

SEMEEL

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

A mudança está em nossas mãos

Atividades Orientadoras



Ensino Fundamental

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

8º ANO

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF08LP06

LÍNGUA PORTUGUESA

REVISÃO DE TERMOS ESSENCIAIS DA ORAÇÃO: SUJEITO E PREDICADO

Sujeito

Em uma oração (frase e que é obrigatória a presença de um verbo), o sujeito é aquele termo que está presente e nos informa alguma coisa. É aquele que faz a ação.

Ele atua como uma espécie de suporte para o predicado, que informa o que foi feito pelo sujeito.

Predicado

O predicado nada mais é do que aquilo que se fala do sujeito. Existem três tipos de predicado: verbal, nominal e verbo-nominal.

ATIVIDADES

QUESTÃO 1. Relacione a 2ª coluna de acordo com a 1ª.

(1) Sujeito

(2) Predicado

- () A Terra gira suavemente.
- () Godofredo é muito engraçado.
- () Os testes foram cancelados.
- () Os atletas ficaram felizes e emocionados.
- () O carro bateu no muro.
- () A maionese estava vencida.
- () Todo o sorvete derreteu.
- () Eu recebi uma boa notícia.
- () A ovelha fugiu do cercado.
- () A lâmpada caiu no chão da sala.
- () Os animais fugiram do circo.

QUESTÃO 2. Separe os sujeitos e predicado das orações abaixo:

a) Os jovens gostam de aventuras.

Sujeito: _____

Predicado: _____

b) O ônibus escolar chegou cedo no ginásio.

Sujeito: _____

Predicado: _____

c) Ariana e Luana saíram de férias.

Sujeito: _____

Predicado: _____

d) Os animais foram bem cuidados no zoológico.

Sujeito: _____

Predicado: _____

e) A arara e o papagaio são duas aves brasileiras.

Sujeito: _____

Predicado: _____

f) O palhaço paçoquinha vive no Circo da Alegria.

Sujeito: _____

Predicado: _____

QUESTÃO 3. Complete as frases com os sujeitos dos quadros abaixo:

**Papai e mamãe – Tistu – Nós – A veterinária –
Ziraldo – Os livros**

a) _____ é o autor do livro O menino Maluquinho.

b) _____ é o Menino do dedo verde.

c) _____ vamos iniciar o período de avaliações.

d) _____ são minha família.

e) _____ cuidou do meu cachorrinho.

f) _____ me levam a lugares incríveis.

QUESTÃO 4. Sublinhe o sujeito das frases:

- a) Uma fêmea caiu dos galhos de uma árvore e morreu na hora.
- b) O jogador está machucado.
- c) O macaco comeu todas as bananas.
- d) A professora ensinou sujeito e predicado.
- e) A Terra gira em torno do Sol.
- f) Os lavradores preparam a terra.

QUESTÃO 5. Complete as frases com um sujeito adequado:

- a) _____ caiu do coqueiro.
- b) _____ latiu a noite inteira!
- c) _____ é uma mãe dedicada.
- d) _____ foram ao circo.
- e) _____ sabe toda a matéria da prova.

QUESTÃO 6. Sublinhe o predicado das frases:

- a) As crianças estão abandonadas.
- b) O cachorro é amigo do homem.
- c) Meus primos estão morando longe da cidade.
- d) O sol estava muito forte.
- e) Raul gosta muito de sorvete.
- f) Rafaela, Manuela e Roberta estão esperando a enfermeira.

“O professor se eterniza em cada ser que ele educa”.



Boas férias!

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A) ANO DE ESCOLARIDADE DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF08LP06

LÍNGUA PORTUGUESA

REVISÃO DE TERMOS ESSENCIAIS DA ORAÇÃO: TERMOS INTEGRANTES

✓ Os termos integrantes são assim chamados porque completam o significado dos verbos e nomes e são indispensáveis à compreensão da oração. São eles: o complemento verbal, o complemento nominal e o agente da passiva.

✓ **Objeto direto** é o complemento de um verbo transitivo direto que normalmente vem ligado ao verbo sem preposição e indica o ser para o qual se dirige a ação verbal.

✓ **Objeto indireto** é o complemento de um verbo transitivo indireto que se liga ao verbo por meio de uma preposição.

✓ O objeto indireto pode ser representado por:

A) um substantivo;

B) um pronome substantivo;

C) um numeral;

D) uma oração substantiva (objetiva indireta).

✓ Como o objeto direto e o objeto indireto são necessários para que a oração tenha sentido completo, integral, são, por isso, chamados de **TERMOS INTEGRANTES DA ORAÇÃO**. Eles também podem aparecer juntos, completando o sentido de um só verbo.

✓ O agente da passiva é o termo que indica quem ou o que pratica a ação de um verbo na voz passiva. Ele é introduzido pela preposição "por" ou, com menos frequência, pela preposição "de".

ATIVIDADES

QUESTÃO 1. Complete as frases abaixo:

a. Os verbos que não têm sentido completo são verbos _____

b. Os verbos transitivos sempre precisam de _____

c. O complemento que vem diretamente ligado ao verbo é o _____

- d. Todo verbo transitivo direto vem acompanhado de um objeto _____
- e. O objeto indireto é ligado ao verbo por uma _____
- f. Todo verbo transitivo indireto vem acompanhado de um objeto _____
- g. O objeto direto e o objeto indireto são chamados de termo integrantes da oração porque _____.

QUESTÃO 2. Sublinhe o objeto direto dos verbos destacados nas orações abaixo:

- a. A polícia **prende**u o ladrão.
- b. Todos **apreciavam** o espetáculo.
- c. **Visitaremos** nossos amigos.
- d. **Desejo** tua felicidade.
- e. Maria **servirá** o jantar.
- f. A criança **comeu** tudo.

QUESTÃO 3. Sublinhe o objeto indireto do verbo existente em cada frase e risque a preposição que o liga ao verbo:

- a. Gosto de sorvete.
- b. Os professores confiam em você.
- c. Não concordo com isto.
- d. Necessitamos de sua colaboração.
- e. Sempre obedecemos a nossos pais.
- f. Esperei por eles.

QUESTÃO 3. Agora sublinhe o objeto indireto e escreva nos parênteses a combinação da preposição:

- a. Gosto deste sorvete. (_____)
- b. Já pensamos na sua sugestão. (_____)
- c. Recorreremos aos amigos. (_____)
- d. Os alunos desobedeceram à professora. (_____)
- e. Ele optou pelo melhor emprego. (_____)
- f. O médico cuida dos doentes. (_____)

QUESTÃO 5. Identifique e classifique os complementos verbais (objeto direto e indireto):

- a. Os lavradores plantaram o milho. _____
- b. Isto depende de sua vontade. _____

- c. Todos colaboraram com você. _____
- d. Cumprimos os professores. _____
- e. Os alunos precisam deste livro. _____
- f. Observamos sua atitude. _____
- g. Ele merece nosso respeito. _____
- h. Maria emprestou dinheiro a João. _____
- i. Dei aos colegas seu recado. _____
- j. O professor prometeu recompensa aos seus alunos. _____
- k. Conte tudo a meus pais. _____
- l. Entregue ao vizinho esta encomenda. _____

“O professor se eterniza em cada ser que ele educa”.



Boas férias!

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A) ANO DE ESCOLARIDADE DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

LÍNGUA PORTUGUESA

REVISÃO DE TERMOS ACESSÓRIOS

Termos acessórios

Adjunto adnominal

Adjunto adverbial

Aposto

Chamamos de termos acessórios aqueles que podem ser retirados da frase sem prejuízo para o sentido global.

ATIVIDADES

QUESTÃO 1. Assinale a única alternativa que possui um aposto enumerativo:

- a) () Iracema, virgem dos lábios de mel, é a visão do índio pelo Romantismo.
- b) () Pop, sertanejo e rock, esses estilos são muito tocados na rádio da cidade.
- c) () Goiânia, capital de Goiás, é uma cidade linda.
- d) () Reeducação alimentar, exercícios físicos e determinação, todos esses fatores são essenciais para a perda de peso.
- e) () Três coisas são fundamentais para o sucesso: organização, disciplina e compromisso.

QUESTÃO 2. A única alternativa que possui um adjunto adnominal destacado é:

- a) () **O primeiro** beijo é inesquecível.
- b) () Viajarei para o Havaí, **paraíso dos deuses**.
- c) () **Nunca** ouvi essa música.
- d) () Quebrei o vidro **com uma pedra**.

QUESTÃO 3. Relacione os adjuntos adverbiais às suas classificações:

- a) () Ela estuda **para ser aprovada**.
- b) () A planta morreu **com o frio**.
- c) () Ela **certamente** conseguirá um emprego melhor.
- d) () O produto **talvez** venda muito.
- e) () Eles só conversam **sobre política**.

I. Afirmação

II. Assunto

III. Causa

IV. Dúvida

V. Fim, finalidade

QUESTÃO 4 (IBGP). Assinale a alternativa em que o trecho grifado traz uso de um adjunto adverbial de tempo:

- a) () **“A proposta do Instituto Lado a Lado pela Vida**, que coordena a ação (...)”
- b) () **“Nas redes sociais**, a campanha vai tratar da saúde integral do homem (...)”
- c) () **“Com apoio do Senado Federal**, o evento vai reunir profissionais de saúde (...)”
- d) () **“Durante todo o mês de novembro**, serão realizadas atividades de orientação sobre o câncer de próstata (...)

QUESTÃO 5. (FCC-Adaptada). O artesanato, **uma das mais ricas expressões culturais de um povo**, no Mato Grosso do Sul, evidencia crenças, hábitos, tradições e demais referências culturais do Estado.

No contexto, o trecho destacado veicula a ideia de:

- a) () explicação.
- b) () proporção.
- c) () concessão.
- d) () finalidade.
- e) () conclusão.

“O professor se eterniza em cada ser que ele educa”.



Boas férias!

UNIDADE ESCOLAR:

PROFESSOR(A)

ANO DE ESCOLARIDADE

8° ANO

DATA

NOME:

HOJE É?

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

CÓDIGO BNCC

EF69LP47; EF67LP30; EF89LP05

LÍNGUA PORTUGUESA

REVISÃO DE TIPOS DE DISCURSOS

Discurso Direto, Discurso Indireto e Discurso Indireto Livre são **tipos de discursos** utilizados no gênero narrativo para introduzir as falas e os pensamentos dos personagens. Seu uso varia de acordo com a intenção do narrador.

ATIVIDADES

QUESTÃO 1. Leia a tira e responda.



Na tirinha acima, Garfield aparece pensando, logo, o próprio personagem reproduz o seu discurso. Assim sendo, o discurso empregado pelo personagem é:

- (a) direto.
- (b) indireto.
- (c) indireto livre.
- (d) direto e indireto.

QUESTÃO 2. Sobre os tipos de discursos existentes na comunicação, assinale a alternativa FALSA.

- (a) O discurso direto é utilizado quando as palavras do personagem são citadas diretamente, entre aspas ou com uso de travessão.
- (b) No discurso indireto, as palavras do personagem são relatadas pelo narrador e, geralmente, há mudanças nos pronomes e nos tempos verbais.
- (c) O discurso indireto livre é uma forma em que os pensamentos e falas do personagem são mesclados com a narrativa, sem a utilização de marcas explícitas.
- (d) No discurso indireto, os pensamentos ou as falas do personagem são transmitidos pela narrativa exatamente como foram ditos e marcados por pontuação.

QUESTÃO 3. O discurso indireto livre é uma técnica literária em que as palavras e pensamentos de um personagem são colocados na narrativa, sem a utilização de marcas explícitas do discurso direto ou indireto. Desse modo, assinale o trecho a seguir que se identifica um discurso indireto livre.

- (a) Ana estava exausta. Ela pensou: Não posso mais continuar desse jeito.
- (b) Apressou-se em respondê-la, dizendo que estivera em reunião com diretoria.
- (c) Os olhos dela brilhavam de felicidade, refletindo o momento de plenitude que vivia.
- (d) João olhou para o relógio e disse: Preciso correr para não perder o ônibus.

QUESTÃO 4. Leia o trecho a seguir e responda.

“Impossível dar cabo daquela praga. Estirou os olhos pela campina, achou-se isolado. Sozinho num mundo coberto de penas, de aves que iam comê-lo. Pensou na mulher e suspirou. Coitada de Sinhá Vitória, novamente nos descampados, transportando o baú da folha.”

Vidas Secas – Graciliano Ramos

Nesse trecho, o narrador mistura-se de tal forma à personagem que dá a impressão de que não há diferença entre eles. Desse modo, o discurso predominante no trecho da narrativa é:

- (a) implícito.
- (b) indireto.
- (c) direto.
- (d) indireto livre.

QUESTÃO 5. Leias as frases a seguir e indique (DD) para Discurso Direto, (DI) Discurso Indireto e (DIL) para Discurso Indireto Livre.

- a. () Maria expressou sua grande felicidade diante da notícia.
- b. () João rapidamente perguntou o motivo de estar ali.
- c. () A personagem disse: Eu adoro sorvete de chocolate.

- d. () A personagem sentiu uma alegria irresistível ao pensar naquele sorvete de chocolate.
- e. () Pedro suspirou: Como eu queria que as coisas fossem diferentes.
- f. () O garoto refletiu sobre suas opções, ponderando os prós e contras de cada uma delas.
- g. () Ela está viajando para o exterior, comentou João.
- h. () Ana de repente reclamou que não gostava de acordar cedo.
- i. () O personagem sorriu, pensando em todas as possibilidades que o futuro reservava.

QUESTÃO 6. Passe as orações abaixo do discurso indireto para o discurso direto. Siga o exemplo.

a) O delegado da cidade afirmou que suspeitava de todos.

("Eu suspeito de todos", afirmou o delegado da cidade.) ou (O delegado afirmou: - Eu suspeito de todos!)

b) A professora confirmou que seu aluno esteve na escola no dia anterior.

c) O professor disse aos alunos que eles fizeram um ótimo trabalho.

d) Maria afirmou que estava estudando para a prova.

e) O vizinho disse-lhe que não queria que ele viesse mais ali, em sua casa.

QUESTÃO 7. Passe as orações abaixo do discurso direto para o discurso indireto. Siga o exemplo.

a) "Quero saber quem fez essa bagunça aqui na sala?", gritou o pai.

"O pai gritou querendo saber quem tinha feito aquela bagunça ali na sala."

b) A cliente respondeu: - Não preciso de ajuda, estou só de passagem.

c) "Vocês fizeram um ótimo trabalho", disse o professor aos alunos.

d) A personagem afirmou: Eu adoro sorvete de chocolate.

Leia o texto e responda às questões.

A simplicidade Zen

Ao ver cinco dos seus alunos voltando do mercado de bicicleta, o Mestre Zen decidiu testá-los:

– Por que vocês estão montando as suas bicicletas?

O primeiro estudante respondeu:

– A bicicleta é para levar este saco de batatas. Eu estou contente por não ter precisado carregá-lo em minhas costas!

O professor elogiou o estudante, dizendo:

– Você é um rapaz inteligente. Quando envelhecer, não vai andar curvado, como eu.

O segundo aluno respondeu:

– Adoro ver o campo e as árvores enquanto pedalo no caminho!

O professor elogiou o estudante:

– Significa que seus olhos estão abertos e você vê o mundo.

O terceiro aluno respondeu:

– Eu fico feliz ao montar minha bicicleta, e começo a cantar.

O professor deu louvor ao terceiro aluno, acrescentando:

– Sua mente vai funcionar com a facilidade de uma roda recém-montada.

O quarto estudante respondeu:

– Andando de bicicleta, eu me sinto em harmonia com todos os seres.

O professor ficou satisfeito e disse:

– Você está andando no caminho de ouro do não-prejudicar.

O quinto aluno respondeu:

– Eu ando de bicicleta para andar de bicicleta.

O professor sentou-se aos pés do quinto aluno e disse:

– Eu sou seu discípulo!

Fonte: <https://arteref.com/>

QUESTÃO 8. Que tipo de discurso foi empregado nas falas dos personagens: direto ou indireto?

QUESTÃO 9. Que sinais de pontuação foram utilizados para marcar e identificar as falas dos personagens?

QUESTÃO 10. Passe para o discurso indireto o seguinte trecho: “O quinto aluno respondeu: – Eu ando de bicicleta para andar de bicicleta.”

“O professor se eterniza em cada ser que ele educa”.



Boas férias!