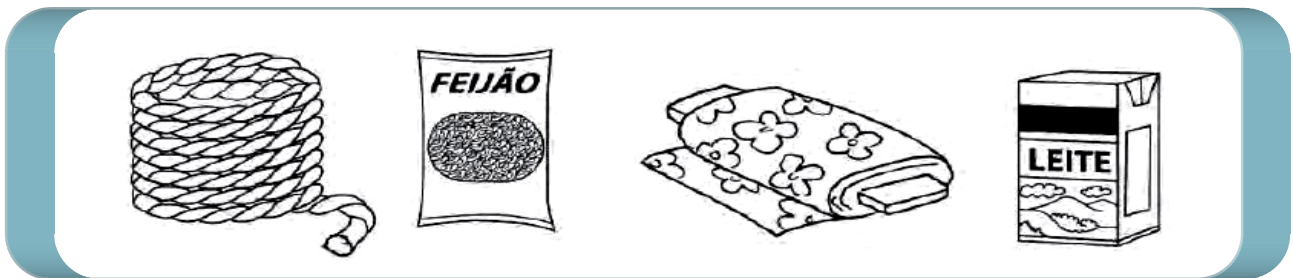


# MATEMÁTICA



## ➤ Medida de massa

1. Qual dos produtos abaixo é vendido por peso? Pinte-o.



2. Cite outros produtos que são vendidos por peso.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Quantos pesos de 250 gramas equivalem a um quilograma. Pinte-os.



4. Pesquise em um dicionário e anote a diferença de sentido entre:

a) a grama: \_\_\_\_\_

b) o grama: \_\_\_\_\_

5. Leia, calcule e responda:

➤ O dono de uma padaria comprou estes ingredientes: 101 quilos de farinha de trigo, 47 quilos de açúcar, 9 quilos de fermento e 8 quilos de sal.



a) Quantos quilos de ingredientes ele comprou no total? \_\_\_\_\_

b) Quantos quilos de açúcar ele comprou a mais que de fermento? \_\_\_\_\_

c) O quilo da farinha custou R\$ 4,00. Quanto ele gastou com farinha de trigo? \_\_\_\_\_

d) O quilo do açúcar custou R\$ 6,00. Quanto ele gastou com açúcar? \_\_\_\_\_



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE  
3º ano

DATA  
36ª semana (31/10 a 04/11)

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF03GE04



## GEOGRAFIA



### PAISAGEM

É o conjunto de elementos do espaço que podemos ver e perceber em um local, em determinado momento. A água, o ar, a luz solar e a vegetação natural, são chamados **elementos naturais**. Já os elementos criados pelo ser humano, como plantações, máquinas, construções e iluminação elétrica, são os **elementos culturais**.

As paisagens podem se modificar de acordo com a ação da própria natureza: como vento, chuva, etc... como na foto nos lençóis maranhenses.



**AMBIENTE  
NATURAL**



**DUNAS EM ÉPOCA  
CHUVOSA**



**DUNAS EM ÉPOCA DE  
SECA**

Espaço geográfico é o espaço habitado, transformado e utilizado pelo homem. O homem modifica o ambiente para viver, conforme suas necessidades, construindo prédios, ruas, avenidas, pontes e viadutos, tornando o ambiente modificado, que também pode ser chamado de ambiente cultural, humanizado ou artificial com elementos culturais e elementos naturais.

#### ➤ AMBIENTES MODIFICADOS PELO HOMEM





1. Observe as imagens e desenhe no espaço abaixo, uma paisagem natural e uma paisagem modificada pelo ser humano.

<b>Paisagem natural</b>	<b>Paisagem modificada pelo homem</b>
-------------------------	---------------------------------------

2. Marque: **(1)** para elemento natural e **(2)** para elemento cultural:

- |                                   |                                    |                                 |
|-----------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> mata     | <input type="checkbox"/> fábrica   | <input type="checkbox"/> ponte  |
| <input type="checkbox"/> montanha | <input type="checkbox"/> mar       | <input type="checkbox"/> solo   |
| <input type="checkbox"/> asfalto  | <input type="checkbox"/> rua       | <input type="checkbox"/> prédio |
| <input type="checkbox"/> lago     | <input type="checkbox"/> passarela | <input type="checkbox"/> riacho |

3. Observe as imagens e descreva o que encontra em cada paisagem.

**PAISAGEM NATURAL**



**PAISAGEM MODIFICADA**



Paisagens naturais
Paisagens modificadas pelo homem