

SEMEEL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

A mudança está em nossas mãos

Atividades Orientadoras



Ensino Fundamental



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

8º ano

DATA

10/04 a 14/04

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF89LP03, EF89LP04



GÊNERO CARTA DO LEITOR

A **carta do leitor** é um tipo de carta veiculada geralmente em jornais e revistas, onde os leitores podem apresentar suas opiniões.

Esse gênero epistolar possui uma função relevante para os meios de comunicação, de modo que a carta do leitor assegura uma resposta (*feedback*) de seus leitores.

Esse espaço reservado aos leitores é um importante instrumento de comunicação, pois eles podem interagir com o meio de comunicação, expondo assim, seu ponto de vista sobre uma notícia, reportagem, pesquisa ou qualquer outro assunto atual.

Assim, as opiniões, sugestões, críticas, perguntas, elogios e reclamações dos leitores são publicadas e podem ser visualizadas por qualquer indivíduo.

Além disso, o leitor pode sugerir algum tema a ser abordado. Por esse motivo, é uma importante ferramenta de produção de pauta para os veículos de comunicação.

Principais características da carta do leitor

- Textos breves e escritos em 1.^a pessoa;
- Temas atuais e de caráter subjetivo;
- Linguagem simples, clara e objetiva;
- Presença de destinatário e remetente;
- Texto expositivo e argumentativo.

Exemplo

Rio de Janeiro, 15 de setembro de 2012

Olá Pessoal da Revista Teen Femina,

Meu nome é Gisele e tenho 14 anos. Adorei a matéria sobre o primeiro beijo e gostaria de sugerir uma nova matéria sobre o namoro na adolescência. Sou fã da revista, compro todo o mês!!!

Além dessas matérias importantes na adolescência, adoro a seção de modas e acessórios. Já pensaram em ter um espaço para a reciclagem de artigos de moda? Tenho feito algumas adaptações nas roupas e acessórios que tenho no guarda-roupa e tem sido um sucesso com a galera. Abraços e até a próxima!



Atividades



LEIA O TEXTO ABAIXO PARA RESPONDER AS PRÓXIMAS 11 QUESTÕES:

À

Folha de São Paulo

Em relação à matéria publicada no caderno Mercado em 18.05, em que o Sr. informa sobre a proibição do uso de sacolas plásticas como embalagem a partir de 1º de janeiro próximo, penso que São Paulo demorou muito a tomar a decisão de transformar em lei a proibição.

Todas as vezes que vou ao supermercado fico indignada com a quantidade de sacolas que são utilizadas pelos consumidores que não parecem preocupados com as conseqüências que o uso destas embalagens causa ao meio ambiente.

Só quero lembrar às autoridades que não basta sancionar a lei. É preciso ter uma fiscalização rigorosa e que as multas previstas sejam realmente aplicadas para aqueles que a desrespeitarem. Espero que não se torne mais uma estratégia de marketing pré eleitoral, como foi com a lei que proíbe os cidadãos dirigirem alcoolizados.

No começo fazem blitz, causam um barulho, mas depois de algum tempo tudo volta ao que era antes: não há fiscalização para coibir as infrações.

Atenciosamente

Josilda Cardoso – professora de ensino fundamental- São Paulo

1ª) O gênero do texto é:

- a) editorial, pois o autor defende um ponto de vista do veículo de informação.
- b) carta do leitor, pois existe a presença de um autor-leitor em que deixa seu ponto de vista sobre uma matéria veiculada.
- c) carta do leitor, pois o autor do texto dialoga com o leitor.
- d) artigo de opinião, pois o autor apresenta fortes argumentos para defender seu ponto de vista sobre a proibição de sacolas plásticas.

2ª) O trecho do texto que apresenta a ideia principal está em:

- a) "...fico indignada com a quantidade de sacolas que são utilizadas pelos consumidores..."
- b) "Só quero lembrar às autoridades que não basta sancionar a lei."
- c) "... a proibição do uso de sacolas plásticas como embalagem a partir de 1º de janeiro..."
- d) "... mas depois de algum tempo tudo volta ao que era antes..."

3ª) No trecho: "... uso de sacolas plásticas como embalagem a partir de 1º de janeiro...", a palavra em destaque estabelece relação de:

- a) consequência.
- b) causa.
- c) conformidade.
- d) comparação.

4ª) Em relação ao terceiro e quarto parágrafo, a autora demonstra:

- a) um pouco de descrença em relação à aplicação da lei.
- b) confiança, pois ela acredita que agora será diferente.
- c) alegria, pois percebe que as pessoas realmente obedecerão às leis.
- d) tristeza, pois tem absoluta certeza que ninguém cumprirá a nova lei.

5ª) O que deixa a autora revoltada?

- a) A fiscalização rigorosa.
- b) A proibição do uso das sacolas.
- c) A grande quantidade de sacolas usadas.
- d) A quantidade de multas aplicadas.

6ª) No trecho: "... não basta sancionar a lei.", a palavra em destaque pode ser substituída, sem alterar o sentido, por:

- a) vetar.
- b) elaborar.
- c) fiscalizar.
- d) aprovar.

7ª) Uma opinião está em:

- a) "... fico indignada com a quantidade de sacolas..."
- b) "É preciso ter uma fiscalização rigorosa..."
- c) "No começo fazem blitz, causam um barulho..."
- d) "... não há fiscalização para coibir as infrações."

8ª) No trecho: "...mas depois de algum tempo tudo volta ao que era antes...", a palavra em destaque introduz, em relação a ideia anterior, uma:

- a) adição.
- b) explicação.
- c) conclusão.
- d) oposição.

9ª) Um argumento utilizado pela autora para defender a ideia principal do texto está em:

- a) "São Paulo demorou muito a tomar a decisão de transformar em lei a proibição."
- b) "... não parecem preocupados com as conseqüências que o uso destas embalagens causa ao meio ambiente."
- c) "Espero que não se torne mais uma estratégia de marketing pré eleitoreira, como foi com a lei que proíbe os cidadãos dirigirem alcoolizados."
- d) "... fico indignada com a quantidade de sacolas que são utilizadas pelos consumidores..."

10ª) A linguagem predominante do texto é:

- a) coloquial.
- b) científica.
- c) culta.
- d) técnica.

11ª) Localize no texto uma solução sugerida pela autora para resolver o problema apresentado por ela.

Leia o texto a seguir para responder as questões.

São Paulo, 14 de agosto de 2017

Olá equipe do Esporte Interativo!

Quero em primeiro lugar, agradecer a Revista Bom Esporte pelo espaço destinado aos leitores, pois aqui nossas opiniões são ouvidas e atendidas.

Venho aqui para parabenizar a equipe do Esporte Interativo pela cobertura da transferência do atacante Neymar do Barcelona para o Paris Saint-Germain, porque foi o único canal que teve a par de tudo, enviando correspondentes para a França e Barcelona. Vi que o atacante Neymar se manteve em silêncio durante todo o período de especulações, mas a eficiente equipe do Esporte Interativo obteve informações privilegiadas para seus telespectadores.

Apesar da matéria sobre a transferência de Neymar ter sido um sucesso e da competente cobertura de campeonatos internacionais, sugiro a participação mais frequente de toda a equipe do canal na cobertura do Campeonato Brasileiro da Série A, pois ultimamente vejo a necessidade de uma emissora mais informativa sobre o assunto, acredito que com isso vai duplicar sua audiência.

Obrigado pela melhor cobertura do futebol mundial!

Francisco Airton Lopes Borges, São Gonçalo do Amarante-CE.

*Escola João Moreira Barroso. Borges, Francisco Airton Lopes,
8º ano de 2017. Professor F. Maurício Araújo.*

12ª) Segundo o texto:

- a) o autor usou o canal do Esporte Interativo para agradecer-lhe pela transferência do Neymar.
- b) o autor usou um espaço destinado aos leitores da Revista Bom Esporte para falar sobre a transferência do Neymar acompanhado pelo canal do Esporte Interativo.
- c) o autor parabenizou a revista Bom Esporte pelo espaço destinado aos leitores.
- d) o autor agradeceu aos leitores pela participação na revista Bom Esporte.

13ª) Qual a finalidade do texto em estudo?

14ª) O que motivou o autor Ayrton Lopes enaltecer o trabalho do canal do Esporte Interativo?

15ª) Há um fato em:

- a) "... porque foi o único canal que teve a par de tudo..."
- b) "Vi que o atacante Neymar se manteve em silêncio durante todo o período de especulações..."
- c) "... acredito que com isso vai duplicar sua audiência."
- d) "...vejo a necessidade de uma emissora mais informativa sobre o assunto..."