

SEMEEL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

A mudança está em nossas mãos

Atividades Orientadoras

6^o
ano

Ensino Fundamental

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

6º ANO

DATA

40ª SEMANA (20/11 – 24/11)

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF06HI10

HISTÓRIA

HI

Grécia Antiga

Os costumes gregos influenciaram muitas outras culturas, inclusive a nossa. Além disso, os pensadores gregos produziram obras que são estudadas até hoje em todo mundo. Dos gregos herdamos muitas influências em várias áreas do conhecimento: História, Filosofia, Geografia, Literatura, Artes, Arquitetura, Teatro, Medicina, Astronomia, Matemática.

A filosofia grega é marcada por grandes nomes como Sócrates, Platão e Aristóteles a partir do século IV a.C, que viveram em Atenas, produzindo a dúvida com aqueles que conversavam. Estes criticavam as superstições, os preconceitos e todo tipo de diferenças. Sócrates, não deixou registros escritos, e podemos conhecê-lo apenas pelos escritos de Platão e Xenofonte, segundo os autores, era um autêntico ateniense de vida simples, vivia para cidade e para questionar os seus moradores. Com sua frase célebre “Só sei que nada sei” funda o método baseado nos questionamentos, foi base para várias ciências ao longo do tempo, mostrando que com o acúmulo de conhecimento passamos a saber cada vez menos, pois outras possibilidades vão surgindo. Já Platão era membro da aristocracia ateniense, e não poupou em seus escritos as críticas a corrupção da política ateniense. Platão fundou a Academia, uma escola voltada aos estudos de filosofia. Aristóteles foi o aluno mais promissor de Platão, e após a sua morte assumiu o controle da Academia. Anos mais tarde saiu de Atenas e foi professor de Alexandre, filho de Felipe II rei da Macedônia. Após Alexandre ter subido ao trono e ter dominado a Grécia, Aristóteles regressa a Atenas onde monta o Liceu, uma escola preparatória, onde escreveu inúmeras obras sobre vários temas. Tanto Platão como Aristóteles formaram as bases do pensamento ocidental medieval e modernos.

Artes e Literatura

As Artes e a Arquitetura tiveram um grande desenvolvimento no mundo grego. A beleza era algo muito apreciado entre os gregos, e as proporções das partes dos corpos nas obras de arte imprimiam um padrão próximos a perfeição. A arquitetura era

influenciada pelas proporções, tanto em construções que usavam colunas que até hoje aparecem em alguns prédios, bem como um sistema ortogonal urbano, que influencia as cidades de hoje tais como Brasília e Nova Iorque.

Teatro Grego

O Teatro se desenvolveu primeiramente em rituais em forma de danças para o deus Dionísio. Mesmo que posteriormente o teatro tenha se distanciado dos temas religiosos, como o drama e comédia, a religiosidade sempre permaneceu. Vários foram os escritores do teatro grego, e suas peças são encenadas até os dias de hoje: Édipo rei e Antígona de Sófocles, de Eurípedes A Medeia, e Prometeu Acorrentado de Ésquilo são as principais peças.

ATIVIDADES

1) Os antigos gregos produziram diversas obras artísticas. Marque a alternativa que **não expressa** uma das áreas artísticas onde os gregos antigos se destacaram:

- (A) Vitrais.
- (B) Arquitetura.
- (C) Peças teatrais.
- (D) Escultura.

2) Escreva duas das áreas do conhecimento em que os gregos se destacaram.

R: _____

3) Escreva os grandes nomes que se destacaram na filosofia grega.

R: _____

4) Quais os poemas que contavam a guerra entre gregos e troianos? Quem foi o autor?

R: _____

5) Complete a frase com as palavras em destaque abaixo:

prédios - Brasília - urbano - construções

A arquitetura era influenciada pelas proporções, tanto em _____ que usavam colunas que até hoje aparecem em alguns _____, bem como um sistema ortogonal _____, que influencia as cidades de hoje tais como _____ e Nova Iorque.

6) De que maneira a frase criada por Sócrates “Só sei que nada sei”, serviu como uma importante base para várias ciências ao longo do tempo?

R: _____
