



SEMEEL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

A mudança está em nossas mãos

Atividades Orientadoras



6º
ano

Ensino Fundamental

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?
 SEGUNDA TERÇA QUARTA QUINTA SEXTA

CÓDIGO BNCC

ARTE

GRAFISMO E SEUS SIGNIFICADOS:

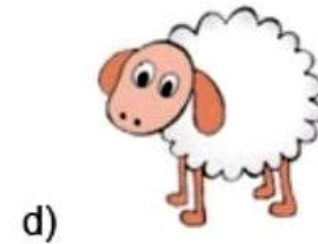
| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| | PINTURA PARA HOMENS OU MULHERES. CELEBRAÇÃO DA CHAGADA DO DÉCIMO FILHO. | | MAK GHO KUAHI (PEIXE KUAHI GRANDE) | | MAK XIMÉ SIAPÁ (CAMINHO DE COBRA) |
| | PINTURA PARA ROSTO OU CORPO. PARA QUEM TEM DOIS FILHOS. | | MAK GHO KUAHI (PEIXE KUAHI GRANDE) | | MAK XIMÉ XOSO (CAMINHO DA SAÚVA CAÇADEIRA) |
| | PINTURA PARA AS PERNAS. FESTA ONDE TODOS DANÇAM. | | MAK GHO KUAHI SEPAHE (PEIXE KUAHI GRANDE, SEPARADO) | | MAK THAS MATUNI (RASTRO DE CARAMUJO) |
| | PINTURA PARA AS PERNAS. FESTA ONDE TODOS DANÇAM. | | MAK THÉF (PFIIX PAC' LIZINHO) | | MAK ZETUEL WAHUKUMÁ (ESTRELA D'ALVA) |
| | | | MAK ZO PUASÔ (ESPINHA DE PEIXE) | | MAK PATAJE KASAB (REPARTIÇÃO DO BEIJU) |
| | | | MAK DÁ KAIMÁ (DENTE DE JACARÉ) | | MAK IAN KÓTHE (CIPÔ ESCADA) |
| | | | MAK DÁ SIAPÁ (DENTE DE SERPENTE) | | MAK FUEI UASEI (FOLHA DE ACAI) |

VOCÊS REPARARAM QUE NO GRAFISMO INDÍGENA EXISTE UMA GEOMETRIZAÇÃO E REPETIÇÃO DAS FORMAS E DAS CORES?

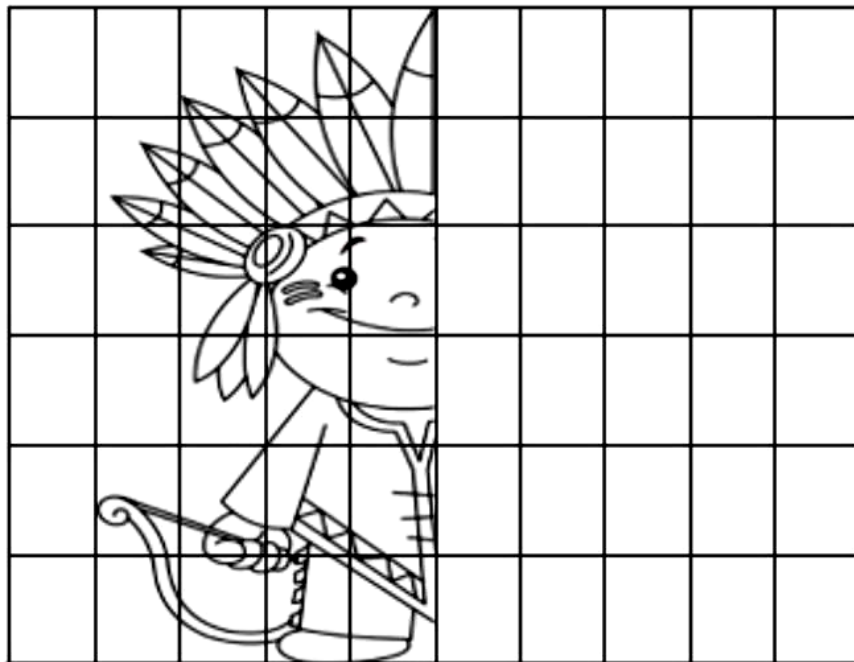
1 - Observe os padrões abaixo e continue reproduzindo-os:

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |

2. Qual das imagens abaixo **NÃO** representa um padrão gráfico?



3. Use sua criatividade e pinte a outra parte do desenho:



4- Não é um exemplo das formas de arte africana:

- a) Máscaras b) Pinturas c) Esportes d) Danças

5- Sobre as MÁSCARAS africanas é correto afirmar:

- a) Não são coloridas.
b) Têm significado místico.
c) São feitas de ferro.
d) Não são quase conhecidas na plástica africana.