

**SEMEEL**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

*A mudança está em nossas mãos*

**Atividades Orientadoras**

**7<sup>o</sup>**  
**ano**

**Ensino Fundamental**

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)  ANO DE ESCOLARIDADE  DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA  TERÇA  QUARTA  QUINTA  SEXTA

CÓDIGO BNCC

**ARTE**

**AR**

## Unidade temática – MÚSICA

### Instrumentos musicais de diferentes culturas e períodos históricos



A música é uma das formas de arte mais antigas, surgiu e evoluiu juntamente com o ser humano. Ao perceber os sons da natureza e do próprio organismo, os seres humanos buscaram organizá-los de forma harmoniosa, dessa organização é que surgiu a música.

O primeiro instrumento utilizado pelo ser humano para a produção musical, com certeza, foi **o próprio corpo**: a voz, palmas, batidas nas coxas, no peito ou dos pés sobre o solo. A partir daí, ele desenvolveu instrumentos que buscavam ampliar e reproduzir externamente esses sons.

**Instrumento musical é todo e qualquer objeto natural, ou construído, utilizado para produzir sons empregados com uma finalidade melódica.**

Em vários períodos da história e em diferentes culturas foram desenvolvidos diferentes instrumentos musicais. Os instrumentos, ou qualquer outra coisa, desenvolvida por pessoas de culturas diferentes da nossa são chamados de **exóticos**. **Exótico** é uma palavra de origem grega que significa “de fora”.

### **Alguns instrumentos de épocas e culturas diferentes**

Em diferentes épocas e lugares surgiram inúmeros instrumentos musicais, aqui veremos os mais significativos por seus aspectos culturais e históricos.

### 1. Alaúde

Originário provavelmente da Pérsia ou da Índia, o alaúde é um instrumento de cordas podendo ser tocado com palheta ou dedilhado. Foi muito popular na Europa entre os séculos XV e XVII.

### 2. Balalaica

A **balalaica** é um instrumento musical russo, com três cordas e dedilhado com ou sem uma palheta de couro.

Símbolo do povo russo, divide-se em uma família composta por cinco instrumentos diferenciados apenas pelo tamanho: a piccolo (muito rara), a prima, segunda, a alto, a baixo e a contrabaixo. Balalaica significa “conversa fiada”, sendo o termo utilizado pela primeira vez em 1771.

### 3. Berimbau

De origem angolana, o berimbau popularizou-se em todo Brasil graças a sua relação com a capoeira. Na África, recebe vários nomes: **m'bolumbumba, hungu, xitende**. Consiste basicamente em uma vara em arco, um fio e uma meia cabaça. É tocado por uma vareta.

#### Atividades

1. Qual foi o primeiro instrumento utilizado pelo ser humano para a produção musical?

---

---

2. Escreva abaixo ao menos três instrumentos musicais que você tenha conhecimento.

---

---

---

3. Marque com um (x) o instrumento musical que você já tinha ouvido falar:

( ) alaúde                      ( ) balalaica                      ( ) berimbau

4. Desenhe abaixo seu instrumento musical preferido.

