

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOM JESUS DO ITABAPOANA-RJ
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Atividades Orientadoras



Educação de Jovens e Adultos

FASE IV

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

NOME:

FASE

IV

CÓDIGO BNCC

EFEJAFI/FIILP52



**LÍNGUA
PORTUGUESA**

Flexionando o adjetivo

1- Classifique o adjetivo destacado em **uniforme** ou **biforme**.

a) Aluno **inteligente** _____

f) Mulher **feliz** _____

b) Aluna **simpática** _____

g) Exercício **difícil** _____

c) Blusa **verde** _____

h) Roupa **antiga** _____

d) Dia **chuvoso** _____

i) Gato **corajoso** _____

e) Menino **alegre** _____

j) Carro **veloz** _____

2- Passe todos os itens do exercício anterior para o plural.

a) _____

f) _____

b) _____

g) _____

c) _____

h) _____

d) _____

i) _____

e) _____

j) _____

3- Indique se o grau comparativo é de **superioridade**, **igualdade** ou **inferioridade**.

a) Keila é tão estudiosa quanto Kátia. _____

b) Sou mais rápido do que você. _____

c) Joana é menos alegre que Sofia. _____

d) Hélio é mais alto que Júlia. _____

e) Minha bicicleta é mais nova que a sua. _____

f) Minha roupa é tão preta quanto a sua. _____

g) Esse gato é mais valente que o cachorro. _____

h) Wagner é menos simpático que Paulinho. _____

4- Faça como no modelo:

- a) Este jogo é **muito fácil**, _____ ele é **facílimo** _____.
- b) Joana é **muito simples**, _____.
- c) A mesa é **muito antiga**, _____.
- d) A sala é **muito clara**, _____.
- e) O exercício é **muito difícil**, _____.
- f) Hoje, estou **muito feliz**, _____.
- g) O suco está **muito doce**, _____.
- h) Rodrigo é **muito amigo**, _____.
- i) O bairro é **muito pobre**, _____.
- j) A música é **muito agradável**, _____.

5- Passe para o feminino:

- a) Garoto alto _____
- b) Homem burguês _____
- c) Jovem lutador _____
- d) Professor ateu _____
- e) Moço cristão _____
- f) Menino valentão _____

6- Passe para o plural:

- a) Terno azul-marinho _____
- b) Vestido cor-de-rosa _____
- c) Olho verde-claro _____
- d) Blusa azul-celeste _____

7- Transforme os adjetivos em locuções adjetivas, conforme o modelo:

Do estado: estadual

- a) Da federação: _____
- b) Com asfalto: _____
- c) Com buracos: _____
- d) Cheia de perigos: _____
- e) Cheia de curvas: _____
- f) De terra: _____
- g) De barro: _____

8- Escreva um adjetivo relacionado ao substantivo abaixo:

- a) Amor: _____
- b) Poder: _____
- c) Solidariedade: _____
- d) Espessura: _____
- e) Sabedoria: _____



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

NOME:

FASE

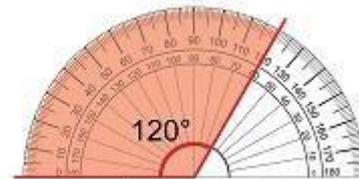
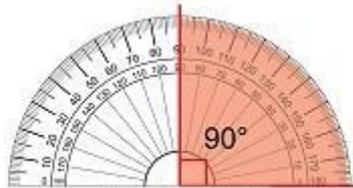
CÓDIGO BNCC



MATEMÁTICA

Ângulos

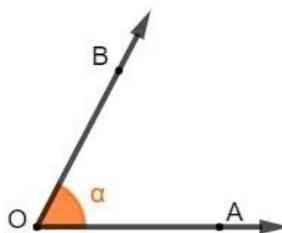
Conhecemos como ângulo a região delimitada por duas semirretas. Ele pode ser **agudo**, **reto**, **obtuso** ou **raso**.



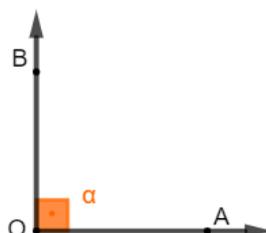
“Para a realização de um desenho ou para a medição de um ângulo, na geometria plana, utilizamos o compasso e o transferidor. Existem alguns outros instrumentos utilizados por profissionais da construção civil, como o teodolito.

Como o ângulo corresponde à região que está entre duas semirretas, para realizar a medida em um transferidor, posicionamos uma das semirretas apontando para 0° e observamos o grau para o qual a outra semirreta está apontada.”

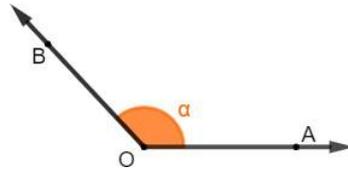
- **Ângulo agudo:** quando sua medida é um número maior que 0 e menor que 90° .



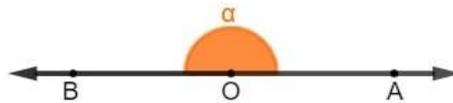
- **Ângulo reto:** possui exatamente 90° . Quando isso acontece, podemos dizer também que as semirretas se cruzam de forma perpendicular.



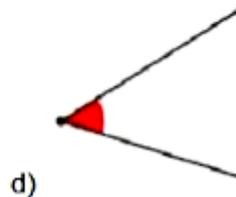
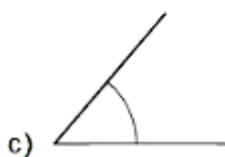
- **Ângulo obtuso:** quando sua medida é maior que 90° e menor que 180° .



- **Ângulo raso:** conhecido também como meia-volta ou meia-lua, esse ângulo equivale à metade de um ângulo inteiro, logo possui exatamente 180° .



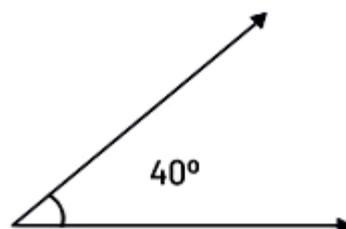
1. Em qual das figuras abaixo há um ângulo de 90 graus?



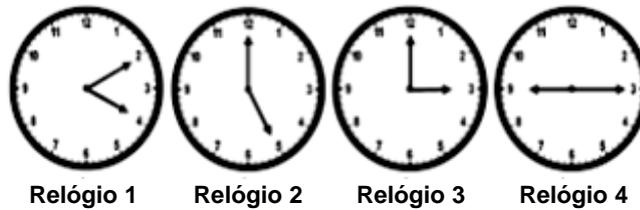
2. Um ângulo pode ser classificado RETO quando:

- A abertura entre os segmentos mede exatamente 90 graus.
- A abertura entre os segmentos mede mais que 90 graus.
- A abertura entre os segmentos mede menos que 90 graus.
- A abertura entre os segmentos mede exatamente 180 graus.

3. Qual o nome do ângulo da figura abaixo?



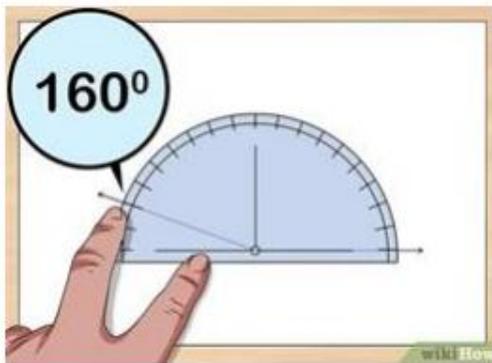
4- Em qual dos relógios a seguir conseguimos ver um ângulo raso?



5- Como pode ser classificado o ângulo da figura abaixo?



6- Observe a figura abaixo cujo ângulo mede 160 graus:

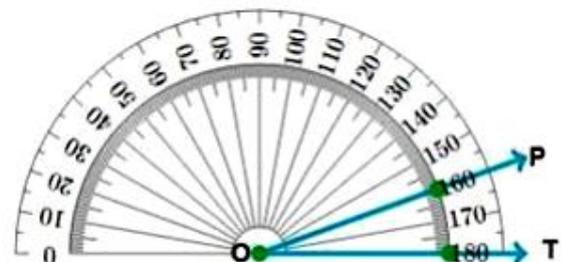


Quantos graus ainda precisa para que o ângulo acima seja considerado um ângulo raso?

- a) 10° .
- b) 20° .
- c) 30° .
- d) 40° .

7- Observe a figura, o ângulo em destaque na figura (PÔT) mede:

- a) 160° .
- b) 180° .
- c) 50° .
- d) 20° .



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

NOME:

FASE

CÓDIGO BNCC



CIÊNCIAS

Meio ambiente e sociedade

Reflorestamento - uma esperança para a natureza.



Muitas pessoas falam em reflorestamento e em combater a poluição, porém não fazem a sua parte.

Jogam lixo nas ruas, nos rios, etc.

Fazem queimadas nas plantações.

Matam animais, sem necessidade.

Poluem o ar e a água com inseticidas, agrotóxicos, etc.

Todos nós podemos e devemos preservar a natureza!

1- Em sua cidade, existe algum lugar cheio de árvores, onde todos passeiam?
Como se chama esse lugar?

2- Dê alguma sugestão para a conservação do meio ambiente.



UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSORA

DATA

NOME:

FASE

IV

CÓDIGO BNCC

EFEJAFVG02.RJ



GEOGRAFIA

DEGRADAÇÃO AMBIENTAL NAS CIDADES



Nas cidades, a centralização de pessoas, de veículos, de atividades industriais, de comércios e de serviços podem gerar vários tipos de problemas ambientais. Entre esses problemas estão: a poluição do ar, da água, a poluição visual e sonora, além da produção excessiva de lixo.

A poluição do ar

As grandes quantidades de poluentes que são diariamente dispersas no ar resultam da combustão de combustíveis fósseis. Esses gases poluentes são liberados tanto pelos escapamentos dos veículos quanto pelas chaminés das fábricas, impactando a qualidade do ar, especialmente nas grandes cidades. Tais poluentes são prejudiciais ao meio ambiente e à saúde humana, contribuindo para a redução da qualidade de vida das pessoas.

A poluição das águas

Grande parte dos esgotos das cidades são despejados nos rios, já que muitas cidades brasileiras não possuem estações de tratamento de esgoto. A ausência de cuidado com o lixo doméstico e industrial contamina as águas das regiões próximas. Além disso, o acúmulo de lixo nos rios gera obstrução e contribui para a ocorrência de enchentes nas cidades.

Poluição visual e sonora

Os cartazes publicitários colocados nas ruas, nos muros e nos edifícios das cidades em excesso também são fatores que provocam a poluição, neste caso, geram poluição visual. Já a poluição sonora acontece através de ruídos de buzinas, motores e máquinas. Esses ruídos intensos geram graves problemas de saúde, como dores de cabeça constantes, redução da audição e, em alguns casos, pode levar até à surdez permanente.

Produção de lixos

Grandes quantidades de restos de comidas, embalagens plásticas, garrafas, papéis e outros objetos são jogados em lixos diariamente. Boa parte são coletados e depositados em lixões a céu aberto, sem receber nenhum tratamento, gerando problemas futuros na saúde das pessoas.

1- Pneumonia, asma e a falha no desenvolvimento pulmonar em crianças são algumas das disfunções geradas pelo ar contaminado. Assim sendo, das alternativas abaixo, qual delas é o principal gerador da poluição do ar nas cidades grandes?

- a) A ausência de saneamento básico.
- b) O lixo descartado a céu aberto.
- c) A queima de combustível fóssil.
- d) O uso de pesticidas e fertilizantes.

2- Cite algumas consequências no corpo humano decorrentes da poluição visual ou sonora nas cidades.

3- Observe a imagem abaixo e responda:



O que está causando a poluição desse rio?

4- Em sua opinião, que ações humanas podem ser executadas visando diminuir os problemas ambientais?
