

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO ITABAPOANA-RJ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

SEMEEL

A mudança está em nossas mãos

Atividades Orientadoras



**5º
ano**



Ensino Fundamental

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A) ANO DE ESCOLARIDADE DATA

5º ANO

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF15LP17 – EF35LP23 – EF05LP22

LÍNGUA PORTUGUESA

Poema é um texto literário que pertence ao gênero da poesia, e cuja apresentação pode surgir em forma de versos, estrofes ou prosa, com a finalidade de manifestar sentimento e emoção. Existem vários poemas que foram convertidos em canções porque foi acrescentada música.

Em sua produção há: versos, que representam cada linha da estrofe, e estrofes, representada por um conjunto de versos. Também apresentam rimas, que são sons semelhantes no início ou final dos versos e são responsáveis pela melodia nos poemas.

1. Leia os textos a seguir:

Texto 1: Gato pensa?

Dizem que gato não pensa
mas é difícil de crer.
Já que ele também não fala
como é que se vai saber?

A verdade é que o Gatinho,
quando mijá na almofada,
vai depressa se esconder:
sabe que fez coisa errada.

E se a comida está quente,
ele, antes de comer,
muito calculadamente,
toca com a pata pra ver.

Só quando a temperatura
da comida está normal,
vem ele e come afinal.

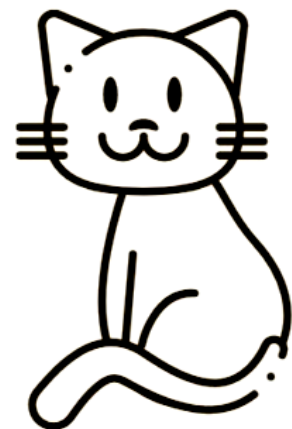
E você pode explicar
como é que ele sabia
que ela ia esfriar?



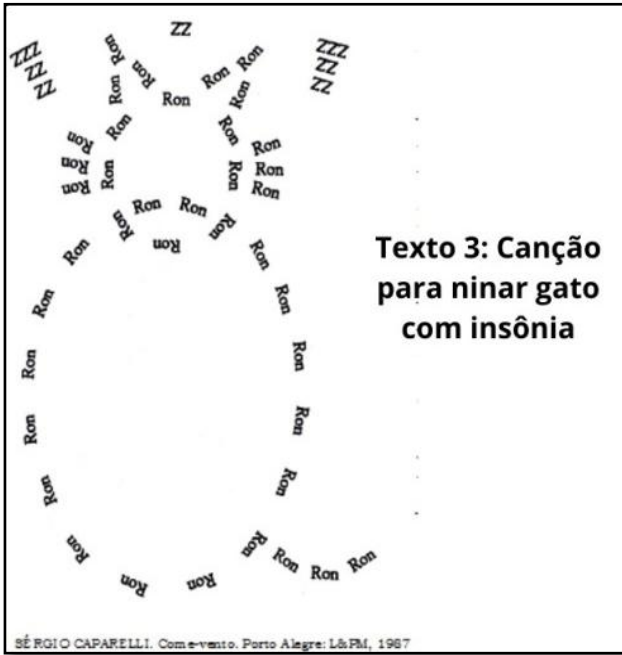
GULLAR, Ferreira. **um gato chamado gatinho**
Salamandra, 2000.

Texto 2: O gato

Com um lindo salto
Lesto e seguro
O gato passa
Do chão ao muro
Logo mudando
De opinião
Passa de novo
Do muro ao chão
E pega corre
Bem de mansinho
Atrás de um pobre
De um passarinho
Súbito, para
Como assombrado
Depois dispara
Pula de lado
E quando tudo
Se lhe fatiga
Toma o seu banho
Passando a língua
Pela barriga.



MORAES, Vinícius de. **Vinícius de Moraes**. Disponível em: <https://www.viniciusdemoraes.com.br/pt-br/poesia/poesias-avulsas/o-gato>. Acesso em mai. 2022



2. Os três textos são POEMAS. Observe com atenção cada um deles e responda:

a) Qual o assunto principal dos três textos?

b) O que estes textos têm em comum?

c) Quais as diferenças entre eles?

d) De que texto você gostou mais? Por quê?

e) O texto 1 é organizado em estrofes. Quantas estrofes ele tem?

f) O texto 2 possui uma única estrofe composta por muitos versos. Quantos versos ele possui?

g) Escreva duas rimas presentes em cada um dos textos 1 e 2.

Texto 1: _____

Texto 2: _____

h) As palavras do texto 3 formam um desenho. Que desenho é esse? Ele é importante para entender o poema?

i) No texto 2, aparece a palavra LESTO. Você sabe o que significa? Que tal pesquisar o significado?

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A) ANO DE ESCOLARIDADE DATA

5º ANO

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA TERÇA QUARTA QUINTA SEXTA

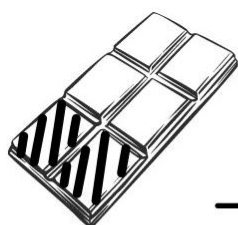
CÓDIGO BNCC

EF05MA05 – EF05MA07 – EF05MA10

123 MATEMÁTICA 123

APRENDENDO FRAÇÕES

Uma fração é formada pelo numerador e denominador e representa partes de um todo. Observe:



Para a Páscoa, ganhei uma barra de chocolate. Essa barra está dividida em 6 pedaços menores. Resolvi comer apenas 2 pedacinhos. Como representar por fração a quantidade que comi?

$\frac{2}{6}$ → **NUMERADOR:** Indica a quantidade de partes que comi.

$\frac{2}{6}$ → **DENOMINADOR:** Indica a quantidade de partes iguais total que o chocolate foi dividido.

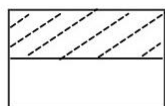
E se eu quisesse representar por fração o que sobrou do meu chocolate?

$\frac{4}{6}$ → **NUMERADOR:** Indica a quantidade de partes que sobraram.

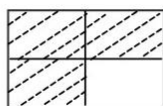
$\frac{4}{6}$ → **DENOMINADOR:** Indica a quantidade de partes iguais total que o chocolate foi dividido.

Agora é com você!

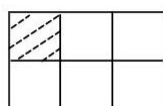
1. Indique as frações que representam a quantidade de chocolate que comi (pintadas) nas barras de chocolate abaixo:



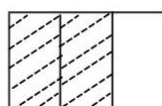
—



—



—



—



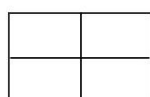
—

2. Pinte a quantidade de pedacinhos de chocolate comidos representado nas frações:

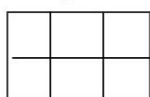
$$\frac{1}{3}$$



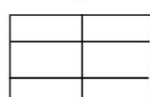
$$\frac{2}{4}$$



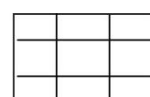
$$\frac{3}{6}$$



$$\frac{5}{6}$$

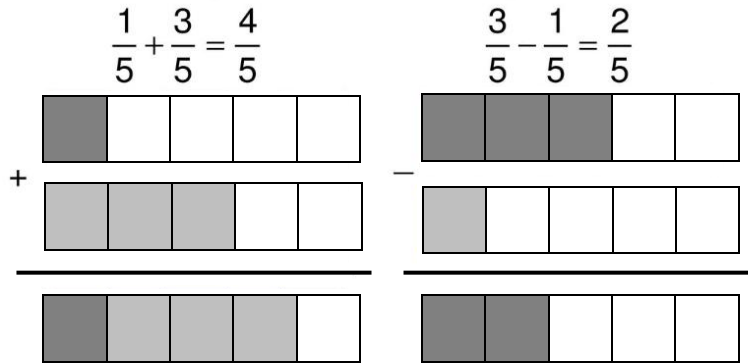


$$\frac{4}{9}$$



Adição e Subtração de Fração com denominadores iguais

Conserva o denominador e **soma-se** os numeradores.



Conserva o denominador e **subtrai-se** os numeradores.

1. Efetue a adição das partes pintadas de cinza escuro e cinza claro representadas em cada uma das figuras:

a)

_____ + _____ = _____

b)

_____ + _____ = _____

c)

_____ + _____ = _____

d)

_____ + _____ = _____

2. Continue realizando as operações de adição e subtração:

- | | | |
|--|--|--|
| a) $\frac{3}{19} + \frac{2}{19} =$ _____ | e) $\frac{2}{7} + \frac{1}{7} =$ _____ | i) $\frac{7}{9} - \frac{1}{9} =$ _____ |
| b) $\frac{4}{5} - \frac{1}{5} =$ _____ | f) $\frac{7}{5} - \frac{4}{5} =$ _____ | j) $\frac{1}{5} + \frac{2}{5} =$ _____ |
| c) $\frac{7}{18} + \frac{5}{18} =$ _____ | g) $\frac{1}{6} + \frac{5}{6} - \frac{1}{6} =$ _____ | k) $\frac{9}{5} - \frac{6}{5} =$ _____ |
| d) $\frac{3}{2} - \frac{2}{2} =$ _____ | h) $\frac{1}{9} + \frac{9}{9} =$ _____ | l) $\frac{8}{7} - \frac{5}{7} =$ _____ |

3. Resolva o problema abaixo:

a) André gastou $\frac{4}{9}$ da quantia que possuía em livros e $\frac{2}{9}$ em cadernos. Que fração representa a quantia que André gastou?

Resposta: _____

Cálculo

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

5º ANO

NOME:

HOJE É?

CÓDIGO BNCC

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

LÍNGUA PORTUGUESA

1. Leia o poema e pinte as rimas:

Canção do exílio (Antônio Gonçalves Dias)

Minha terra tem palmeiras,
Onde canta o Sabiá;
As aves, que aqui gorjeiam,
Não gorjeiam como lá.

Nosso céu tem mais estrelas,
Nossas várzeas têm mais flores,
Nossos bosques têm mais vida,
Nossas vidas mais amores.

Em cismar, sozinho, à noite,
Mais prazer encontro eu lá;
Minha terra tem palmeiras,
Onde canta o Sabiá.



Minha terra tem primores,
Que tais não encontro eu cá;
Em cismar – sozinho, à noite –
Mais prazer encontro eu lá;
Minha terra tem palmeiras,
Onde canta o Sabiá.

Não permita Deus que eu morra
Sem que eu volte para lá;
Sem que desfrute os primores
Que não encontro por cá;
Sem qu'inda aviste as palmeiras,
Onde canta o Sabiá.

2. Interpretação de texto:

a) O que a palavra **EXÍLIO** significa no texto?

b) Que sentimentos vocês acham que o poeta tinha quando escreveu esse poema?

c) Qual é o tema do poema lido?

d) Entre os diversos elementos da natureza citados pelo autor, dois se destacam e se tornam símbolos da pátria distante. Quais são eles? _____

e) O que as palavras cá e lá representam? No poema, qual dessas palavras é usada para indicar o Brasil?

2. Sons do X

Leia as palavras e copie conforme o som do X:

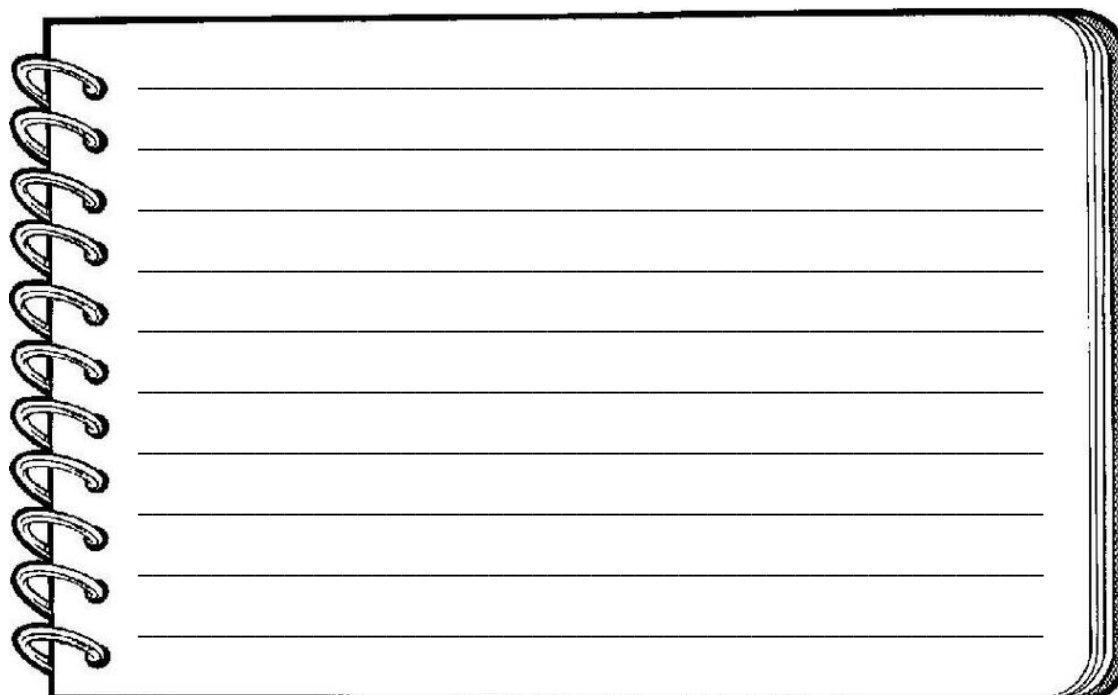
fixo – exame – externo – reflexo – oxigênio – explosão – próximo – exalar – trouxe – existe

Som de z	Som de s	Som de ks

3. Observe os textos abaixo e marque um X no texto que é um poema:

<p>(a) Pontinho de Vista Pedro Bandeira</p> <p>Eu sou pequeno, me dizem, e eu fico muito zangado. Tenho de olhar todo mundo com o queixo levantado.</p> <p>Mas, se formiga falasse e me visse lá do chão, ia dizer, com certeza: — Minha nossa, que grandão!</p>	<p>(b) Joãozinho Chegando Tarde</p> <p>Joãozinho chega atrasado na aula novamente. A professora fala: — Chegou atrasado de novo, Joãozinho!</p> <p>Ele responde: — Mas a senhora disse que nunca é tarde para aprender.</p>
--	---

4. Escreva uma lista de coisas que você gosta e que te deixam feliz e escreva uma rima para cada uma delas:



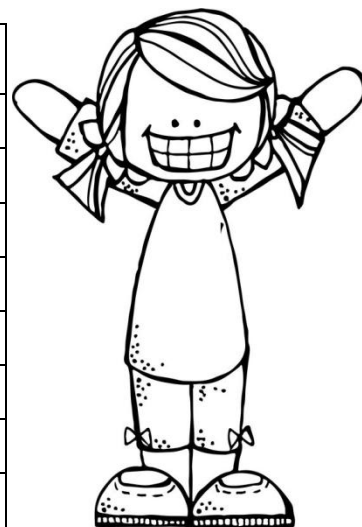
GRAU DO SUBSTANTIVO

O grau do substantivo indica o tamanho maior ou menor do que o normal; também pode indicar a intensidade que se quer dar a algo.

Os graus do substantivo são: **augmentativo** e **diminutivo**.

1. De acordo com o que você já aprendeu, complete o quadro abaixo:

DIMINUTIVO	NORMAL	AUMENTATIVO
	fogo	
		casarão
	muro	
peixinho		
	boca	
	cabelo	
		narigão
		copázio

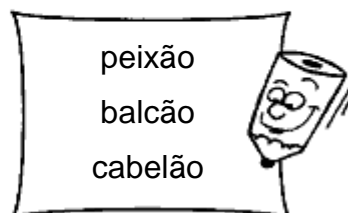
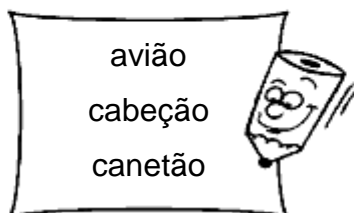
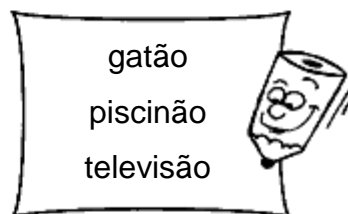
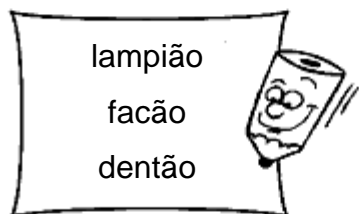
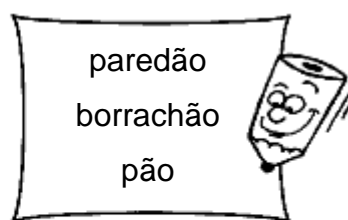
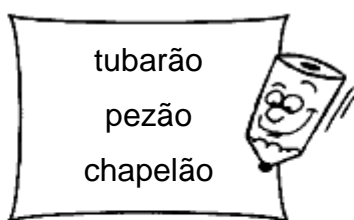


2. Reescreva as frases substituindo as expressões destacadas pelo o que se pede:

a) Era um **peixe** tão grande, mas tão grande, que ficou difícil de pescar! (augmentativo)

b) E naquele **lago** relembramos as pescarias com o vovô. (diminutivo)

3. Marque em cada grupo de palavras aquela que não está no grau augmentativo:



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA TERÇA QUARTA QUINTA SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF05MA02-EF05MA03-EF05MA10-EF05MA22

123 MATEMÁTICA 123

1. Observe as figuras abaixo e responda o que se pede:

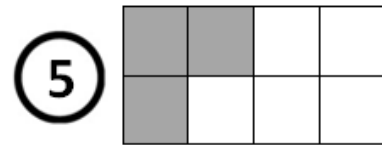
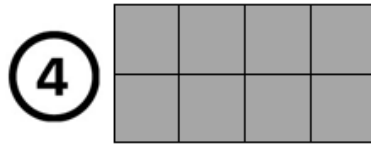
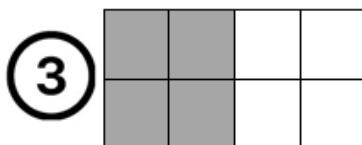
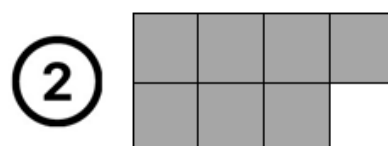
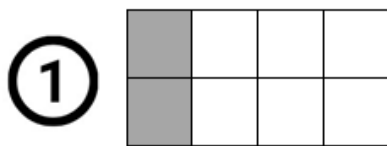
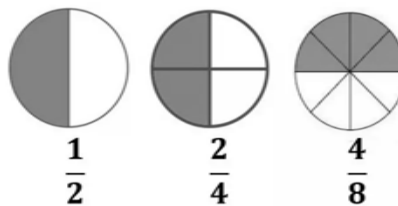


Figura	Partes Pintadas	Total das Partes	Fração	Como se lê
1	2	8		
2				
3				
4				
5				

FRAÇÕES EQUIVALENTES

Frações equivalentes são frações que representam a mesma parte do todo.

$\frac{1}{2}$, $\frac{2}{4}$ e $\frac{4}{8}$ São equivalentes



Para encontrar frações equivalentes, devemos multiplicar o numerador e o denominador por um mesmo número, diferente de zero.

Exemplo:

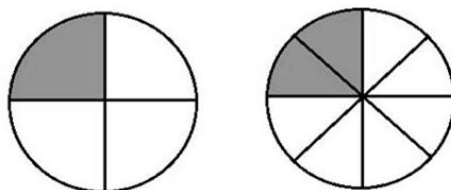
$$\frac{1}{2} \times 2 = \frac{2}{4} \times 2 = \boxed{\frac{4}{8}}$$

1. Escreva cinco frações equivalentes a cada fração dada:

a) $\frac{1}{3} = \underline{\quad} = \underline{\quad} = \underline{\quad} = \underline{\quad} = \underline{\quad}$ c) $\frac{3}{5} = \underline{\quad} = \underline{\quad} = \underline{\quad} = \underline{\quad} = \underline{\quad}$

b) $\frac{2}{3} = \underline{\quad} = \underline{\quad} = \underline{\quad} = \underline{\quad} = \underline{\quad}$ d) $\frac{4}{6} = \underline{\quad} = \underline{\quad} = \underline{\quad} = \underline{\quad} = \underline{\quad}$

2. Observe a parte pintada em cada círculo. Depois, responda às questões:



- a) Que fração do primeiro círculo foi pintada? _____
 b) Que fração do segundo círculo foi pintada? _____
 c) O que você pode concluir sobre essas frações? _____
 d) O que você pode concluir sobre as frações que não foram pintadas nos dois círculos?

3. Qual é a fração correspondente à parte colorida em cada figura? E a fração equivalente mais simples?

