

SEMEEL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

A mudança está em nossas mãos

Atividades Orientadoras

6^o
ano

Ensino Fundamental

ATIVIDADES DE FIXAÇÃO

2º BIMESTRE DE 2024

Componente Curricular: HISTÓRIA 6º ANO

Índice

I.	Origem e evolução do ser humano -----	03
II.	Paleolítico, Neolítico e Idade dos Metais-----	05
III.	Estudos introdutórios e aspectos gerais do continente africano -----	06
IV.	Cosmogonias Africanas: ancestralidade e religiosidade: Cultura afro-brasileira -----	07

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

DATA

NOME:

HOJE É?

CÓDIGO BNCC

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

EF06HI03 / EF06HI02 / EF07HI03 / EF06HI09

HISTÓRIA

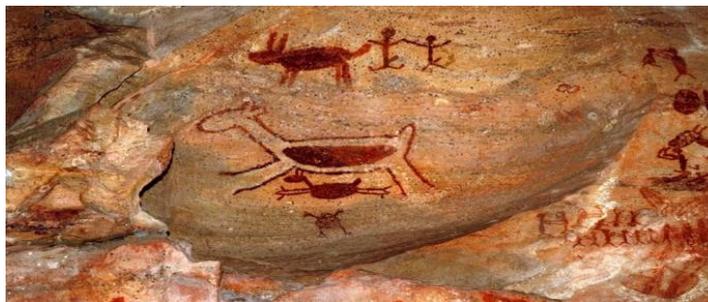
AS ORIGENS DA HUMANIDADE, SEUS DESLOCAMENTOS E OS PROCESSOS DE SEDENTARIZAÇÃO

1. Os nossos ancestrais dedicavam-se à caça, à pesca e à coleta de frutas e vegetais, garantindo sua subsistência, porque ainda não conheciam as práticas de agricultura e pecuária. Uma vez esgotados os alimentos, viam-se obrigados a transferir o acampamento para outro lugar.

HALL, P. P. Gestão ambiental. São Paulo: Pearson, 2011 (adaptado).

O texto refere-se ao movimento migratório denominado:

2. Observe.



A pintura rupestre acima, que é um patrimônio cultural brasileiro, expressa:

- A) o conflito entre os povos indígenas e os europeus durante o processo de colonização do Brasil.
- B) a organização social e política de um povo indígena e a hierarquia entre seus membros.
- C) aspectos da vida cotidiana de grupos que viveram durante a chamada pré-história do Brasil.
- D) os rituais que envolvem sacrifícios de grandes dinossauros atualmente extintos.

3. As pinturas rupestres são evidências materiais do desenvolvimento intelectual dos seres humanos. Embora tradicionalmente estudadas pela Arqueologia, elas ajudaram a redefinir a concepção de que a História se inicia com a escrita, pois:

- A) funcionam como códices velados de uma comunidade à espera de decifração.
- B) expressam uma concepção de tempo marcada pela cronologia.
- C) indicam o predomínio da técnica sobre as forças da natureza.
- D) atestam as relações entre registros gráficos e mitos de origem.

4. O estudo da Pré-História abrange um longo período da história humana. Uma das periodizações mais conhecidas distingue pelo menos dois grandes períodos. Sobre esses períodos e suas distinções, é INCORRETO afirmar:

- A) No período denominado como neolítico dá-se a descoberta e o controle do fogo, uma das maiores conquistas desse período, que permitiu aos seres humanos a fundição dos metais.
- B) De modo bem geral, o período paleolítico está para as sociedades de caçadores-coletores assim como o período neolítico está para a agricultura e a criação de animais.
- C) Tanto o termo paleolítico quanto o neolítico referem-se à forma de tratamento da pedra.
- D) O período denominado como paleolítico se inicia há aproximadamente 4 milhões de anos, e se estende até cerca de 10000 anos.

5. “Já se afirmou ser a Pré-História uma continuidade da História Natural, havendo uma analogia entre a evolução orgânica e o progresso da cultura.”

Sobre a Pré-história, qual das alternativas a seguir é INCORRETA?

- A) Várias ciências auxiliam no estudo, como a antropologia, a arqueologia e a química.
- B) A Pré-história pode ser dividida em Paleolítico e Neolítico, no que se refere ao processo técnico de trabalhar a pedra.
- C) Sobre o Paleolítico, podemos afirmar que foi o período de grande desenvolvimento artístico, cujo exemplo são as pinturas antropomorfas e zoomorfas realizadas nas cavernas.
- D) Os primeiros seres semelhantes ao homem foram o Australopithecus e o Homem de Java que eram bem mais adaptados que o Homem de Neanderthal.

PALEOLÍTICO, NEOLÍTICO E IDADE DOS METAIS

6. A pré-história costuma ser dividida em três períodos, paleolítico, neolítico e idade dos metais. São características do período paleolítico, EXCETO:

7. A transição do Paleolítico Superior para o Neolítico (entre 10 000 a.C. e 7000 a.C.) foi acompanhada por algumas mudanças básicas para a humanidade. Entre essas, poderíamos citar:

- a) o aparecimento da linguagem falada;
- b) a domesticação dos animais e plantas, isto é o aparecimento da agricultura e do pastoreio;
- c) o aparecimento da magia e da arte;
- d) o povoamento de amplas áreas antes não povoadas, como a Europa Central e Ocidental;

8. Qual foi o primeiro metal a ser fundido pelos seres humanos no período conhecido como Idade dos Metais?

9. A partir da segunda metade do século XX, o termo Pré-história passou a ser cada vez mais questionado por historiadores que, em seu lugar, têm utilizado "História dos povos sem escrita".

Sobre o referido debate entre historiadores, é correto afirmar que o termo Pré-história é rejeitado porque:

- a) enfatiza a arqueologia e a paleontologia, cujos estudos dependem de custosas escavações e análise de fósseis.
- b) possui conteúdo místico. Evolucionista e preconceituoso, típico das Ciências Humanas do século XIX.
- c) supervaloriza os povos dotados de escrita, compreendendo apenas estes como passíveis de produzir História.
- d) impede os estudos dos povos cujas sociedades não desenvolveram a escrita.

ESTUDOS INTRODUTÓRIOS E ASPECTOS GERAIS DO CONTINENTE AFRICANO

10. A África é dividida em duas grandes regiões: a África do Norte e a África Subsaariana.

Uma característica sociocultural da África do Norte é a:

11. Em termos vegetacionais, a África apresenta uma grande diversidade de vegetação, em razão da sua extensa área latitudinal. Nas faixas de clima tropical do continente, predomina-se um tipo vegetacional muito próximo do Cerrado, presente no Brasil, muito adaptado aos períodos de estiagem. Qual o nome dessa vegetação?

- A) Taiga.
- B) Tundra.
- C) Estepe.
- D) Savana.

12. O deserto do _____ é considerado o maior deserto quente do mundo. Está localizado na África do Norte, sendo um elemento característico dessa região africana. Qual deserto completa corretamente a lacuna acima?

13. Em âmbito mundial, quando comparado aos indicadores sociais das diferentes nações do globo, um aspecto característico dos países africanos é:

- A) a grande taxa de esperança de vida ao nascer.
- B) a pequena ocorrência de mortalidade infantil.
- C) a diminuta média local de filhos por mulher.
- D) o baixo índice de desenvolvimento humano.

14. A África apresenta um cenário demográfico em expansão. Um indicador que explica o crescimento da população africana é:

15. O país mais novo do mundo está localizado na África! Em 2011, o _____ tornou-se oficialmente um país independente, por meio de referendo. Porém, tal processo não impediu o acontecimento de distúrbios políticos e militares no país. Qual o nome do país africano “mais novo do mundo”?

COSMOGONIAS AFRICANAS: ANCESTRALIDADE E RELIGIOSIDADE: CULTURA AFRO-BRASILEIRA

16. Qual a região brasileira onde contém a maior população africana?

17. Por ser o Brasil o país que contém a maior população africana fora da África, de que é o resultado da cultura afro-brasileira e como elas se manifestam?

18. Por que no século XIX, as manifestações, rituais e costumes africanos eram proibidos?

19. Qual a principal influência da música africana no Brasil? Como este estilo está atuando no Brasil hoje?

20. Que tradição africana foi desenvolvida para ser uma defesa? E em que momento ela foi criada?

21. Por qual presidente foi oficializada a capoeira no Brasil?
