

SEMEEL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

A mudança está em nossas mãos

Atividades Orientadoras

6^o
ano

Ensino Fundamental

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

ARTE

AR

REVISÃO

1) Leia o trecho abaixo:

"A ciência mais imperativa e predominante sobre tudo é a ciência política, pois esta determina quais são as demais ciências que devem ser estudadas na cidade. Nessa medida, a ciência política inclui a finalidade das demais, e, então, essa finalidade deve ser o bem do homem."

O gênero textual utilizado pelo autor é:

- a) propaganda
- b) enciclopédia
- c) texto didático
- d) texto de opinião

2) Qual das alternativas abaixo contém somente gêneros textuais?

- a) romance, descrição, biografia
- b) autobiografia, narração, dissertação
- c) bula de remédio, propaganda, receita culinária
- d) contos, fábulas, exposição

3) Leia o texto abaixo e resolva à questão:



Os tipos de textos são classificados de acordo com sua estrutura, objetivo e finalidade. A tirinha acima é um exemplo de texto:

- a) narrativo.
- b) descritivo.
- c) dissertativo.
- d) injuntivo

- 4) O trecho abaixo que **NÃO** possui características da tipologia narrativa é:
- a) “Batida entre carro e ônibus deixa um jovem ferido em Salvador.”
 - b) “Uma noite destas, vindo da cidade para o Engenho Novo, encontrei no trem da Central um rapaz...”
 - c) “A caminho de casa, entro num botequim da Gávea para tomar um café junto ao balcão.”
 - d) “Coruja e Águia, depois de muita briga, resolveram fazer as pazes.”

5) Cite três exemplos onde os conhecimentos de arte são usados nas nossas atividades diárias.

R: _____

6) Qual a importância da arte para a evolução da humanidade?

R: _____

7) Relacione as colunas:

- a) **CULTURA POPULAR** () Cultura produzida por meios de comunicação que atinge um grande número de pessoas ao mesmo tempo.
- b) **CULTURA ERUDITA** () Cultura produzida pelo povo sem necessidade de muito estudo, normalmente transmitida de forma oral.
- c) **CULTURA DE MASSA** () Necessitando de muito estudo, esta forma cultural normalmente é associada às elites.