



# ATIVIDADES ORIENTADORAS

## EDUCAÇÃO INFANTIL

### G2

**SEMEEL**

SECRETARIA MUNICIPAL DE  
EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

*A mudança está em nossas mãos*

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

GRUPO ETÁRIO

NOME:

**4ª SEMANA**

**FOLCLORE: RITMO, IMITAR GESTOS, DESENHO, CULTURA, COORDENAÇÃO MOTORA, EXPLORAR MATERIAIS DIFERENTES.**

### ATIVIDADE 1

**CÓDIGOS DA BNCC:**  
(EI02CG01 – EI02EF02)

### MÚSICAS E CANTIGAS

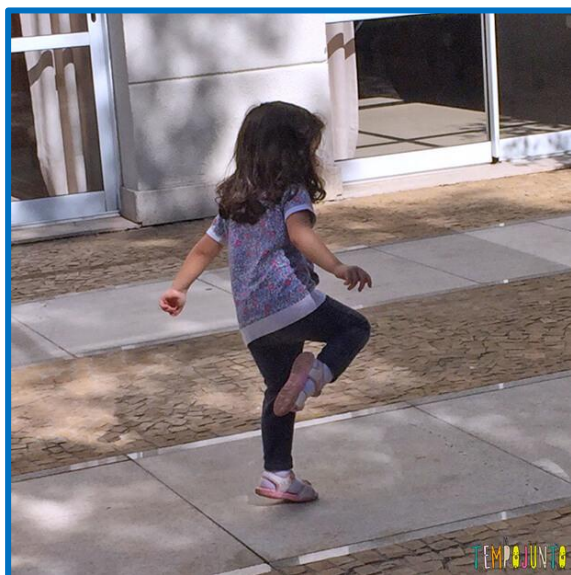


USE CANÇÕES FOLCLÓRICAS SIMPLES, COMO “SAPO CURURU”, “ATIREI O PAU NO GATO” OU “O CRAVO BRIGOU COM A ROSA”. FAÇA RODAS COM AS CRIANÇAS, ESTIMULANDO-AS A CANTAR, BATER PALMAS E REALIZAR GESTOS SIMPLES PARA ACOMPANHAR AS MÚSICAS.

### ATIVIDADE 2

**CÓDIGOS DA BNCC:**  
(EI02CG03–EI02EO02)

### BRINCADEIRA DE IMITAÇÃO



CRIE BRINCADEIRAS DE IMITAÇÃO RELACIONADAS AOS PERSONAGENS DO FOLCLORE. POR EXEMPLO, AS CRIANÇAS PODEM TENTAR PULAR COM UM PÉ SÓ, COMO O SACI, IMITAR O SOM DA ÁGUA DO RIO, ONDE VIVE A IARA OU NADAR COMO ELA.

**ATIVIDADE 3**  
**CÓDIGOS DA BNCC:**  
**(EI02CG05 – EI02EF09)**



**ARTES VISUAIS SIMPLES**

OFEREÇA PAPÉIS GRANDES E TINTAS OU GIZ DE CERA PARA QUE AS CRIANÇAS FAÇAM RABISCOS QUE REPRESENTEM PERSONAGENS DO FOLCLORE. NÃO SE PREOCUPE COM O RESULTADO, O OBJETIVO É A EXPLORAÇÃO.

**ATIVIDADE 4**  
**CÓDIGOS DA BNCC:**  
**(EI02TS03 – EI02CG03)**



**MÚSICA E DANÇA DO BOI-BUMBÁ**

OUÇA COM AS CRIANÇAS A MÚSICA DO BOI-BUMBÁ. OFEREÇA FITAS COLORIDAS OU LENÇOS PARA AS CRIANÇAS BALANÇAREM NO RITMO. VOCÊ PODE AMARRAR FITAS DE PAPEL CREPOM NOS PULSOS DELAS PARA QUE explorem o movimento delas enquanto se movem. ELAS PODEM CAMINHAR OU SE MOVER AO SOM DA MÚSICA IMITANDO O MOVIMENTO DO BOI-BUMBÁ.

MÚSICA: [https://youtu.be/l\\_mW6\\_niQvE?si=FzfsbiKW98LgBYIX](https://youtu.be/l_mW6_niQvE?si=FzfsbiKW98LgBYIX)

**ATIVIDADE 5**  
**CÓDIGOS DA BNCC:**  
**(EI02CG01 – EI02CG03)**

**EXPLORAÇÃO SENSORIAL COM O SACI-PERERÊ**



MONTE UMA CAIXA SENSORIAL COM ALGUNS ELEMENTOS QUE LEMBREM O SACI, COMO GORROS VERMELHOS DE TECIDO, PENAS LEVES (PARA IMITAR O VENTO QUE O SACI FAZ), FOLHAS SECAS E PEQUENOS GALHOS REPRESENTANDO A FLORESTA.

DEIXE AS CRIANÇAS EXPLORAREM A CAIXA, TOCANDO NOS DIFERENTES MATERIAIS. COLOQUE O GORRO EM CADA CRIANÇA, MOSTRANDO COMO O SACI USA. AGITE AS PENAS LEVEMENTE NO AR PARA SIMULAR O VENTO DO SACI, ESTIMULANDO O TATO E A PERCEPÇÃO VISUAL.