

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO ITABAPOANA-RJ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Atividades Orientadoras



Educação de Jovens e Adultos

FASE III



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

NOME:

FASE

III

CÓDIGO BNCC EF35LP21, EF35LP24

LP

LÍNGUA PORTUGUESA



TIRINHA PLURAL E SINGULAR

DIZEMOS QUE UMA PALAVRA ESTÁ NO SINGULAR QUANDO A MESMA FAZ REFERÊNCIA A APENAS UMA COISA.

EX: O CAVALO

QUANDO TEMOS DUAS OU MAIS COISAS, JÁ USAMOS AS PALAVRAS NO PLURAL.

EX: OS CAVALOS

PALAVRAS TERMINADAS EM "ÃO" FAZEM O PLURAL USANDO "ÃOS" OU "ÕES"

EX: MELÃO-MELÕES
MÃO-MÃOS
FOLIÃO-FOLIÕES

OBSERVE O PLURAL DAS PALAVRAS TERMINADAS EM AL, EL E OL

EX: CANAL-CANAIS
ANEL-ANÉIS
ANZOL-ANZÓIS

EXISTEM AINDA O PLURAL DAS PALAVRAS TERMINADAS EM R, Z, ÊS QUE É FORMADO ACRESCENTANDO "ES"

EX: AMOR-AMORES
VOZ-VOZES
MÊS-MESES

NO PLURAL DAS PALAVRAS TERMINADAS EM M, ACRESCENTA-SE NS

EX: HOMEM-HOMENS
BOMBOM-BOMBONS
NUVEM-NUVENS

ATIVIDADE



01 QUAL PALAVRA ABAIXO RETIRADA DA TIRINHA ESTÁ NO SINGULAR?

- ESTAMOS
- JUNTOS
- BONS
- MUITO

02 QUAL PALAVRA ABAIXO RETIRADA DA TIRINHA NÃO EXISTE NA FORMA PLURAL?

- TEMPO
- PRESO
- QUANDO
- UMBIGO

03 VEJA OS EXEMPLOS ABAIXO E DÊ AS FORMAS NO PLURAL DAS PALAVRAS A SEGUIR:

GIRASSOL _____

JERIMUM _____

SABÃO _____

LIMÃO _____

VOGAL _____

ABORDAGEM _____

FUNIL _____

ORAÇÃO _____



AZUL - AZUIS
ADOÇÃO-ADOÇÕES
HOMEM - HOMENS

04

PASSE AS PALAVRAS ABAIXO PARA O PLURAL:

BALÃO:

PÃO:

AMOR:

MOEDA:

CHAVE:

GARFO:

GATO:

ARMÁRIO:



05

ENCONTRE O PLURAL DAS PALAVRAS ACIMA NO CAÇA-PALAVRAS:

Q	F	G	A	T	O	S	M	L	C
G	A	R	F	O	S	Ç	G	A	H
W	Z	M	O	E	D	A	S	X	V
P	Ã	E	S	D	B	J	I	O	E
S	A	M	O	R	E	S	H	M	S
Z	E	B	A	L	Õ	E	S	F	N
A	R	M	Á	R	I	O	S	K	T

06

PASSE AS PALAVRAS PARA O PLURAL.

O JARDIM _____

O LEÃO _____

O TREM _____

O ANEL _____

O RÉPTIL _____

O FEIJÃO _____

O CANTOR _____

O MENINO _____

O VENDEDOR _____

O SAPATO _____

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA DATA

NOME:

FASE CÓDIGO BNCC

HI

HISTÓRIA

LEITURA
REALIZADA PELO
PROFESSOR

**PROCLAMAÇÃO DA
REPÚBLICA**



DE 1822 A 1889, O BRASIL VIVEU UM REGIME MONÁRQUICO, SENDO GOVERNADO POR DOIS IMPERADORES: D. PEDRO I E D. PEDRO II.

JÁ NO FINAL DO SÉCULO XIX, ESSE REGIME NÃO CONSEGUIA ATENDER ÀS NECESSIDADES SOCIAIS DO POVO E PARTE DA ELITE ESTAVA DESCONTENTE COM O REINADO DE D. PEDRO II.

O MILITAR MARECHAL DEODORO DA FONSECA FOI QUEM PROCLAMOU A REPÚBLICA NO DIA 15 DE NOVEMBRO DE 1889, TORNANDO-SE O PRIMEIRO PRESIDENTE DO BRASIL. NA ÉPOCA, ELE ERA CHEFE DO EXÉRCITO E REUNIU MILITARES, ALÉM DE APOIADORES DO MOVIMENTO PARA INVADIR A PRAÇA DA ACLAMAÇÃO DO RIO DE JANEIRO E FAZER A DERRUBADA DO GOVERNO MONÁRQUICO. D. PEDRO II E A FAMÍLIA REAL TIVERAM QUE DEIXAR O BRASIL.



A PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA REPRESENTOU O FIM DA MONARQUIA CONSTITUCIONAL E O INÍCIO DA ERA REPUBLICANA, INSTAURANDO O REGIME PRESIDENCIALISTA NO BRASIL.

Fonte: <https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/historia/proclamacao-da-republica>

O MOVIMENTO REPUBLICANO EM BOM JESUS

NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO, O MOVIMENTO REPUBLICANO VIVEU MOMENTOS DE GRANDE EFERVECÊNCIA NO PERÍODO QUE ANTECEDEU O 15 DE NOVEMBRO DE 1889.

NESSE CONTEXTO, BOM JESUS DO ITABAPOANA FOI PALCO DE UM CONFLITO QUE TEVE REPERCUSSÃO NACIONAL, ENVOLVENDO UM DOS

GRANDES DEFENSORES DO REGIME REPUBLICANO DA ÉPOCA, NILO PEÇANHA.

UMA CONFERÊNCIA EM BOM JESUS DO ITABAPOANA É ORGANIZADA NO MÊS DE OUTUBRO PELOS SIMPATIZANTES DO LUGAR, SENDO ANUNCIADA POR JOSÉ XAVIER BASTOS NO JORNAL MONITOR CAMPISTA: “A POPULAÇÃO DO BOM JESUS DO ITABAPOANA ANSIOSA AGUARDA O 21 DO CORRENTE, PARA OUVIR A VOZ AUTORIZADA DO PROPAGANDISTA REPUBLICANO DR. NILO PEÇANHA.

E ASSIM, NO DIA 21 DE OUTUBRO DE 1888, NILO FAZ CONFERÊNCIA EM BOM JESUS DO ITABAPOANA, ONDE “A MAIORIA DO POVO É REPUBLICANA, ENTRANDO NESSE NÚMERO AS PRINCIPAIS PESSOAS DO LUGAR, TANTO CONSERVADORES COMO LIBERAIS”.

EM DETERMINADO MOMENTO, PORÉM, A POLÍCIA PRÁTICA AGRESSÃO CONTRA ALGUNS DOS PRESENTES, O QUE INICIA DIAS DE TENSÃO NA REGIÃO.

ENQUANTO A OCORRÊNCIA EM BOM JESUS DO ITABAPOANA GANHA REPERCUSSÃO EM VÁRIOS JORNAIS DO PAÍS, NILO PEÇANHA SE MANIFESTA NO MONITOR CAMPISTA E AFIRMA A CONTINUAÇÃO DE SUA JORNADA EM FAVOR DO MOVIMENTO REPUBLICANO: EM 1889, NILO PEÇANHA É FERIDO DURANTE CONFERÊNCIA EM LAGE DO MURIAÉ, INDO REFUGIAR-SE DAS FORÇAS POLICIAIS EM BOM JESUS DO ITABAPOANA, DESTA VEZ, EM UM DE SEUS DISTRITOS. SOBRE O LOCAL EXATO EM QUE SE ABRIGOU NILO PEÇANHA EM BOM JESUS, ENCONTRAMOS DUAS VERSÕES: UMA INDICA TER SIDO SANTANA DO ARROZAL (ATUAL ROSAL) ENQUANTO OUTRA INDICA TER SIDO NA FAZENDA BOA FURTUNA, EM CALHEIROS.



Fonte: [Espaço Cultural Luciano Bastos - Bom Jesus do Itabapoana, RJ, Brasil: O Movimento Republicano em Bom Jesus \(espacoculturallucianobastos.blogspot.com\)](http://Espaço Cultural Luciano Bastos - Bom Jesus do Itabapoana, RJ, Brasil: O Movimento Republicano em Bom Jesus (espacoculturallucianobastos.blogspot.com))

ATIVIDADE

01 PESQUISE E ESCREVA O SIGNIFICADO DAS PALAVRAS ABAIXO:

MONARQUIA _____

REPÚBLICA _____

02 EM QUE DATA FOI PROCLAMADA A REPÚBLICA DO BRASIL?

03 O QUE ACONTECEU COM D. PEDRO I E A FAMÍLIA REAL, QUANDO MARECHAL DEODORO DA FONSECA PROCLAMOU A REPÚBLICA DO BRASIL?

04 ANTES DA PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA, QUAL ERA O REGIME DE GOVERNO?

05 QUAIS FORAM OS DOIS IMPERADORES QUE GOVERNARAM O BRASIL?

06 ESCREVA O NOME COMPLETO DO PRIMEIRO PRESIDENTE DO BRASIL.

07 QUAL FOI O DEFENSOR DO REGIME REPUBLICANO NA CIDADE DE BOM JESUS DO ITABAPOANA?

08 QUAL FOI O DIA DA CONFERÊNCIA EM BOM JESUS DO ITABAPOANA?

09 NILO PEÇANHA FOI FERIDO EM QUAL CIDADE? E ONDE ELE SE REFUGIOU?

10 DECUBRA AS PALAVRAS DA LEGENDA NO CAÇA-PALAVRAS.

D.PEDRO II
EXÉRCITO
GOVERNO
IMPERADOR
LIBERDADE
MARECHAL
MONARQUIA
PROCLAMAÇÃO
REPÚBLICA

O P R O C L A M A Ç Ã O
B H E D S O E A I L G O
N N P M E X É R C I T O
E G Ú O C I M E G B O I
W T B N M M E C O E N L
C A L A I P N H V R F E
I A I R T E T A E D H A
R T C Q T R N L R A V K
E N A U I A G C N D I E
S R I I H D H H O E I O
H T A A F O I E O T I E
I D P E D R O I I I A U



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

NOME:

FASE

CÓDIGO BNCC

MA MATEMÁTICA

MULTIPLICAÇÃO E DIVISÃO

ATIVIDADE

01 COMPLETE PARA CALCULAR O TOTAL.

QUANTOS LÁPIS TÊM NO TOTAL?

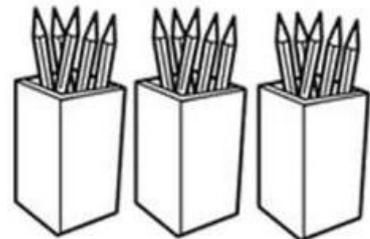
ADIÇÃO

$$\square + \square + \square = \square$$

MULTIPLICAÇÃO

$$\square \times \square = \square$$

TOTAL



QUANTAS CANETAS TÊM NO TOTAL?

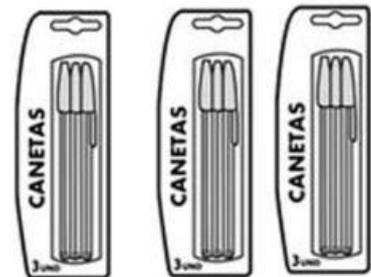
ADIÇÃO

$$\square + \square + \square = \square$$

MULTIPLICAÇÃO

$$\square \times \square = \square$$

TOTAL



02 LIGUE CADA MULTIPLICAÇÃO COM A FIGURA CORRESPONDENTE:

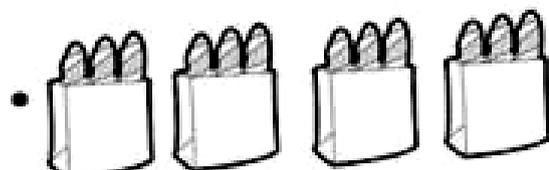
4 X 3 •



2 X 2 •



6 X 2 •



03 RESOLVA AS OPERAÇÕES:

$$\begin{array}{r} 28 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 26 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 32 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 134 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 16 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 19 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 14 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 32 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 46 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 53 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 58 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 96 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 48 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 46 \\ \times 10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 59 \\ \times 10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 29 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 32 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 31 \\ \times 10 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 37 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 36 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 45 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 36 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 51 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 46 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 36 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 49 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 36 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 42 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 56 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 35 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$$



04 RESOLVA AS DIVISÕES:

$$36 : 6$$

$$\begin{array}{r} 36 \overline{) 6} \\ \hline \end{array}$$

$$12 : 4$$

$$\begin{array}{r} 12 \overline{) 4} \\ \hline \end{array}$$

$$56 : 6$$

$$\begin{array}{r} 56 \overline{) 6} \\ \hline \end{array}$$

$$52 : 2$$

$$\begin{array}{r} 52 \overline{) 2} \\ \hline \end{array}$$

$$38 : 6$$

$$\begin{array}{r} 38 \overline{) 6} \\ \hline \end{array}$$

$$73 : 5$$

$$\begin{array}{r} 73 \overline{) 5} \\ \hline \end{array}$$

$$100 : 2$$

$$\begin{array}{r} 100 \overline{) 2} \\ \hline \end{array}$$

$$55 : 4$$

$$\begin{array}{r} 55 \overline{) 4} \\ \hline \end{array}$$

05 ENCAIXE OS NÚMEROS DO QUADRO ABAIXO NOS QUADRINHOS CORRETOS

$$\begin{array}{l} 4 \times \square = 32 \\ \square \times 7 = 21 \\ 4 \times 9 = \square \\ \square \times 5 = 20 \\ 3 \times 6 = \square \\ 4 \times \square = 16 \end{array}$$



$$\begin{array}{l} \square : 4 = 3 \\ \square : 3 = 8 \\ \square : 4 = 5 \\ \square : 3 = 2 \\ \square : 3 = 3 \\ \square : 3 = 9 \end{array}$$

- | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|
| 4 | 6 | 18 | 36 | 3 | 12 |
| 20 | 27 | 16 | 8 | 24 | 9 |



PORTAL SEMEEL

A mudança está em nossas mãos



PREFEITURA MUNICIPAL
BOM JESUS
DO ITABAPOANA

SECRETARIA MUNICIPAL
DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

NOME:

FASE

III

CÓDIGO BNCC

EF03GE05

GE

GEOGRAFIA

MATÉRIA-PRIMA E INDÚSTRIA



AS **MATÉRIAS-PRIMAS** SÃO SUBSTÂNCIAS EXTRAÍDAS DIRETAMENTE DE OBJETOS NATURAIS.

A MATÉRIA-PRIMA É CLASSIFICADA EM:

ANIMAL: LÃ, SEDA, PELES.

VEGETAL: ALGODÃO, MADEIRA, ROLHA, LINHO

MINERAL: COBRE, MÁRMORE, ARGILA, FERRO, ETC.



A **INDÚSTRIA** TEM POR FINALIDADE TRANSFORMAR MATÉRIA-PRIMA EM PRODUTOS COMERCIALIZÁVEIS, UTILIZANDO FORÇA HUMANA, MÁQUINAS E ENERGIA.



PRODUTOS INDUSTRIALIZADOS SÃO PRODUTOS PRONTOS OU SEMI-PRONTOS.

JÁ VÊM EMBALADOS, SEJA EM LATAS, VIDROS OU CAIXAS.

ATIVIDADE

01 NUMERE AS REPOSTAS CORRESPONDENTES:

- (1) O QUE É MATÉRIA-PRIMA?
- (2) O QUE SÃO PRODUTOS INDUSTRIALIZADOS?
- (3) O QUE É UMA INDÚSTRIA?

() É O LOCAL ONDE A MATÉRIA-PRIMA É TRANSFORMADA EM UM PRODUTO INDUSTRIALIZADO.

() É UM PRODUTO NATURAL COMO BASE NA PRODUÇÃO DAS INDÚSTRIAS.

() SÃO PRODUTOS PRONTOS, QUE JÁ VÊM EMBALADOS, SEJA EM LATAS, SACOS PLÁSTICOS, ETC.

02 USE AS PALAVRAS DO QUADRO PARA COMPLETAR A EXPLICAÇÃO ABAIXO.

MINERAL

ANIMAL

MATÉRIA-PRIMA

PLANTAS

EXISTEM VÁRIOS TIPOS DE _____: DE ORIGEM _____, QUE SÃO EXTRAÍDOS DO SOLO, DE ORIGEM VEGETAL EXTRAÍDOS DAS _____ E OS DE ORIGEM _____ COM A EXPLORAÇÃO DOS ANIMAIS.

03 COLOQUE:

V PARA A MATÉRIA-PRIMA VEGETAL.

M PARA A MATÉRIA-PRIMA MINERAL.

A PARA A MATÉRIA-PRIMA ANIMAL.

MADEIRA

COURO

OURO

AMENDOIM

CACAU

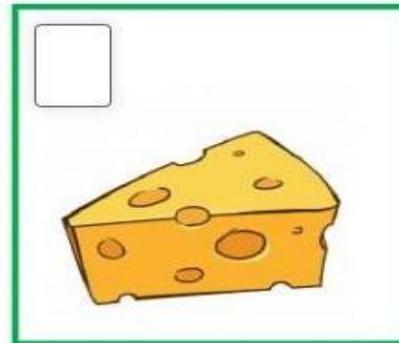
UVA

LEITE

ALUMÍNIO



04 NUMERE OS PRODUTOS INDUSTRIALIZADOS DE ACORDO COM A MATÉRIA-PRIMA USADA NA SUA FABRICAÇÃO.





UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

NOME:

FASE

CÓDIGO BNCC

EF

EDUCAÇÃO FÍSICA

ALONGAMENTO

Ao fazer **alongamentos diários**, os benefícios são muitos: melhora da postura corporal, da circulação sanguínea e ajuda a prevenir dores musculares, relaxando o corpo e a mente.



Ao fazer pela manhã, preparamos nosso corpo para iniciar um dia de atividades.



E no fim do dia ou após se manter na mesma posição por muito tempo, para relaxar e aliviar a má postura.



Dicas para respiração e alongamento

1. O mais importante é não prender a respiração quando fizer o alongamento. Respire profundamente e bem devagar. Inspire enquanto estiver alongando e expire quando chegar ao ponto desejado.
2. Concentre-se em relaxar enquanto estiver fazendo alongamentos. Preste atenção às áreas que continuam tensas. É natural tentar contrair o músculo que está sendo alongado, mas a intenção é soltá-lo.
3. Respeite os seus limites.
4. Se sentir dor durante um alongamento, pare imediatamente.
5. Está com pressa? Faça com calma dois ou três alongamentos completos em vez de fazer vários correndo.

ATIVIDADE

01 CHEGOU A HORA DE SE MOVIMENTAR! VAMOS PRATICAR ALGUNS ALONGAMENTOS! SEGUE ABAIXO IMAGENS DE TIPOS DE ALONGAMENTOS, ESCOLHA ALGUNS E PRATIQUE COM SEUS ALUNOS.

